

● الاربعاء ١ فبراير ١٩٩٥م ● ١ رمضان ١٤١٥هـ ● السنة السادسة عشرة ● العدد ٨٣٢ ● الثمن ٣ دراهم ● MAJED. NO. 832 February. 1. 1995 ●

هل هلالك يا رمضان





أول رائدة فضاء من اليابان !

مجلة كل الأولاد وكل البنات



ص. ب: ٣٥٥٨ ـ أبوظبي
دولة الامارات العربية المتحدة
تلكس: 22984 EM ITPRES
FAX(971 2) 451455
تصدر كل يوم أربعاء
عن مؤسسة

الاتحاد
للصحافة والنشر
رئيس مجلس الإدارة
خلفان محمد الرومي
مدير التحرير
أحمد عمر

□ هواتف التحرير:
أبوظبي: ٤٥٥٥٥٥
دبي: ٦٦٦٩١١
العين: ٦٥٦٢٦٠
الشارقة: ٣٣٣٣٠٠

□ هواتف الاعلانات:
أبوظبي: ٤٥٢٢٠٦
دبي: ٦٦٣٧٧٣
العين: ٦٤١٤٦٠
الشارقة: ٣٣٨٠٠٠

□ هواتف التوزيع □
أبوظبي: ٤٥١٦٧٠ ـ العين: ٦٥٦٥١٠
دبي: ٦٦٢٧٩٧ ـ الخارجي: ٤٠٩١١٣٥

■ أسعار البيع خارج الامارات ■

● السعودية ٤ ريالات ● البحرين ٣٠٠ فلس ● الكويت ٣٠٠ فلس ● قطر ٤ ريالات ● سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة ● لبنان ١٠٠٠ ليرة ● المغرب ٦ دراهم ● الأردن ٦٠٠ فلس ● تونس ٦٠٠ مليم ● مصر جنيه واحد ● ليبيا ٣٠٠ درهم ● الجمهورية اليمنية ٣٠ ريالاً ● سوريا ٢٠ ليرة ● السودان ٥٠ جنيهاً ● فرنسا ٥ فرنكات ● انجلترا ٧٠ بنساً ● الولايات المتحدة ٢ دولار ● كندا ٢,٥ دولار ● سويسرا ٤ فرنكات ● اليونان ١٥٠ دراخما ● قبرص جنيه واحد ● الهند ١٥ روبية ● باكستان ٢٠ روبية ●

الاشتراكات بدرهم الامارات أو ما يعادله

● الامارات ١٢٠ درهماً للأفراد و ٣٥٠ درهماً للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ٢٢٠ دراهم ● الدول العربية الأخرى ٣٠٠ درهم ● أوروبا ٤٢٠ درهماً ● أسيا ٣٧٠ درهماً ● أمريكا ودول شرق آسيا واستراليا واليابان ٥٠٠ درهم ●
(الدولار ٣,٢٠ درهم إمارات)



هَلَّ هِلالك.. يا رمضان

❊❊ رمضان كريم..
عبارة تتردد الآن في مشارق الأرض ومغاربها. يرددها كل مسلم وقلبه عامر بالايمان، بعد أن طال شوقه الى شهر الصوم المبارك، الذي أُنزل فيه القرآن الكريم.

❊❊ رمضان كريم..
كي يكون لهذه العبارة معنى.. يجب أن يكون كل منا صائماً، ليس فقط عن الطعام والشراب، ولكن عن كل ما نهانا الله عنه.

❊❊ رمضان كريم..
نرددها.. ونحن نشعر بآمال أمتنا، وآلام أخوة لنا في البوسنة والهرسك، ولا ندخر وسعاً في معاونتهم.

مع محبتي...
ماجد

توزيع ماجد يخضع لمراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

الموزعون خارج الامارات

● السعودية: تهامة للتوزيع ـ جدة ت: ٦٦٩٥٠٠٠ ● الرياض ت: ٤٠٥٤٤٤٠ ـ الدمام ت: ٨٦٦٢٠٠٠ ● البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٥٣٤٥٥٩ ● قطر: دار الثقافة ت: ٤١٤١٨٢ ● الكويت: المتحدة للتوزيع ت: ٢٤١٢٨٢٠ ● مسقط: محلات الثلاث نجوم ت: ٧٩٣٤٢٣ ● اليمن: دار الكلمة للتوزيع ـ صنعاء ت: ٢٧٨٦٥٠ ● لبنان: الشركة العربية للتوزيع ت: ٣٧١١٢٠ ● الأردن: مؤسسة الفريد للتوزيع ت: ٦٠١٩١١ ● مصر: أخبار اليوم ت: ٥٧٨٢٠٠ ● ليبيا: المنشأة العامة ـ طرابلس ت: ٤٤٢١٦ ● المغرب: الدار البيضاء ـ العربية الافريقية ت: ٢٤٩٢٠٠ ● تونس: التونسية للصحافة ت: ٣٣٢٤٩٩ ● السودان: دار إقرا للتوزيع ت: ٤٤١٨٠٩ ● سوريا: المؤسسة العربية ت: ٢٢٣٧٧٢ ● لندن: يونيفرسال للتوزيع ت: ٧٤٩٤٣٠٢ ● جنيف: مكتبة أوليفيه العربية ت: ٣١٨٤٤٠ ● أمريكا ـ ساتيي ـ الشرق الأوسط ت: ٤٢٤/٤٤٨(٦١٩) ● اليونان: هيلنيك ـ اثينا ت: ٩٩١٧٤٤٤ ● قبرص: هلينيك ـ نيقوسيا ت: ٤٤٤٨٨ ● بومباي: مرشنداني وشركاه ت: ٢٤٠٦٢٦ ●


من يسرق البيضة يسرق الجمل !
سيناريو : محمد المطارقي
رسوم : عمار سلمان داود


سرقوا كل الدجاج !
كم دجاجة كانت في العشة ؟


حتى البيض أخذوه !
كم بيضة كانت في العشة ؟


كل يوم كان الديك يصيح فأستيقظ من النوم ..


فأضع لهم الطعام، وأحصي البيض، ثم أذهب إلى الحانوت
وماذا حدث ؟
في هذا اليوم لم يصح الديك، ولم أستيقظ كعادتي


وعندما صعدت إلى العشة لم تجد أي أثر للدجاج
ولا البيض


أقبضوا على اللص فقد سرق كل أرانبي !!
إطمئني ، سنقبض عليه وسوف تعود الأرانب إليك ..


لقد سرق كل أغنامي ..

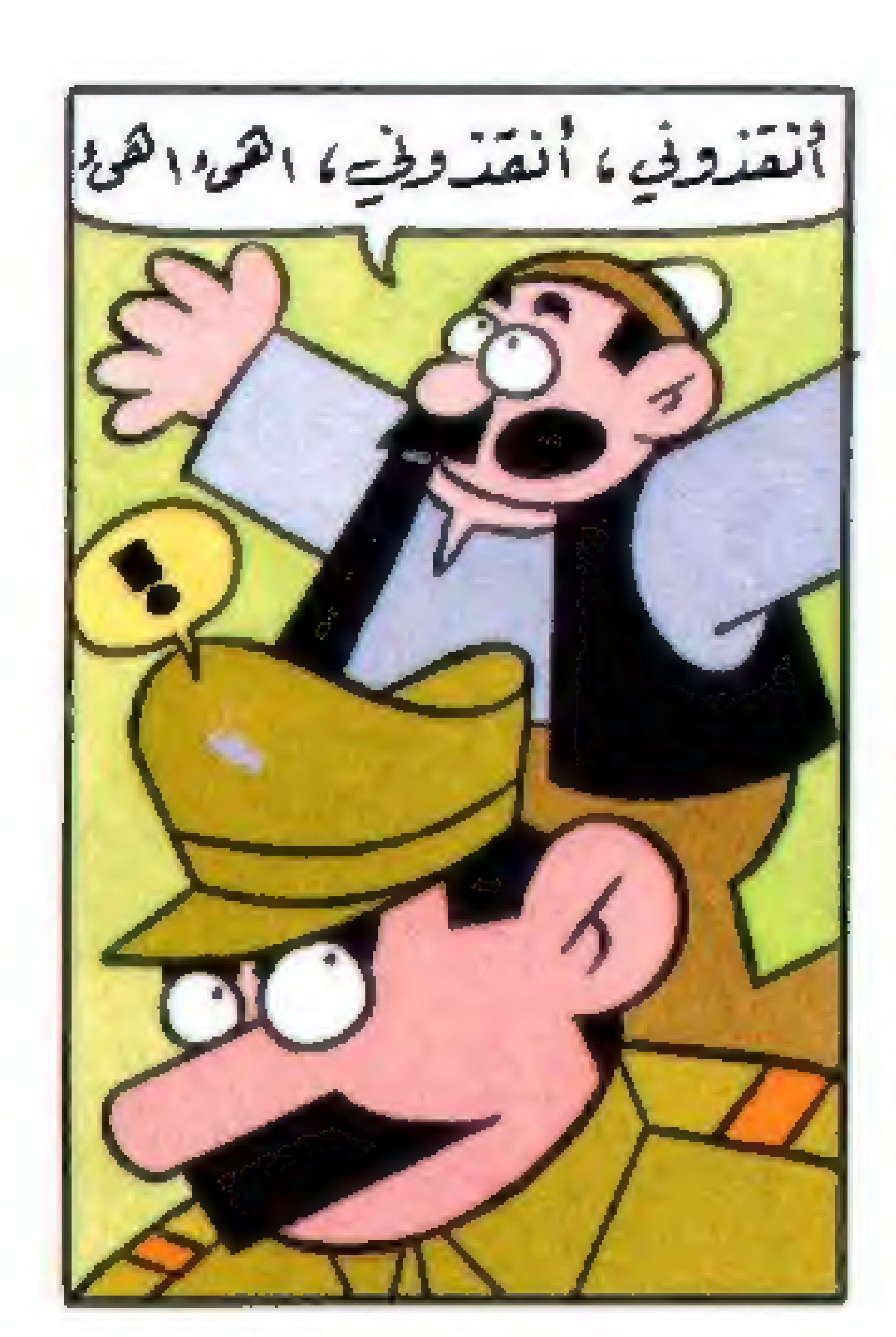

كنت أخاف عليها من الذئاب ، لكن اللص كان أخطر من كل الذئاب ..
سوف تعود أغنامك ، إطمئن


وأنت ماذا حدث لك ؟
لقد سرق حماري


كان حماراً من السلالة الجيدة ، لم يكن حماراً فقط
!


وهل كان شيئاً آخر، حمار وبغل مثلاً ؟!!
لا لا كان صديقاً أيضاً، يفهمني وأفهمه، وكان دائماً يعمل على راحتي، إعمل معروفاً هات لي الحمار


سوف نقبض على اللص، اطمئن


أنقذوني، أنقذوني، اهو، اهو
!


كف عن النحيب واحك لي عما حدث
إهي، إهي، لقد سرقت كل ماشيتي، أرجوكم أعيدوها إلي


أبلغ جميع أقسام الشرطة بإعلان حالة الطوارئ، وسنقبض على اللص
حاضر يا سيدي


ساعدوا الشرطة في القبض على المجرم الخطير


مكافأة مالية ضخمة لمن يساعد في القبض على اللص الخطير
سوف أساعدهم وأفوز بالمكافأة
احذر، فاللص خطير



اللص سرق كل الدجاج في المدينة
!
سرق اللص كل أغنام القرية
وسرق كل الأبقار والجاموس
سرق ناقتي وولدها!



سلم نفسك لا تحاول الهرب
إنه أخطر لص!
أخيراً ستكون نهايته
نهاية كل ظالم ، منه لله



لا داعي للمقاومة، المكان كله محاصر



يجب أن أهرب، بأي وسيلة
سلم نفسك أيها اللص!



هوووووب


!
أخيراً وقعت يا مجرم


إقرأ الحادثة، القبض على دعبس


لقد وضعنا خطة محكمة قبضنا بها على اللص


كنت صغيراً لا أعرف الجمر من التمر


كانت لي زوجة أب لا تحب أبي، وكانت تحرضني على سرقة البيض من عشة الجيران


وكانت زوجة أبي تأخذ البيض وتبيعه في السوق


تحولت من سارق بيض إلى سارق دجاج، وزوجة أبي كانت تساعدني على ذلك


كبرت، وكبرت سرقاتي. بعد البيض، أصبحت أسرق الماشية والإبل


أنا مجرم ، أنا أستحق العقاب

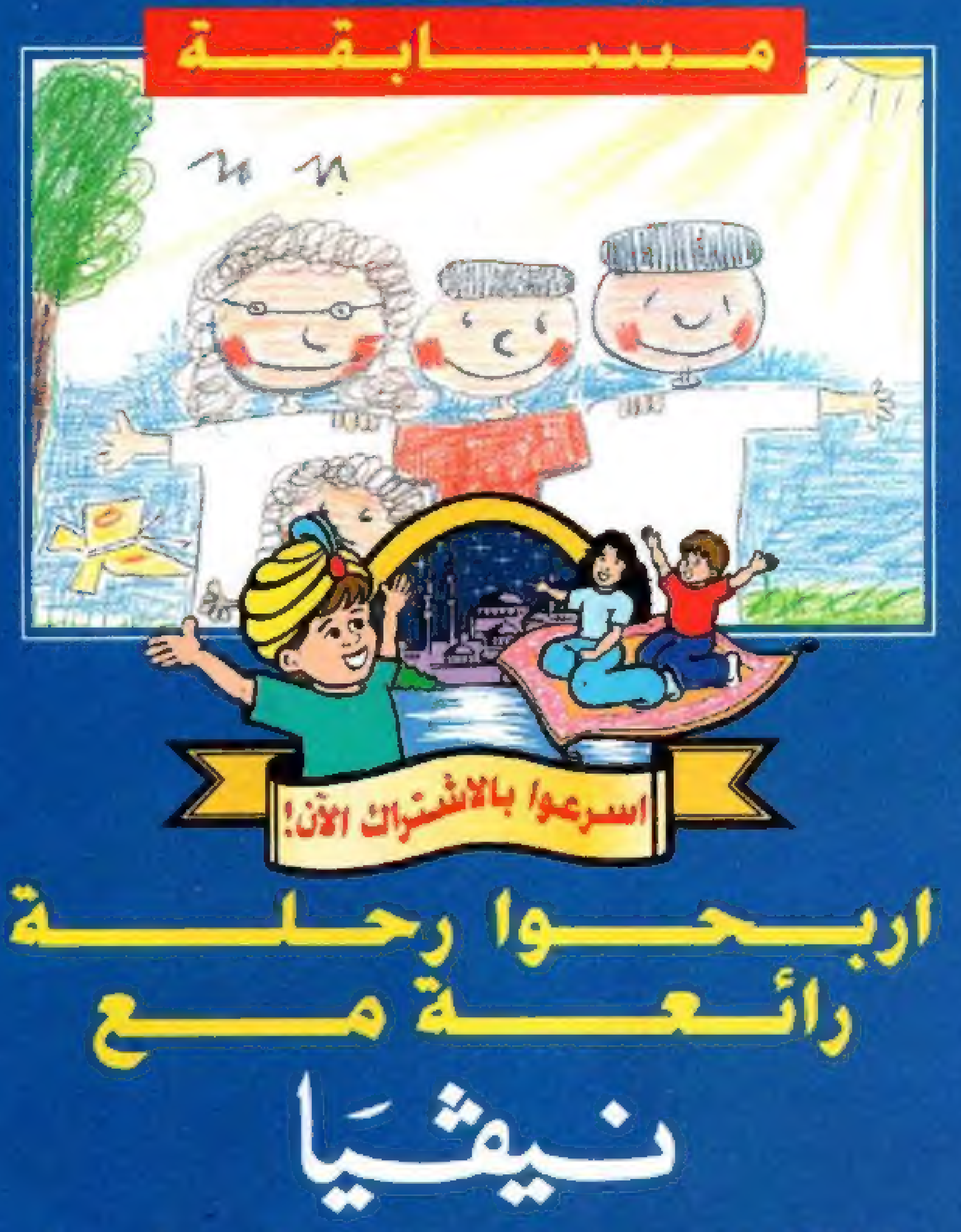

وفجأة
هذه هي زوجة الأب . إنها مذنبة أيضاً


فتحت عينيه على سرقة البيض
من يسرق البيضة يسرق الجمل


حكمت المحكمة على اللص بالسجن ، وعلى زوجة أبيه بالسجن أيضاً ، لأنها أول من حرض دعبس على سرقة البيض
من يسرق البيضة يسرق الجمل .. ومن يسرق الشيء الصغير يسرق الشيء الكبير . وتكون نهايته مثل هذا اللص .

نيڤيا

عناية نيڤيا بالعائلة



اربحوا رحلة رائعة مع نيڤيا

او بامكانكم ان تربحوا احدى الجوائز العديدة الاخرى!

جيلا بعد جيل وفرت نيڤيا عمر من العناية اللطيفة والفعالة للعائلة كلها. مما اطلق شهرة نيڤيا عبر العالم بصفتها اخصائية العناية بالبشرة وبكونها تعتني بك وبعائلتك.

والآن، وفي جميع انحاء الشرق الاوسط تدعوكم نيڤيا الى الاشتراك بمسابقة **عناية نيڤيا بالعائلة**.

الجائزة الكبرى

رحلة رائعة لمدة اسبوع في اسطنبول، المدينة التاريخية حيث تلتقي اوروبا مع اسيا على ضفاف مضيق البوسفور.

وتشمل الجائزة تذاكر السفر وتكاليف الاقامة والمواصلات للفائز ووالديه

بالاضافة الى مجموعة رائعة من الجوائز!

اشتركوا الآن!

كل ما عليكم ان تفعلوه هو الاجابة عن الاسئلة الاربعة البسيطة في مسابقة عناية نيڤيا بالعائلة والتي ترد في القسيمة ادناه، ثم ارسال القسيمة بعد تعبئة جميع التفاصيل الشخصية الى العنوان الوارد في الاسفل.

- الاشتراك مسموح لجميع الاطفال لغاية سن ١٤ عاماً فقط
- اخر موعد للاشتراك في القسيمة ١٥-٢-٩٥.

للاجابة على الاسئلة ١ الى ٣ يجب وضع علامة على الاجابة الصحيحة

١. يجب ان تبدأ العناية
- ☐ في المنزل
- ☐ خلال السفر في اجازة
- ☐ في المكتب

٢. كيف تعتني بعائلتك؟
- ☐ بالمشاجرة مع اخوانك واخواتك
- ☐ بان تفعل ما يطلبوه لك
- ☐ بإطاعة واحترام والديك

٣. كيف تعتني نيڤيا بالعائلة؟
- ☐ تحمي العائلة من الامراض
- ☐ تحمي وتغذي بشرة جميع افراد العائلة
- ☐ توقظك في الصباح

٤. يرجى استكمال الكلمة الناقصة:

نيڤيا .... من العناية.

الاسم الكامل ....

تاريخ الميلاد ....

الجنسية ....

العنوان الكامل ....

هاتف ....

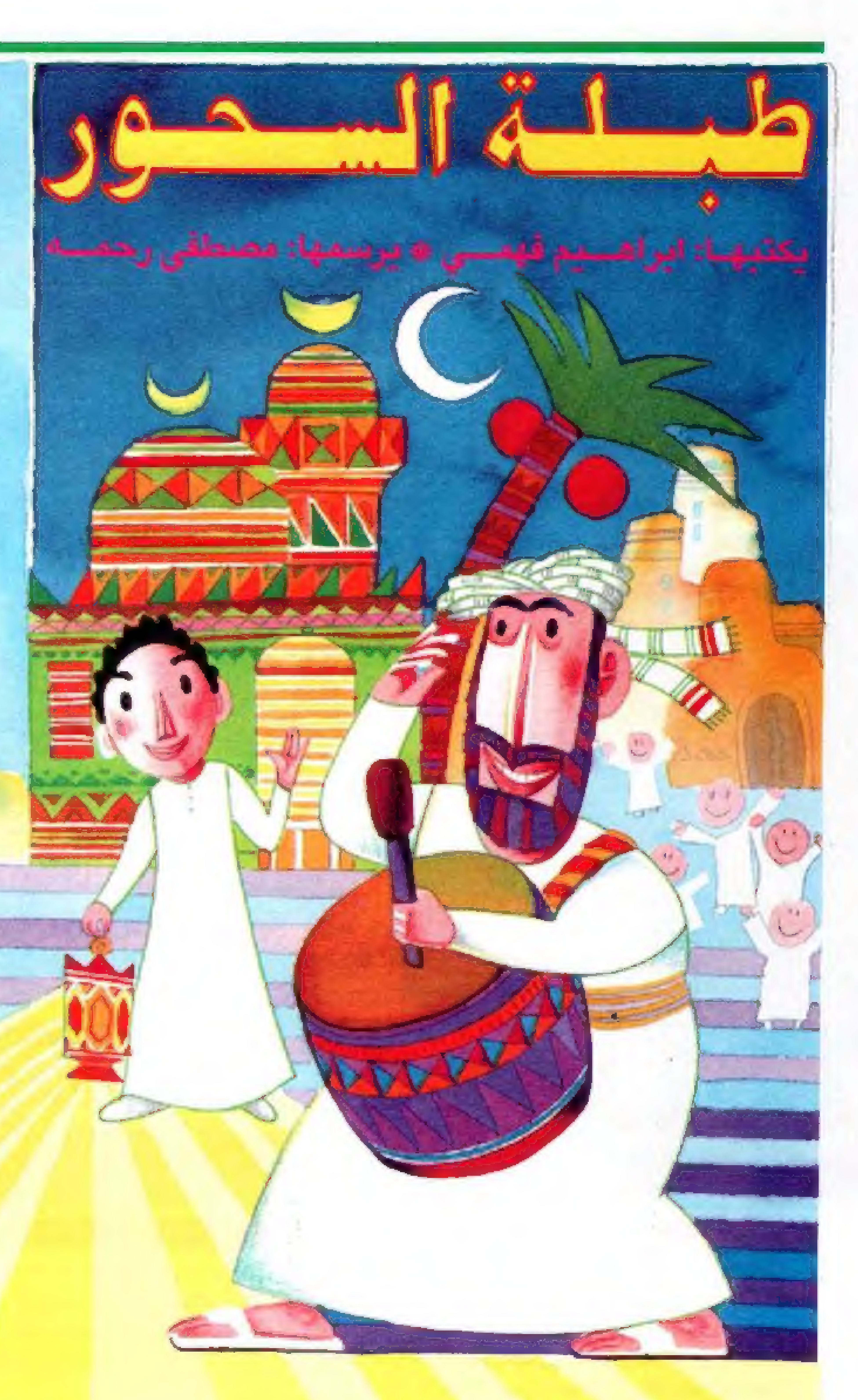
الرجاء ارسال قسائم الاشتراك الى مسابقة عناية نيڤيا بالعائلة، ص. ب ٥٠١٩٧، دبي، ا.ع.م

نيڤيا
عمر من العناية

BDF ●●●●
Beiersdorf AG

طبلة السحور

يكتبها: ابراهيم فهمي * يرسمها: مصطفى رحمه



من عام لعام، أنتظر شهر رمضان المبارك، كي أفرح به، يخاف أبي أن أصوم مثله الشهر الكريم فيتعب جسدي، لكنني رغم سنواتي العشر أصوم مثل الكبار وأتحمل الجوع والعطش، وعندما يأتي الافطار ويؤذن المؤذن أذان المغرب، أجرى وأنا أصيح مع الأطفال بفرحة الافطار، وطوال اليوم أصاحب أبي في ذهابه الى المسجد، أتوضأ وأصلي. يقول لي أبي: شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن، ويظل يحكي لي عن فائدة الصوم وحكمة الصيام، وأنا فرحان سعيد بأمي التي تعد لنا طعام الافطار، وتضع لي على المائدة الفطائر اللذيذة التي أحبها، وعندما يأتي السحور، أسمع دقات طبلة العم محمد وهو يدق عليها دقات جميلة تعوَّدنا عليها وعرفناها، وهو ينادي بصوته المألوف لنا جميعاً.. السحور ياصائمين، السحور ياصائمين، يقول لي أبي، لكل بلد عاداته التي يحافظ عليها في شهر رمضان المبارك، ويحكي لي حكايات كثيرة متنوعة عن عادات هذه البلاد وأدعو معه وأردد خلفه الدعوات بعد صلاة التراويح: اللهم أعد علينا الشهر الكريم ونحن في أحسن حال، وكلما سمعت دقات طبلة العم محمد، بم.. بم.. بم، أفرح بها وأردد خلفه التسابيح التي يرددها، تمنيت أن تكون لي طبلة مثل العم محمد كي أدق عليها وأردد التسابيح التي يقولها كي يصحو الناس.

* * *

ومرت الأيام، عام وراء عام، وكلما جاء شهر رمضان الكريم أبحث عن العم محمد ولا أجده ولا أسمع طبلته وقت السحور، سألت أبي عن العم محمد فقال لي: كبر عمك محمد وصار مُسناً، أصبح الناس هذه الأيام لا يحتاجون الى طبلة العم «محمد» المسحراتي.. لأنهم يسهرون حول أجهزة التليفزيون والراديو، زمن عمك محمد وطبلته يابني ليس له وجود.

لكنني بحثت عن العم محمد ووجدته يقضي شهر رمضان الكريم في المسجد، جلست إلى جواره واستمعت لحكاياته عن طبلته وذكرياته طوال أيام شهر رمضان المعظم، كان العم محمد يحتضن طبلته وهو سعيد بها، فاستأذنته وأعطاها لي، وكل يوم عندما تأتي ساعة السحور أخرج الى الشارع أدق على الطبلة كما كان يدق عليها العم محمد المسحراتي، وأردد الابتهالات والتسابيح التي كان يرددها!



عائلة ماجد ترحب بك عضواً في أسرة التحرير

* أكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها.
* يمكنك أن تساهم في باب واحد أو أكثر..
* أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المظروف.
* العنوان: ص. ب: ٣٥٥٨ - أبوظبي - مجلة ماجد

الاسم

تاريخ الميلاد

الهوايات

العنوان

«بين ماجد وأصدقائه»

أكتب سؤالاً واحداً فقط تريد أن توجهه الى عائلة ماجد

هل تبحث عن صديق جديد؟

باب «هواة التعارف» يرحب بنشر صورتك.

المهم أن تكون على استعداد للرد على الخطابات التي ستصل اليك.

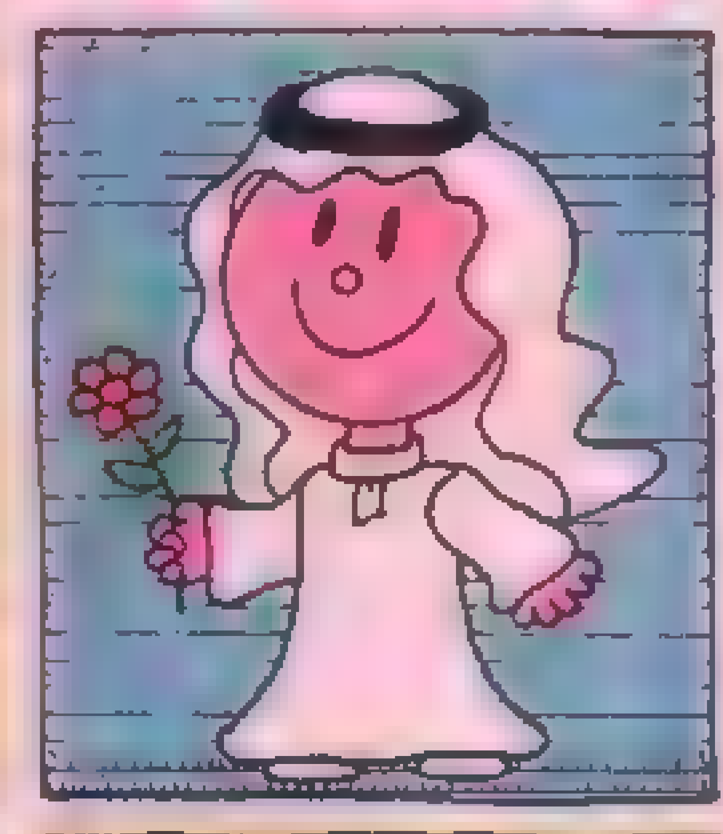
أرسل صورتك الملونة مرة واحدة فقط، وسوف تُنشر في أقرب وقت ممكن.

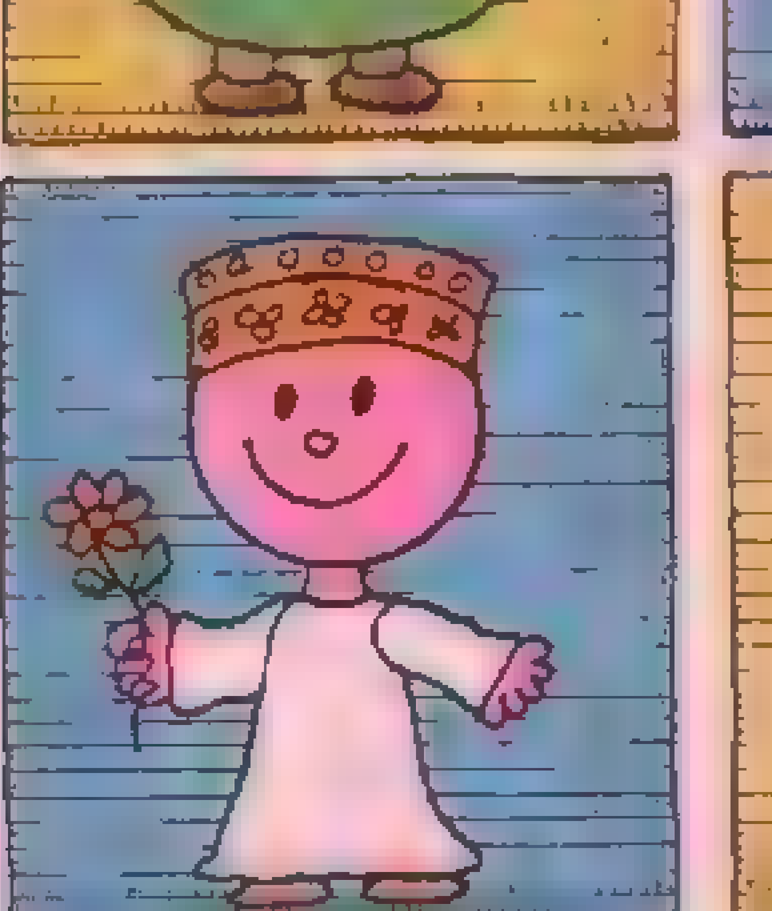
حين تتلقى خطابات من الأصدقاء.. يجب أن ترد بالموافقة أو الاعتذار.

الصق

صورتك

هنا







أرشح هذه الفكاهة المنشورة في باب ضحك.. ولعب.. وجد..

هواة الطوابع والعملات

أكتب أخبار الطوابع والعملات الجديدة في بلدك.. ارسل نماذج من الطوابع اذا توفر لك.

* يمكنك ان تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية: «باقلام الأصدقاء»، «أنا عندي مشكلة»، «صفحة من مذكراتي»، او أي ابواب أخرى.

أكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

[ ]

بأقلام الأصدقاء

يقدمه: خالد فؤاد

أفشوا السلام

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

«والذي نفسي بيده لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا، ولا تؤمنوا حتى تَحَابوا. أوَلا أدُلكم على شيء إذا فعلتموه تحاببتم، أفشوا السلام بينكم» صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم.

مريم محمد الشامسي
زاخر الابتدائية للبنات
العين ـ الامارات

أخطر الحيوانات

الجرذان.. ويعود أصلها الى قارة آسيا، هي أخطر الحيوانات على الانسان.. إنها مصادر طبيعية للعديد من الأمراض الفتاكة.. ومنها جرثومة الطاعون التي ينقلها الى الانسان برغوث الجرذان.

وخلال الألف سنة الماضية.. قتلت الأمراض التي كان مصدرها الجرذان عدداً من البشر، يفوق ما قتلته كل الحروب التي حدثت على كوكب الأرض خلال نفس الفترة!

تانيا زهيري
بيروت ـ لبنان

جمرة النار!

دخل ولد صغير على فيلسوف، وطلب منه أن يُعطيه جمرة من نار، ولم يكن معه وعاء يأخذ فيه النار.

تعجب الفيلسوف من أمر هذا الولد وقال له:

ـ كيف تأخذ النار، ولم تأتِ بوعاء تأخذها فيه؟!

قال الولد: إن شئت أعطني، وأنا قد جئت بالوعاء اللازم.

ثم ملأ كفيه تراباً، وقال للفيلسوف

ـ ضع النار هنا، أرأيت.. ماأحسن هذا الوعاء!

تعجب الفيلسوف من فطنة الولد.. وقال لنفسه: حقيقة.. إن الإنسان مهما يتعلم.. يبقى مقصّراً بعمله وعلمه!

تغريد عبدالقادر صباغ
المتوسطة السابعة والثلاثون
جدة ـ السعودية

أحَبُّ الألوان

أحَبُّ الألوان الى العين هي الأخضر والأزرق والأصفر، أما اللون الأحمر فهو متعبٌ للعينين.. لأنه يُنبه الأعصاب، ولذلك اختيرت ألوان التنبيه كإشارات المرور ومصابيح السيارات الخلفية.. حمراء!

صفية شهاب نورالدين
مدرسة آمنة بنت وهب
أبوظبي ـ الامارات

أكبر دراجة

تمكن الأمريكي «آرثر ديلون» الملقب بالرجل العنكبوت، من إدراج إسمه في كتاب «جينز» للأرقام القياسية.. بعد أن نجح في صناعة ما يمكن أن نعتبره أكبر دراجة هوائية في العالم!

استغرق صنع الدراجة ٩ أشهر، يبلغ ارتفاع عجلتيها الخلفيتين ٣ر٤ متر، وقطر عجلتها الأمامية ٢ر١ متر، ووصلت تكاليف صنع هذه الدراجة العملاقة الى ٥ آلاف دولار!

سمراء أحمد
الدوحة ـ قطر

عظمة القرآن الكريم

وقف وزير المستعمرات البريطاني «جلادستون» عام ١٨٩٥م، يقول لبعض رفقائه، وقد أمسك بنسخة من القرآن الكريم في يده:

ـ لن تحقق بريطانيا شيئاً من غاياتها وأهدافها في العرب والمسلمين.. إلا إذا سلبتهم سلطان هذا الكتاب أولاً..!!، أخرجوا سر هذا الكتاب من بينهم.. تتحطم أمامكم جميع السدود!.

لكن لم يتحقق أي شيء من ذلك، بل بقي العالم الإسلامي متمسكاً بدينه.

كما أنه يوجد في الشرق والغرب الثقافة عظيمة الى عظمة القرآن الكريم.

محمد محيي الدين حمود
اعدادية أم الفحم
دمشق ـ سوريا

الوقوف على القدمين..!

كشفت دراسة أمريكية حديثة عن أن الناس يستطيعون التفكير بشكل أسرع، عندما يقفون على أقدامهم.

وذكر أحد الباحثين أن الوقوف يساعد على تحسين وقت رد الفعل لدى المسنين خاصة، وعند كل شخص يفكر في مشاكل مستعصية.

وتبقى التجربة خير برهان!

عبدالرحمن شار
صبياء ـ السعودية



● مهند نزار
الشارقة [الامارات]





● مها لطفي محمد
الطائف [السعودية]



● يوسف عوض
[سلطنة عمان]

● مدحت محمد
حمص [سوريا]

● أيمن عبدالعزيز
عدن [اليمن]

● أحمد الرملي
الاسكندرية [مصر]





● عادل ابراهيم
[سلطنة عمان]



● رسلان حمدو
حماة [سوريا]



● علاء أحمد
رابغ [السعودية]

● ابراهيم محمد
الحديدة [اليمن]



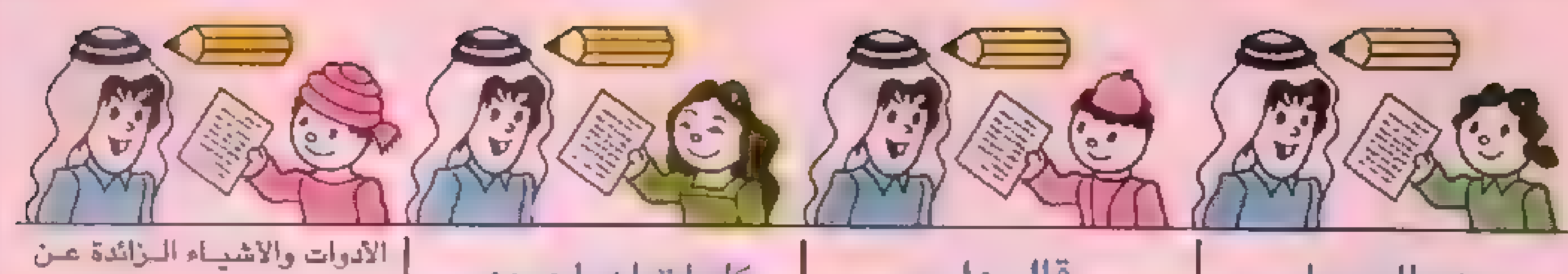
● حميد راشد هديب
[سلطنة عمان]



● محمد حسين
بنزرت [تونس]



● حسناء غضنفر
حلب [سوريا]



بدر السماء

أنا بدر السماء
أملأ الدنيا ضياء
أبدأ العُمر هلالاً
ثم أمضي في النماء
فإذا ماتم خلقي
في جمال ورواء
غمر الآفاق نورٌ
من جبيني وبهاء
وكتبت الليل لحناً
وتغنى من يشاء
وتجلت آية الخلاّق
في بدر السماء

عبدالرحمن شحادة
مدرسة الشهيد محمد حينون
دمشق ـ سوريا

قالوا..

* لا تشك مرضك إلاّ لطبيب.
* لا تشك دهرك إلاّ لصديق.
* لا تبح بسرك إلاّ لأخيك.
* لا تبذل نصحك إلاّ لمن يستمع لـه.
* لا تقل كلمتك إلاّ أمام من يحترمها.

باسم الفناطسه
مدرسة الثورة العربية
الزرقاء ـ الأردن

هل تعلم؟

● البصل الحلو، كان الفاكهة المفضلة عند قدماء الرومان.

● الزيت والماء يمكن أنْ يختلطا.. اذا وضعت قطعة من الصابون معهما.

محمد معتز عبدالخالق
مدرسة محمد عبده الاعدادية
دمياط ـ مصر

كلمات لها صدى

الوطن.. أم تحتضن أبناءها، وترعاهم وتحميهم من أي خطر يتهددهم.

المستقبل.. بناء أساسه الأماني والآمال، وتشييده يحتاج الى قلوب مملوءة بالتفاؤل.

الصداقة.. نبعٌ من نهر دائم الجريان.. ينثر على جانبيه أزهاراً عطرة، ويُضفي على القلوب البهجة والسرور.

الكتاب.. شجرة أوراقها العلم والمعرفة.. تُظلّل على مَنْ يسعى للنهل من نبع العلم

خليفة حجي خليفة بن أحمد
ثانوية صقر الجزيرة
المنطقة الشرقية ـ العضيلية
السعودية

الكلمة الطيبة

أمرنا رسولنا الكريم بالكلمة الطيبة، والإبتسامة الودود، وأنْ نعامل الناس معاملة حسنة.

والانسان إن لم يكن لديه مال للتصدق به.. فإن ديننا قد سَهَّل علينا الصدقة.. والصدقة أنواع: صدقة مادية، وصدقة معنوية.

الصدقة المادية.. تمثل التبرع بالمال للفقراء، وبغيرها من الأدوات والأشياء الزائدة عن المسلم.

الصدقة المعنوية.. هي كل عمل صالح مثل الإبتسامة، والكلمة الطيبة.. والصفح عمن أساء إليك.

فتحية بنت سالم الهاشمي
مدرسة بلاد صور الاعدادية
صور ـ سلطنة عمان

شوارب القطط

تُعتبر شوارب القطط مثل الأصابع لدى الانسان، فهي أعضاء اللمس التي تتحسس بها القطط الأشياء، وتعرف من خلالها البرد والحرارة.

وشوارب القط ترشده الى ما يعترضه من أشياء خاصة خلال الليل.. إنها تماماً كالدليل.. ترشد القط الى ما يعترضه من حواجز!

ليلى الفرامي
المعهد الثانوي
بنزرت ـ تونس

أمثال شعبية

● جار قريب خير من أخ بعيد.
«مثل عربي»

● اذا طاردت أرنبين فلن تمسك أياً منهما.
«مثل انجليزي»

● إرضاء الناس.. غاية لا تُدرك.
«مثل عربي»

امفار رشيد
مدرسة المحطة المختلطة
خريبكة ـ المغرب





● مانع حسن صالح
الشارقة [الإمارات]

أصدقاء ماجد





● نبيل عبدالمطلب
رابغ [السعودية]

● وسيم خالدي
القصرين [تونس]

● ماجد حفظ الله
صنعاء [اليمن]







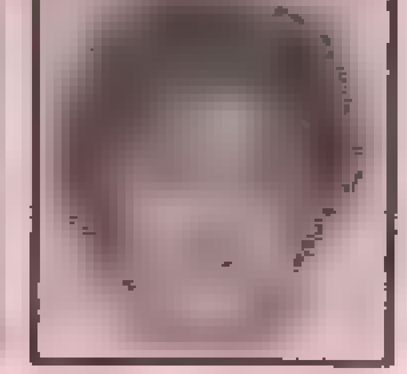
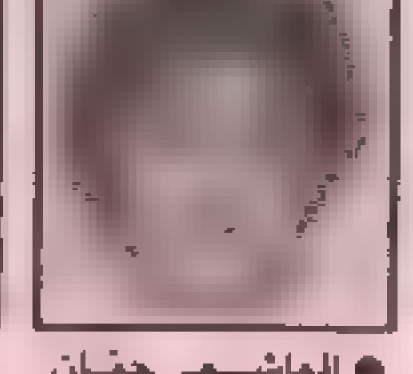
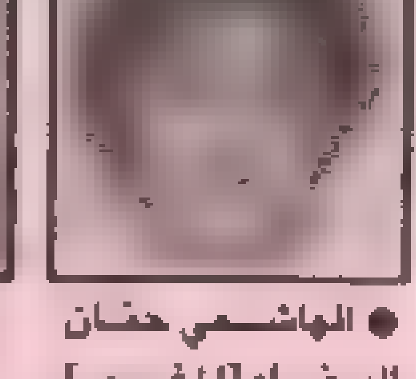
● يوسف محمد علي
مكة [السعودية]

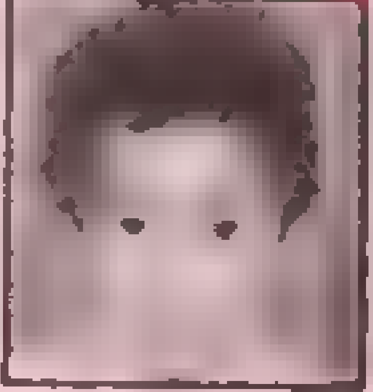
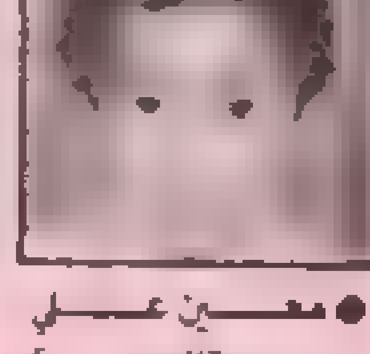
● وليد بشير حميد
[سلطنة عمان]

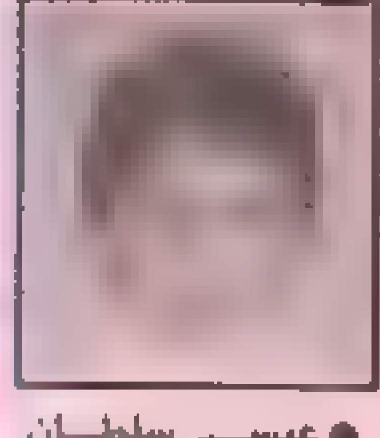
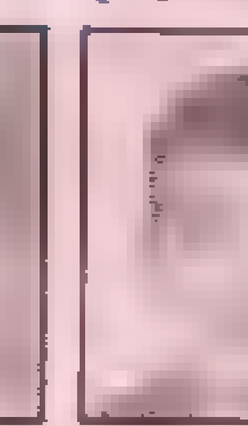
● الهاشمي حنان
البيضاء [المغرب]

● معين علي
عدن [اليمن]

● عيسى سلطان
الشارقة [الإمارات]



● ياسين سعد
[الكويت]

● أحمد القطاري
جربة [تونس]

● زيد عبدالله زيد
[سلطنة عمان]

● الصابري بهيجة
[المغرب]

● ابراهيم كريوان
بن عروس [تونس]

● محمد حسين
الاحساء [السعودية]

● حنون رشيد
أكادير [المغرب]



.. والفضل لطابع البريد!

خلال الحرب العالمية الثانية، كان أحد الجنود الأمريكيين في ميدان القتال في اليابان.. قد تعرض للأسر، وانقطعت أخباره عن أمه زمناً طويلاً.. حتى وصلها منه خطاب يقول فيه: «لست أدري كيف أصف لك المعاملة الممتازة التي تعاملنا بها السلطات اليابانية.. وبما أنك تعلمين أنني من عشاق جمع الطوابع البريدية.. أرجو أن تحتفظي لي بطابع البريد الموجود على مظروف هذا الخطاب!»

وعندما نزعت الأم الطابع، وجدت عبارة مكتوبة على ظهره تقول: «إننا نذوق أمرّ العذاب في معسكر للأسرى على بعد ٢٠ كيلومتراً جنوب شرق طوكيو»!

وهكذا، وبفضل طابع البريد.. استطاعت السلطات الأمريكية تخليص مئات من أسرى الحلفاء كانوا في هذا المعسكر! -

ابراهيم محمد سامي راغب
بنها الاعدادية القديمة
بنها - قليوبية - مصر

الجَدة.. والطائرة!

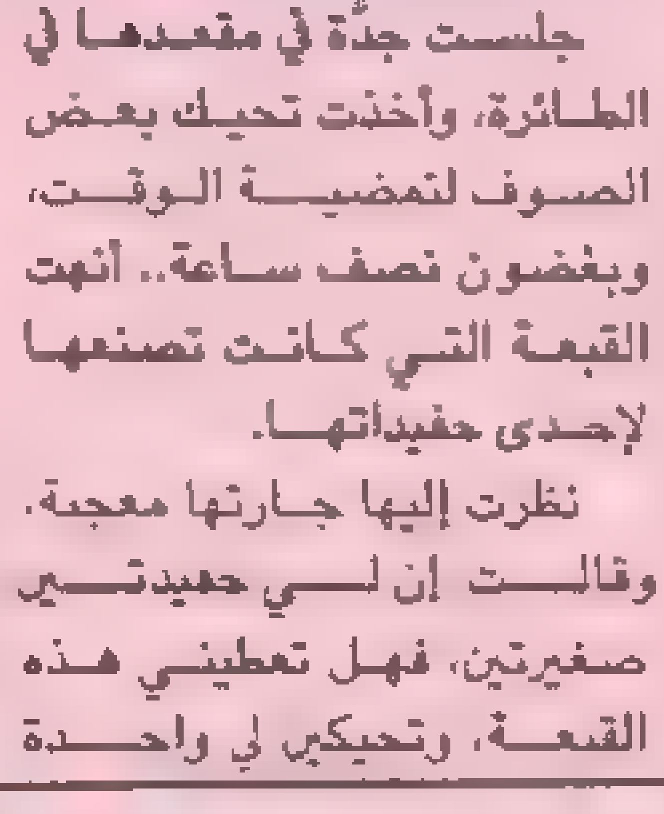
جلست جدّة في مقعدها في الطائرة، وأخذت تحيك بعض الصوف لتمضية الوقت، وبغضون نصف ساعة.. أنهت القبعة التي كانت تصنعها لإحدى حفيداتها.

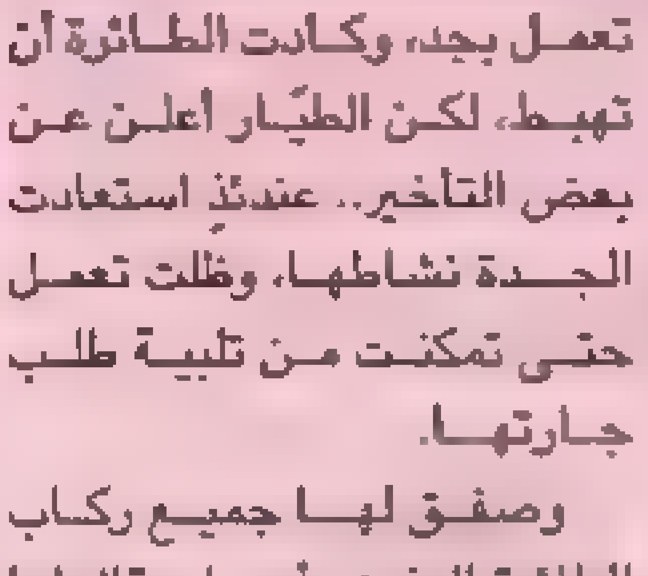
نظرت إليها جارتها معجبة، وقالت إن لي حفيدتين صغيرتين، فهل تعطيني هذه القبعة، وتحيكين لي واحدة أخرى.. قبل هبوط الطائرة؟!

وافقت الجدة الطيبة، وراحت تعمل بجد، وكادت الطائرة أن تهبط، لكن الطيّار أعلن عن بعض التأخير.. عندئذٍ استعادت الجدة نشاطها، وظلت تعمل حتى تمكنت من تلبية طلب جارتها.

وصفق لها جميع ركاب الطائرة الذين رأوها، وقال لها أحدهم مداعباً هل تسمحين بهبوط الطائرة الآن؟!

محمد محيي الدين حمود
اعدادية ام الفحم
دمشق - سوريا





حكم..

- لسانك حصانك.. إن صنته صانك، وإن خنته خانك.
- في التأني السلامة.. وفي العجلة الندامة.
- من أسرع في الجواب.. أخطأ في الصواب.
- ماكل مرة تسلم الجرة.
- ماكل ما يتمنى المرء يدركه.
- اذا رأيت أنياب الليث بارزة.. فلا تظن أن الليث يبتسم.

انيس وامين الغاوي
المدرسة الأساسية عمر بن سليمان
قفصة - تونس

جائزة الأسبوع

فاز بجائزة هذا الأسبوع وقدرها (١٥٠) درهماً الصديق عبدالله عبدالكريم، الطالب بمدرسة الهداية الخليفية - عراد - البحرين.

الفائز من المشتركين بالمسابقة الكبرى رقم (١٢).
*** تُرسل له الجائزة بعد ٦ أسابيع.**

قال الشاعر

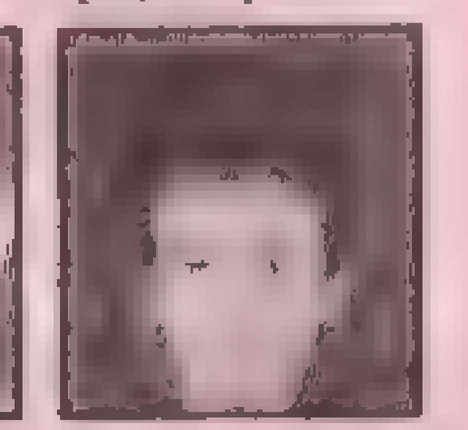
لا تسقني ماء الحياة بذلةٍ
بل فاسقني كأس العز بالحنظلِ

ايمن فرزات دير
اعدادية ام الفحم
دمشق - سوريا

أصدقاء ماجد



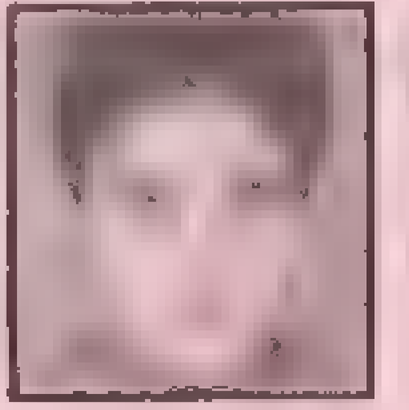

● عيسى عبدالله
الشارقة [الامارات]

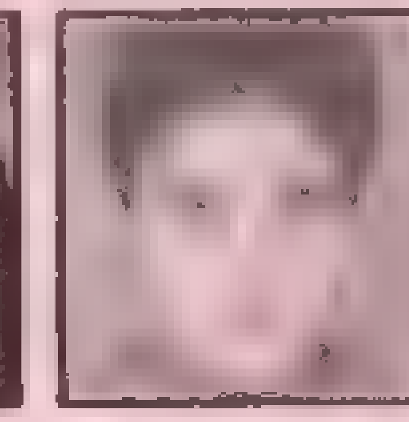

● حامد محسن
تعز [اليمن]


● حسين جعفر
بني جمرة [البحرين]

● احلام بشير
[سلطنة عمان]

● أسامة محمد
الدهرة [مصر]




● بدر حسن
الدمام [السعودية]


● هنادي محمد
العين [الامارات]




● رقيه فتح الرحمن
صنعاء [اليمن]

● سوزان سامح
القاهرة [مصر]

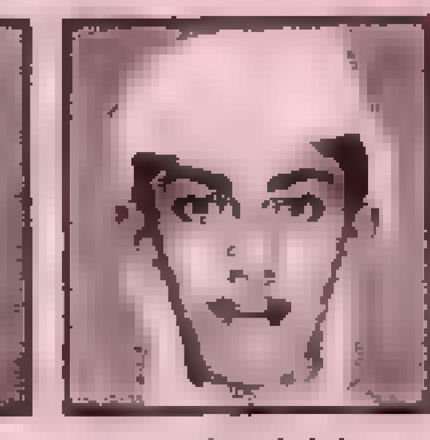
● ناصر راشد
[سلطنة عمان]

● هدى يوسف
حولي [الكويت]




● مهدي مغناجي
[تونس]

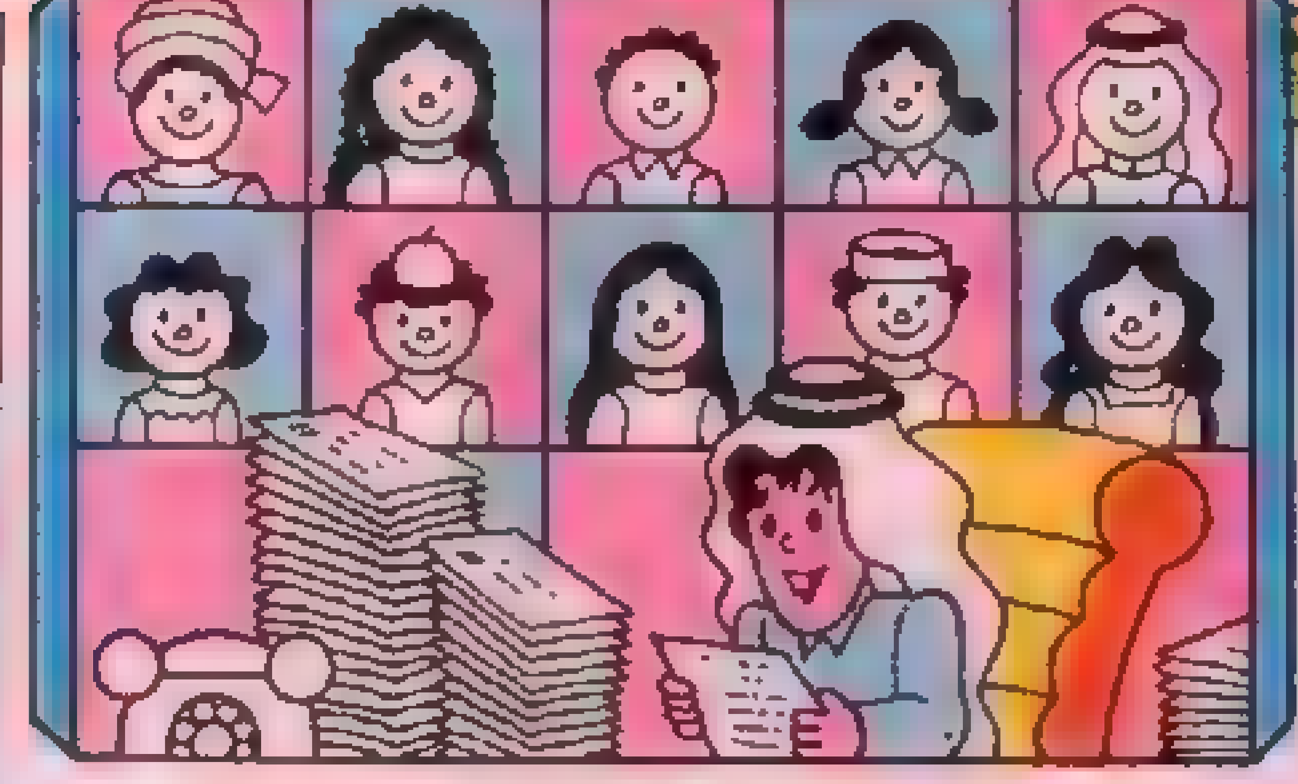

● عمرو عادل
بني سويف [مصر]




● سعيد شفيق
اللاذقية [سوريا]


● سلطان علي زيد
رأس الخيمة [الامارات]


● ثابت الشريف
اكادير [المغرب]



بين ماجد وأصدقائه

أسبوع.. أو أكثر

● هل من الضروري الانتظار لمدة أسبوع قبل إرسال حلول مسابقات المجلة؟

عادل غويفل المطيري
مدرسة قتادة
جدة ـ السعودية

●● ليس هذا ضرورياً. يمكن ارسال الحلول في نفس يوم صدور المجلة، أو في الأيام التالية بحيث لا تزيد عن اسبوع واحد.

لماذا هذا الجفاء؟

● حزنت كثيراً عندما لم أجد اسمي بينَ الفائزين، وحزنت أكثر عندما وجدت ان ساهماتي التي أرسلها بانتظام لا تُنشر.. فلماذا هذا الجفاء يا «ماجد»؟!

سوسن حسين جاسم
مدرسة المحرق الثانوية
المحرق ـ البحرين

●● ليس جفاءً أبداً.. فالفوز في المسابقات بالقرعة، أما المساهمات التي ننشرها فتكون بالدور.. إن كانت صالحة للنشر فعلاً.

الشاشة الصغيرة

● لماذا لا نرى ابطال ماجد على شاشة التليفزيون.. أصدقاء ماجد في الانتظار.

معالي الجابري
مدرسة بلاد صور
سلطنة عمان

●● هذا مشروع ندرسه الآن، وأتمنى ان نتمكن من تنفيذه في أقرب وقت ممكن.



● من الصديقة: شيرين نبيل حسين فهمي ـ السعودية ـ الظهران ٣١٢٦١ ـ ص. ب: ٥٦٦..
إلى الصديقة: امل حسن الجويل:
ـ رجاء المراسلة على عنواني.

عيد ميلاد سعيد

هؤلاء الأصدقاء يحتفلون بأعياد ميلادهم خلال هذا الأسبوع

* الأربعاء ١/٢/٩٥
ـ عيسى عادل ـ مدرسة مشعان الخضير الخالد ـ بيان ـ الكويت.

* الخميس ٢/٢/٩٥
ـ مي عبدالسلام ـ شهداء السبعين ـ صنعاء ـ اليمن.
ـ رانية عاشور ـ مدرسة عبدالرحمن الفرجلاني ـ دمشق ـ سوريا.

* الجمعة ٣/٢/٩٥
ـ موزة محمد سيف ـ مدرسة أم اسقيم ـ دبي ـ الامارات.
ـ أمنة محمد المطر ـ أسماء المتوسطة ـ بيان ـ الكويت.

* السبت ٤/٢/٩٥
ـ نادر عبدالقادر ـ الجامعة الأردنية ـ عمان ـ الأردن.

* الأحد ٥/٢/٩٥
ـ أسماء مدور ـ مدرسة أم البنين ـ حمص ـ سوريا.

* الاثنين ٦/٢/٩٥
ـ دعاء سعيد شكري ـ مدرسة سلمى ـ دبي ـ الامارات.
ـ ايمان علي حَسن ـ خولة الإعدادية ـ المنامة ـ البحرين.

* الثلاثاء ٧/٢/٩٥
ـ نورة سعيد جمعة ـ جبل العوامر ـ روي ـ سلطنة عمان

يستحق البطولة

● ما رأيك في منتخب كرة القدم السعودي، الذي شارك في خليجي ١٢ وفاز بالبطولة؟

محمد حسين العامر
الهفوف ـ السعودية

●● فريق ممتاز.. استحق البطولة.



● من أين تأتيك هذه الأفكار الخيالية التي لا فائدة منها؟

عبير قمبر عبدالله
مدرسة مرحب الاعدادية
العين ـ الامارات

●● من قال أنها بلا فائدة.. إنها أفكار واقعية جداً.. وفائدتها كبيرة جداً.. سيستفيد منها كل أصدقائي.. أصدقائي فقط!

مبادلة..

● أود مبادلة الأعداد أرقام (٧٨٦، ٧٩٢، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٠، ٨٠٤).. بأحد الأعداد التي تحمل أرقام (٧٧٤، ٨٠٠، ٨١٠)!

جميلة محمد حمدان المعمري
الامارات ـ ابوظبي
ص. ب: ٧٠٩١٦

● من يرسل لي الأعداد من ٦٢٠ إلى ٦٣٠.. ارسل له كتاباً كاملاً عن نوادر «جحا».. وطرائفه.

الحسن بن سعيد اليعقوبي
مدرسة سيف بن سلطان
سلطنة عمان ـ الظاهرة ـ ولاية عبري ـ ص. ب: ٨٤٥ ـ الرمز: ٥١١

تاريخ ميلادي

● ولدت يوم ١ يوليو عام ١٩٨١ ميلادية.. أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الهجري.

محمد أحمد محمد ابراهيم
مدرسة الكندي الأساسية
عمان ـ الأردن

●● يوافق يوم الأربعاء ٢٩ من شعبان عام ١٤٠١ هجرية.

● ولدت يوم ٢٥ ربيع الثاني عام ١٤٠٠ هجرية، أريد معرفة تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي؟

موفق جمعة الغزال
ثانوية حراء المطورة
الإحساء ـ السعودية

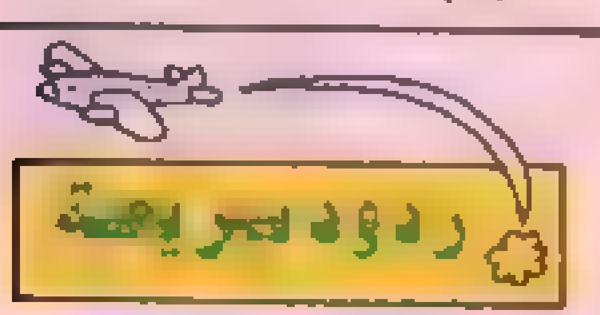
●● يوافق يوم الأربعاء ١٢ مارس عام ١٩٨٠ ميلادية.

كل الرضا

● هل انت راض عن أداء وعمل كل أبطال المجلة؟

أسامة البرقاوي
مدرسة تازري
تونس

●● كل منهم يبذل أقصى جهد، أنا راض عنهم كل الرضا، أطالبهم دائماً بالمزيد.



● أحمد مختار ـ أبوظبي [الامارات]:
ـ أرسل صورة اضافية.

● منى معوض ـ الدوحة [قطر]:
ـ اكتبي أكثر.. واقرأي أكثر.

● يوسف عبدالعظيم ـ عمان [الأردن]:
ـ في انتظار مساهمات غيرها.

● محمد متولي ـ القاهرة [مصر]:
ـ لا تكرر نفس خطأ العام الماضي.

فرص للجميع

● هل من الضروري أن يكون الفائز في مسابقة الأسبوع، من المشتركين في المسابقة الكبرى.

بندر مرشد الأحمدي
معهد مصعب بن عمير
اليمن

●● الفوز في هذه المسابقة متاح أمام جميع الأصدقاء، سواء كانوا من المشتركين في المسابقة الكبرى أم لا.



● يعجبني فيك أنك شديد الملاحظة، وتكتشف آثار الجاني بسرعة!

مهدي محمد نور
مدرسة خالد بن الوليد
صنعاء ـ اليمن

●● أولاً.. شكراً على ملاحظتك، ثانياً.. هذه صفات رجل الشرطة التي يجب أن يتصف بها.

البالون النطاط

● هل أستطيع الحصول على البالون النطاط؟

أحمد شمو
مدرسة اليقظة العربية
حلب ـ سوريا

●● غير متوافر الآن.. ستطرح مكتبة «ماجد» كميات جديدة من هذا البالون بعد عدة شهور بإذن الله.

عتاب..

● اسمي نُشر خطأ على صفحات المجلة. ذكرتم أن اسم عائلتي الشوانفي! أنا عاتب عليكم.

محمد محمود الشوادفي
مدرسة اللغات
الزقازيق ـ مصر

●● آسف جداً. لا تحزن. المسئول عن الخطأ هو خطك الذي كتبت به رسالتك السابقة. لم يكن إسم العائلة واضحاً!

□ الإمارات □

● فرج محمود محمد
[المدرسة الأهلية الخيرية ـ دبي]
● صالح محمد أحمد
[مدرسة الشهباء الإعدادية ـ الشارقة]
● أميرة علي محمد
[أم سلمة الابتدائية ـ العين]
● عدنان مراد مملوك
[مدرسة الجيل الخاصة ـ العين]
● ماجد سعيد الكلباني
[الزايدية الثانوية ـ العين]
● زينب محمود غلوم
[الصباحية الثانوية ـ رأس الخيمة]
● محمد عبدالرحمن
[المدرسة النهيانية ـ العين]

□ السعودية □

● محمد علي أبومنصور
[الملك فيصل المتوسطة ـ مكة المكرمة]
● وديع جابر سليمان
[متوسطة سعد بن أبي وقاص ـ ينبع]
● محمد نبيل رشاد
[مدرسة دار الحديث ـ مكة المكرمة]
● اسماعيل عواد جهاد
[متوسطة حسان بن ثابت ـ جدة]
● عمر عبدالعزيز
[المدرسة النموذجية الأهلية ـ الدمام]
● علي معوضة يحيى
[الأحد المتوسطة ـ سيهات]
● مشعل عبدالله
[الادريسي المتوسطة ـ الرياض]
● أحمد محمد الأهدل
[مصعب بن عمير ـ مكة المكرمة]

□ سلطنة عمان □

● أحمد سليمان الربيعي
[الهداية الإعدادية ـ الخابورة]
● أحمد سعيد سالم
[مدرسة سيف الثانوية ـ عبري]
● حسن علي سالم
[الخليل بن عبدالله ـ سمائل]
● أحمد خليفة النعماني
[مدرسة أحمد الخليلي ـ روي]
● خليفة سيف حميد
[الفاروق الثانوية ـ الخابورة]
● عبدالله أحمد
[مدرسة المعبيلة الجنوبية ـ مسقط]
● أسامة أحمد الزبيري
[الخوير الإعدادية ـ روي]
● طالب علي الهنائي
[بهلاء الإعدادية ـ بهلاء]
● ماجد هلال أحمد
[مدرسة حفص الثانوية ـ السيب]
● خديجة أحمد البوسعيدي
[القريتين الإعدادية ـ ازكي]
● مصبح راشد سالم
[مدرسة قضيات الابتدائية ـ عبري]
● عبدالله محمد
[مدينة صحار ـ الطريف]

ماجد
مجلة كل الأولاد
وكل البنات

● علي حسن اللواتي
[مدرسة بركات الثانوية ـ بركاء]
● نسيبة سليمان الشامسي
[نسيبة الثانوية ـ السيب]
● أحمد سيف الحارثي
[مدرسة الحسن البصري ـ البريمي]
● سالم حميد راشد
[بلد الدريز ـ ولاية عبري]

□ مصر □

● نضال عبدالكريم
[كلية التجارة ـ سيناء]
● دعاء الهرميل
[مدرسة عمر بن الخطاب ـ القاهرة]
● أحمد سامي السيد
[التربية الإسلامية الخاصة ـ المنوفية]
● أسماء محمد عبدالحليم
[أبوالهول القومية ـ القاهرة]
● محمود علي فرحات
[كلية التجارة ـ المنصورة]
● سامح صلاح
[مدرسة ليسيه الحرية ـ القاهرة]
● خالد محمد عبدالمطلب
[عمار بن ياسر الإعدادية ـ القاهرة]
● ايهاب صبري كمال
[مدرسة براعم ١٥ مايو ـ القاهرة]
● أحمد فوزي العشري
[محمود عزت الثانوية ـ المنوفية]
● خالد عبدالبر
[مدرسة دبي. بي. سي ـ القاهرة]

□ سوريا □

● محمد علي ناطور
[مدرسة جورج سالم ـ حلب]
● هشام الحسن
[معهد حلب العلمي ـ حلب]
● محمد أسامة الشعيباني
[اعدادية الثورة ـ ادلب]
● محمد مهند الطويل
[مدرسة الصناعة الثانية ـ حماة]
● ايهاب نزير مهيوب
[ابتدائية الشيخ صالح العلي ـ بانياس]
● صلاح لايقة
[مدرسة لؤي سليمة ـ اللاذقية]
● محمد حندوكي
[اعدادية الأمين ـ حلب]
● نبيل محمود عاشور
[مدرسة علي بن أبي طالب ـ حماة]
● فرخان محمد نديم
[مدرسة الاتحاد الخاصة ـ القامشلي]
● محمد أسعد
[اعدادية الشهيد بسام العمر ـ حلب]
● ايهاب عباسي
[مدرسة مدحت تقي الدين ـ دمشق]
● أحمد سليمان عبيد
[ثانوية محمود مطلق ـ تدمر]
● دلار كوريه
[الفنون النسوية الثالثة ـ دمشق]

□ اليمن □

● عبدالجليل محمد
[ثانوية تعز الكبرى ـ تعز]
● صلاح منصور أحمد
[مدرسة النور ـ الحديدة]
● أنور أحمد محمد
[الثورة الثانوية ـ حجة]
● أحمد محمد اسماعيل
[مدرسة الشهيد الصباحي ـ اب]
● فيصل محمد عبده
[حيس ـ الحديدة]
● زهير أحمد الخضر
[ثانوية عثمان عبده ـ عدن]
● عبدالملك محسن
[السلام الإعدادية ـ رداع]
● سليمان علي أحمد
[مدرسة الوحدة ـ الحديدة]
● خالد عبدالكريم
[ثانوية تعز الكبرى ـ تعز]
● صالح سعيد محمد
[معهد النور العلمي ـ الحديدة]
● عماد عبدالمنعم
[مدرسة قتيبة بن مسلم ـ صنعاء]
● محمد علي حمود
[مدرسة الشهيد الزبيري ـ حجة]
● وليد أحمد الزبيري
[مدرسة باكثير ـ محافظة تعز]
● أبومدين أحمد
[مدرسة باكثير ـ محافظة تعز]
● هشام علي محمد
[ثانوية يسلم حسين ـ محافظة أبين]
● عبدالله أحمد المروني
[الفيصل الاعدادية الثانوية ـ رداع]
● علي أحمد أبوالفتوح
[مدرسة الفيصل ـ رداع]

□ الأردن □

● أحمد منذر فوزان
[مدرسة دار الأرقم ـ عمان]
● عمر عادل توفيق
[عوجان الثانوية ـ الزرقاء]
● محمد كامل فؤاد
[مدرسة فراس العجلوني ـ عمان]













الأول..

● الامارات ـ ابوظبي ـ مندوب ماجد:

حصل الصديق: محمد سراج الدين عبدالخالق، التلميذ بالصف الرابع بمدرسة الطبري الابتدائية على الترتيب الأول.

* * * * * *

٢٠٠ قارىء يومياً في مكتبة الزرقاء

● الأردن ـ الزرقاء ـ علي سليم صالح:

صرح السيد أحمد الفاضل ـ أمين مكتبة بلدية الزرقاء ـ بان عدد رواد المكتبة يومياً يصل الى حوالي ٢٠٠ قارىء.

أضاف ان المكتبة افتتحت عام ١٩٦٥، وسوف يتم انتقالها الى مكان آخر اوسع وأجمل.

١١ متحفاً.. [illegible]!



● سعادة مدير المتاحف.. يتحدث إلى مندوب ماجد.

● السعودية ـ الرياض ـ هاني مبارك عمر:

في مبنى إدارة الآثار والمتاحف بالرياض، كان لي هذا اللقاء مع الاستاذ جمال الدين صالح سراج، مدير عام المتاحف.

● متى تأسست ادارة الآثار والمتاحف؟

ـ تأسست عام ١٣٨٦هـ.

● كم عدد المتاحف في المملكة؟

ـ ١١ متحفاً في كل من الرياض والدمام وحائل وجدة والطائف والهفوف والعلا وتيماء والجوف ونجران وجيزان.

● ماهي أهم المناطق الأثرية بالمملكة؟

ـ الجوف، التي توجد بها آثار يزيد عمرها عن مليون سنة. كذلك الدوادمي التي توجد بها آثار عمرها حوالي ٢٥٠ الف سنة. كما توجد مواقع أثرية أخرى في العلا وتيماء وجنوب الظهران ونجران وصبيا.

[illegible] السرقة والكذب!

● اليمن ـ الحديدة ـ سعيد محيي الدين:

حين التقيت بالأستاذ محمد صالح سليم، المتخصص في الفلسفة وعلم النفس، قلت له: هناك أمراض اجتماعية تصيب بعض الأطفال، مثل الكذب والسرقة، ماذا تقول عنها؟

ـ قال: السرقة والكذب.. كلاهما مرض اجتماعي. هناك عدة تقسيمات للكذب، نذكر منها الكذب الخيالي، والكذب الادعائي، والكذب الدفاعي، وكذب المحاكاة، والكذب الانتقامي.

وبداية العلاج لمرض الكذب، أن تعوِّد الأسرة أطفالها على الصدق، لأن الكذب حرام وعقاب الكذاب نار جهنم، وأن يكونوا قدوة حسنة لأبنائهم.

أما السرقة فهي آفة، قد تكون لها أسباب متعددة. وللتربية دور أساسي في تنشئة الطفل الأمين، يجب أن نغرس في الأبناء احترام ملكية الغير والضرر الذي يعود على المجتمع من السرقة.

[illegible]!

● سلطنة عمان ـ عبرى ـ مسلم بن حمد:

عن الزراعة في سلطنة عمان، كان حديثي مع المهندس سالم بن مصبح الكلباني، الحاصل على بكالوريوس زراعة، تخصص تربة ومياه.

● ما مدى الاستفادة من السدود؟

ـ أنشأت وزارة الزراعة مجموعة من السدود في مختلف مناطق السلطنة، وذلك للمحافظة على المياه في المخزون الجوفي من النضوب، كما افتتح سد وادي الكبير بولاية عبري، لتغذية الولاية والقرى التابعة لها من المخزون الجوفي، وقد أتى بالفائدة المرجوة منه.

● ما أهم أحداث ولاية عبرى بالنسبة للافلاج؟

ـ انقطع جريان مجرى الفلج في بلدة هجار حوالي ثمانية شهور، وفي أحد الأيام عندما خرج الاهالي لصلاة الفجر فوجئوا بجريان المياه من جديد، فتوجه الجميع لله بصلوات الشكر والعرفان عما أولاهم به من نعمة.

● ما رأيك بمجلة ماجد؟

ـ كنت أحد قراء مجلة ماجد، ولذلك أنصح جميع الأصدقاء بقراءة المجلة لما تحتويه من معلومات كثيرة ومنوعة.



● المهندس سالم يشرح طريقة الري بالتنقيط لطلاب مدرسة سيف بن سلطان.

شمسة ودانة

[الحلقة «١١»]

سيناريو سميرة شفيق ورسوم ايهاب

سر المركب

* ملخص ما نُشر: عثر منصور على شمسة ودانة.. اللذين دخلتا المطبخ لتناول الطعام، بعد أن سمح لهما الكابتن «بروميه» بذلك.. صعد منصور أعلى السفينة، فسمع ضابط التموين وضابط اللاسلكي يتهامسان.. وعرف أنّ هناك عصابة!

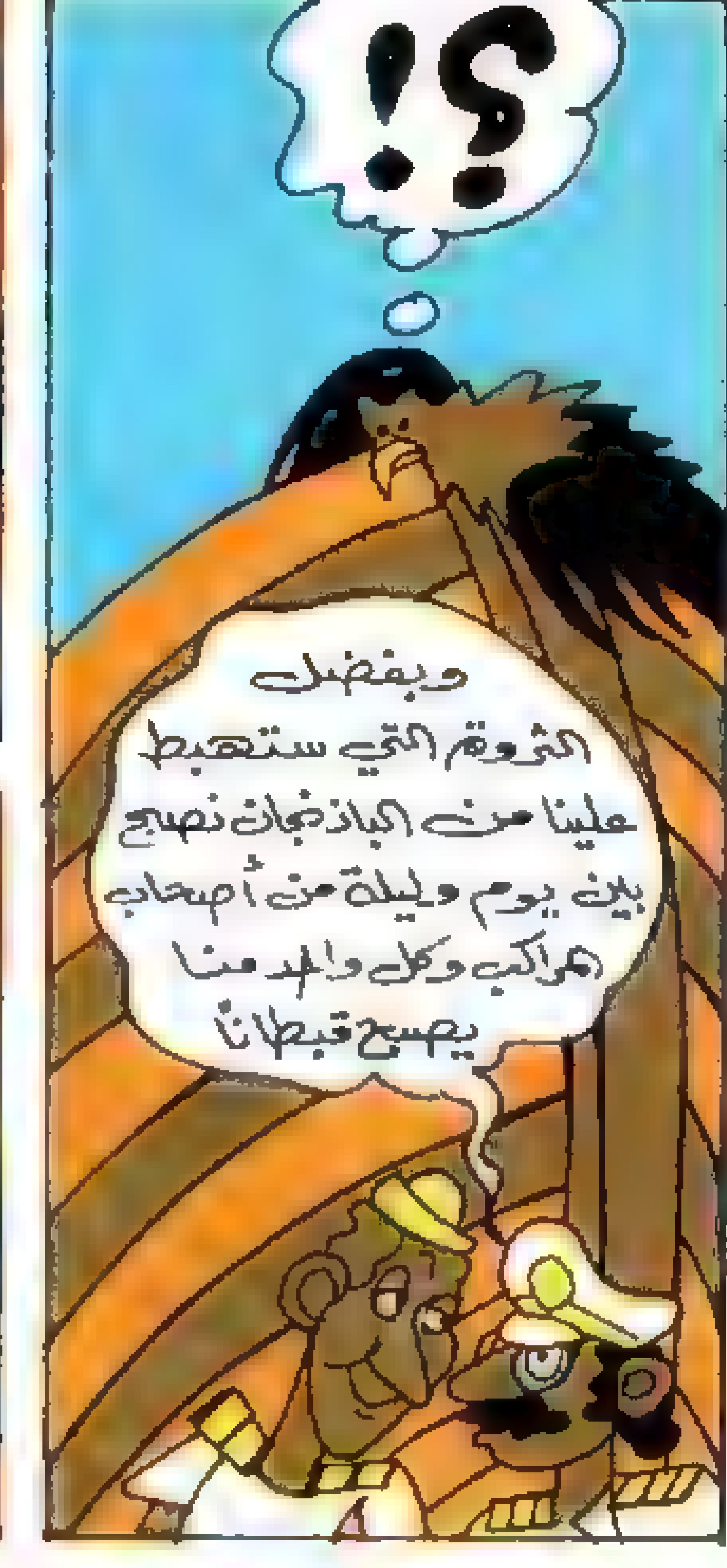











!؟
وبفضل الثروة التي ستهبط علينا من الباذنجان نصبح بين يوم وليلة من أصحاب المراكب وكل واحد منا يصبح قبطانًا


كفك يا قبطان !!!
يا أعظم قبطان


أرجوك إتصل فورًا باللاسلكي بلّغ العصابة بموعد وصولنا..


وأن كل شيء تمام.. ليجهزوا لنا صناديق الباذنجان بسرعة ...


ولا ينسوا الوليمة

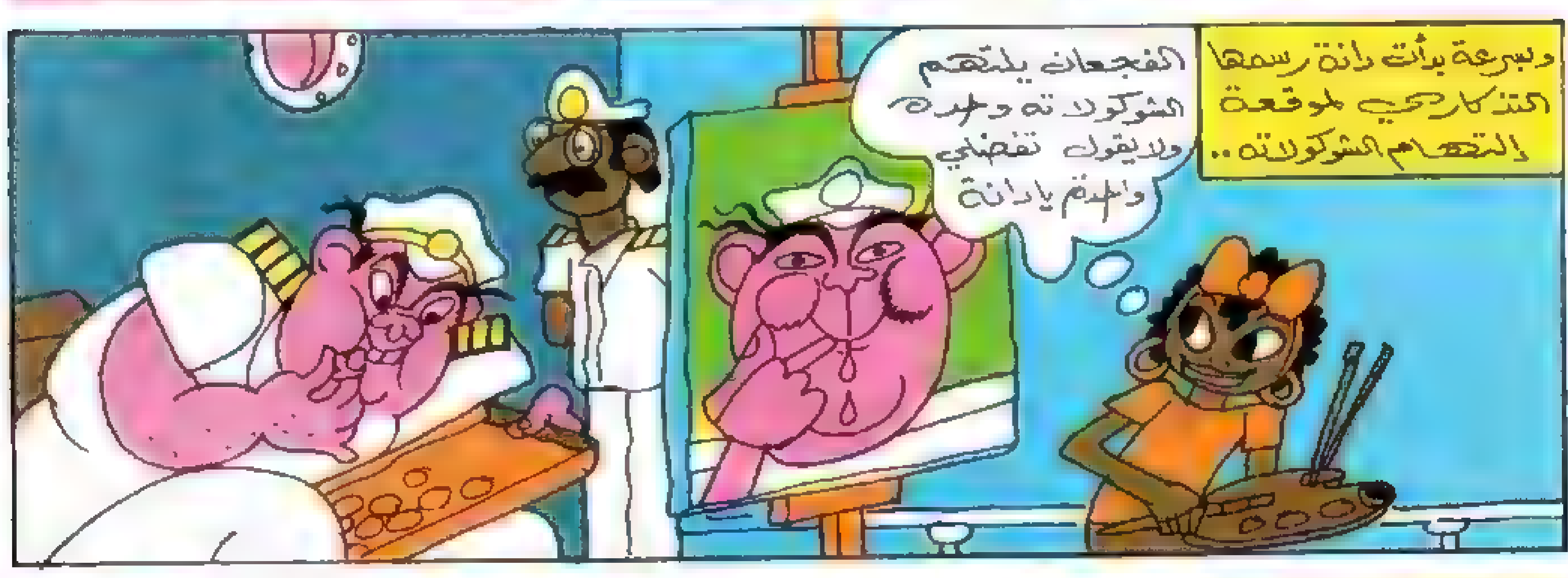

أما أنا فسأذهب بسرعة لتقديم علبة شوكولاتة كبيرة يركز القبطان انتباهه عليها حتى نتوقف في الميناء..
أنا تحت أمرك يا عبقري الزمان مادمنا سنصبح من الأغنياء ..


باللاسلكي حالًا أبلغ الميناء ليجهزوا أشهى وليمة للقبطان


!؟
غريبة! كيف يصبحون أغنياء من شحنة باذنجان ؟!


بعد دقائق قليلة
تفضل يا كابتن .. الشوكولاتة بالبندق .. لذيذة تقوي القلب
أرجوك يا كابتن .. الشوكولاتة مضرة لأسنانك ولصحتك وتزيد من وزنك


أنا أعرف ما يفيد صحتي .. ولا أريد أن ينقص وزني
أين الفنانة ؟!
أريدها أن ترسمني وأنا آكل الشوكولاتة ..


وبسرعة بدأت دانة رسمها التذكاري لموقعة التهام الشوكولاتة ..
الفجعان يلتهم الشوكولاتة وحده ولا يقول تفضلي واحدة يا دانة


وبعد انتهاء القبطان من علبة الشوكولاتة ..
والآن .. أين صاحبتك الطاهية ؟!
قولوا لها أن تستعد .. أريد أكبر طبق من محشي الباذنجان ؟!!
مستحيل !!!

وتوقف المركب في ميناء اللوز والجوز حتى يتم تحميل شحنة الباذنجان

لا .. لا .. لن تأتي معي إلى الوليمة ... أريد أن آكل بمزاج

ولا أريد نصائح طبية تسد النفس







تابع المسلسل الأربعاء القادم



آداب الصيام

الصيام لـه آداب، ينبغي للمسلم أن يحرص عليها، ويتمسك بها، وهي:

* السحور: يُستحب للمسلم أن يحرص على السحور، ولكن لا إثم على من يتركه، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «تسحّروا فإن في السحور بركة»، وقال صلى الله عليه وسلم: «السحور بركة فلا تَدَعُوه ولو أنْ يَجْرَع أحدُكم جَرْعَةً ماء، فإن الله وملائكته يصلون على المتسحرين».

أي أن السحور يتحقق بقليل أو كثير من الطعام، حتى ولو بجرعة ماء، أما وقته فهو من منتصف الليل الى طلوع الفجر، ولكن يُستحب تأخيره.

* تعجيل الفطر: يُستحب للصائم أن يُعَجِّل الفطر حينما يسمع أذان المغرب أو يتأكد من غروب الشمس، وينبغي أن يفطر على بضع تمرات يكون عددها فردياً (واحدة أو ثلاث، أو خمس..) فإذا لم يجد تمراً، أفطر على الماء. ثم يذهب بعد ذلك لصلاة المغرب، ثم يعود فيتناول حاجته من الطعام.

* الدعاء عند الفطر وأثناء الصيام: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن للصائم عند فِطْره دعوةً ما تُرَدّ» وكان صلى الله عليه وسلم يقول اذا أفطر: «ذهب الظمأ، وابتلّت العروق، وثبت الأجر إن شاء الله تعالى» ويقول: «اللهم لك صمت، وعلى رزقك أفطرت».

* الامتناع عما يتنافى مع الصيام فالصيام ليس مجرد امتناع عن الطعام والشراب فقط، ولكنه امتناع أيضاً عن كل ما نهى الله عنه، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ليس الصيام من الأكل والشُرب، إنما الصيام من اللغو، والرَفث، فإن سابك أحدٌ أو جَهِلَ عليك، فقل: إني صائم، إني صائم».

وقال: «من لم يَدَع قول الزّور والعمل به فليس لله حاجةٌ في أن يدعَ طعامه وشرابه».

* من آداب الصيام أيضاً استعمال السواك، وكذلك الجود ومُدارسة القرآن، والاجتهاد في العبادة في العشر الأواخر من رمضان.



الصغار.. يصومون أيضاً

البنات والصبيان، يصومون في رمضان.. يشعرون بحلاوة طاعة الله، وينتظرون بفرحة موعد الافطار.. ويشعرون أيضاً بسعادة لانتصارهم على أنفسهم طوال يوم كامل.

صحيح أن الصيام غير واجب على البنات والصبيان الصغار الذين لم يصلوا الى سن البلوغ، ولكن ينبغي لهم أن يصوموا تدريباً لأنفسهم، بل ينبغي لأولياء أمورهم أن يأمروهم بالصيام، كي يعتادوه منذ الصغر، ماداموا قادرين عليه.

كان الصحابة رضوان الله عليهم، يدربون صبيانهم الصغار على الصيام، وكانوا يصنعون لهم اللُعبة من الصوف، فإذا بكى أحدهم طلباً للطعام، يعطونه إياها، كي ينشغل بها حتى يأتي موعد الافطار.

ينبغي أن نشغل أنفسنا طوال النهار، بالمذاكرة.. وبقراءة القرآن، أما اللعب فينبغي أن يكون قليلاً، كي لا نرهق أنفسنا قبل أن يأتي موعد الافطار.

وإذا شعر أحد الصغار، بالضعف أمام طعام شهي يحبه أثناء النهار، فعليه أن يبتعد عنه فوراً، ويشغل نفسه بشيء آخر، حتى تغيب الشمس، ويرتفع آذان المغرب.

الصائم.. الصابر.. المجاهد



أمسك الجلادون بالإمام أحمد بن حنبل، جَرَّدُوه من ملابسه وهو صائم في يوم من أيام رمضان، وأنهالوا عليه ضرباً بالسياط، فلم يرحموا كِبَر سِنّه، ولا ضعف جسده.. ظلوا يضربونه حتى سقط مغشياً عليه.

كان الإمام أحمد يستطيع أن ينجو من كل هذا العذاب بكلمة واحدة.. ينطقها بلسانه.. كلمة تُرضي سلطان ذلك الزمان، ولكنها تُغضب الرحمن. لقد ظل صامداً إبتغاء مرضاة ربه، وليكون معلماً للناس من بعده، بأقواله وأفعاله.

فماذا فعل، حتى يتعرض لكل هذا العذاب؟

بدأت الحكاية حينما التفت جماعة من الناس، حول الخليفة المأمون، وأقنعوه بآراء خاطئة، حول القرآن الكريم.

خرج المأمون لغزو الروم، وكتب الى نائبه ببغداد، كي يدعو الناس للموافقة على رأي هؤلاء. فامتثل النائب لأمره ودعا أئمة الحديث، ثم طلب منهم تأييد هذا الرأي كي يتبعهم عامة الناس، فامتنع الأئمة في البداية ولكن نائب المأمون هددهم بالضرب وقطع الأرزاق، فاستجاب أغلبهم وهم كارهون.

كان من بين هؤلاء الأئمة، الإمام أحمد بن حنبل، وآخر اسمه محمد بن نوح، رفض الاثنان إرضاء السلطان، بكلمة تُغضب رب العالمين، فغضب النائب، وقيدهما بالحديد، وحملهما على بعير واحد، وأرسلهما للمأمون.

سار البعير، وعلى ظهره عالمان مجاهدان صابران مقيدان بالحديد، قطع مئات الأميال، حتى وصل الى منطقة قريبة من مكان المأمون.

تم انزال العالمين في ذلك المكان، حتى يحل الصباح فيواصلوا بهما المسير، الى مجلس المأمون.

جاء خادم الى الإمام أحمد في ذلك المكان، كان يبكي حزناً وألماً من أجل ذلك العالم الجليل.. جَثَا الخادم على ركبتيه، وقال للإمام أحمد وهو يمسح دموعه بطرف ثوبه: إنَّ المأمون قد أعدّ لك سيفاً بتاراً، وعزم على قتلك، إن لم توافقه على رأيه.

لم يؤثر ذلك على رأي الإمام أحمد، ولكنه استعان بالدعاء في جوف الليل، وسأل الله أن ينجيه من بطش المأمون.

وفي الثلث الأخير من تلك الليلة، سمعوا صراخاً آتياً من بعيد، وعرفوا أن المأمون قد مات.

تولى المعتصم الخلافة من بعد المأمون، وتمت إعادة الإمام أحمد الى بغداد، حيث وضعوه هو وصاحبه محمد بن نوح، في سفينة تحمل الأسرى وهما مقيدان بالحديد، فمات محمد بن نوح في الطريق، أمام الإمام أحمد، فقد وصل الى بغداد في رمضان. دخل السجن هناك، وبقي به ثمانية وعشرين شهراً.

أمر المعتصم باحضار الإمام أحمد، فأحضروه بعد أن وضعوا في قدميه قيداً أثقل، فوجيء المعتصم بأنه شيخ كبير، دار حديث بينهما، ذكّره الإمام

أحمد بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم، الذي نهى فيه عن قتل مسلم، يشهد أن لا إله إلا الله.

أراد المعتصم أن يعرف رأيه في القضية التي دخل السجن بسببها، فسأله قائلاً: ماذا تقول في القرآن؟ قال الإمام أحمد: القرآن من علم الله، ومن زَعَمَ أن علم الله مخلوق فقد كفر بالله.

سكت المعتصم، ولكن هذا الكلام لم يعجب أهل السوء من أعوانه ولا المحيطين به، فحرّضوه قائلين: ياأمير المؤمنين لقد اتهمك بالكفر، وأتهمنا بالكفر أيضاً!

بدأ حوار طويل بين الإمام أحمد وأتباع المعتصم، استمرت المناظرة بينهم ثلاثة أيام، كان الإمام أحمد قوي الحُجَّة، فكثيراً ما سكتوا عاجزين عن الرد عليه، بسبب قوة أدلته، ووضوح حُجته، ولكنهم اتهموه بأنه ضال مُضِل مبتدع.

فشل أسلوب الحوار مع الإمام أحمد، لأنه عالم متمكن قوي الايمان، لذا فقد لجأوا الى أسلوب آخر، يضعف أمامه بعض ضعاف النفوس.

فقد أغراه المعتصم بالمال، ووعده بالمنصب وأن يجعله من المقربين مقابل أن يرجع عن رأيه، ولكن ليس الإمام أحمد هو الذي يبيع آخرته الباقية، بدنياه الفانية، لذا فقد أصر على الحق، وقال لهم: إئتوني بدليل من كتاب الله، وسُنَّة رسوله صلى الله عليه وسلم، كي أتبع رأيكم.

لم ينجحوا في استمالته، فبالغوا في اتهامه بالضلال، وحرَّضوا عليه الخليفة، حتى أمر بعقابه أشد العقاب.

كان ذلك في شهر رمضان، فأقبل الجلادون أخذوا الإمام أحمد وهو صائم، ظلوا يضربونه بالسياط حتى سقط مغشياً عليه!

تركوه حتى أفاق من غيبوبته، وسكنت آلامه، وحاولوا استمالته مرة أخرى، كي يؤيدهم في رأيهم.. أو ينطق بكلمة واحدة، تنقذه من عذابهم، ولكنه رفض ذلك.

ضربوه مرة أخرى، حتى سقط مغشياً عليه.. جسم هزيل مطروح على الأرض، يسيل دمه في سجنه، وعينان مغمضتان. أما قلبه فقد ظل عامراً بالايمان، فليس لأحد منهم عليه من سلطان، وظل لسانه أيضاً رطباً بذكر الواحد الديان، الذي وعد المجاهدين الصابرين، بدرجات عالية في الجنة.

كرروا ذلك عدة مرات، حتى يئسوا منه، وخاف المعتصم من اصراره على رأيه رغم عذابه، فأمر بإطلاق سراحه.

أفاق الإمام أحمد من غيبوبته، وجد نفسه في غرفة دون قيود في قدميه، كان ذلك في اليوم الخامس والعشرين من رمضان، تم الافراج عنه ونقلوه الى دار الخلافة.

كان لايزال صائماً رغم ما أصابه، قدموا اليه شراباً كي يفطر لشدة ضعفه، ولكنه رفض ذلك وظل صائماً، فلما حان وقت الظهر، نهض للصلاة رغم جراحه.. انه لم يخضع للبشر رغم القسوة والطغيان.. ولكنه يسجد طائعا لله الواحد الديان.

تم علاج الإمام أحمد وظل في داره لا يغادرها، ينفق من سبعة عشر درهماً، تدرُّها عليه أملاكه كل شهر.. يأكل منها هو وعياله، وهو راضٍ قانع صابر.

ظل على هذه الحال فترة خلافة المعتصم، وكذلك أثناء خلافة ابنه من بعده محمد الواثق.

فلما تولى الخلافة (المتوكل على الله)، رفع المحنة عن الناس وكرَّم الإمام أحمد، وأرسل اليه العطايا والأموال، فكان الإمام أحمد يتصدق بها ولا يأخذ شيئاً لنفسه، بل أنه لم يقبل جائزة من سلطان، حتى لقي ربه.

دليل المؤمن

أعذار.. تبيح الإفطار

هناك بعض الأعذار المؤقتة، التي تبيح للمسلم أن يفطر بسببها، فمن يفطر بسبب عذر من تلك الأعزار، عليه أن يصوم بعد شفائه، ويقضي مافاته.

فمن اصابه مرض يُرجى شفاؤه، واضطر للإفطار يوماً أو يومين أو ثلاثة أو اكثر او اقل، ثم شفاه الله، فإنه يواصل صوم ما تبقى من رمضان بعد الشفاء، فإذا انتهى رمضان، فعليه ان يقضي مافاته، اي يصوم أياماً بدلاً من التي أفطرها. فإذا كان قد أفطر يوماً بسبب مرضه، يصوم يوماً بدلاً منه بعد رمضان واذا أفطر يومين، يصوم يومين وهكذا.

قال تعالى في سورة البقرة: ﴿ياأيُّها الذين آمنوا كُتِبَ عليكُمُ الصيامُ كما كُتِبَ على الذين من قبلكم لعلكم تَتَّقُون، أياماً معدودات، فَمَن كَانَ منكُم مَّريضاً أو على سَفَرٍ، فَعِدَّةٌ من أيام أُخَرَ﴾.

نفهم من الآية، أن المسافر ايضاً له انْ يفطر أثناء السفر، وعليه ان يقضي مافاته بعد رمضان فيصوم أياماً بدلاً من تلك التي أفطرها.

أما اذا صام المريض رغم مرضه، وكان لا يخشى ضرراً على صحته أو بدنه، فإن صومه يكون صحيحاً إن شاء الله.

وكذلك المسافر، اذا وجد نفسه قادراً على الصوم رغم مشقة السفر، فله أن يصوم، وصومه صحيح إن شاء الله، فقد سأل أحد الصحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم قائلاً: (اجد مني قوة على الصوم في السفر فهل عليَّ من جناح؟) اي أنني أجد نفسي قوياً قادراً على الصوم أثناء السفر، فهل عليَّ جناح: أي إثم؟.. فقال رسول الله ﷺ: هي.. «رخصةٌ من الله تعالى فمن أخذ بها، فَحَسَن، ومن أحب أن يصوم فلا جناح عليه».

وقال ابوسعيد الخدري رضي الله عنه: كنا نغزو مع رسول الله ﷺ في رمضان، فمنا الصائم، ومنا المفطر، فلا يَجِدُ - أي فلا يعيب - الصائم على المفطر، ولا المفطر على الصائم، ثم يَرَوْن أن من وجد قوةً فصام فإن ذلك حسن، ومن وجد ضعفاً فأفطر، فإن ذلك حسن.

ثـواب.. وعقـــاب!

رمضان فرصة لتعديل المسار، وتصحيح ما أصاب نفوسنا من ضعف، أو ما طرأ على سلوكنا من بوادر اعوجاج، وأيضاً فرصة لطلب العفو والمغفرة والثـواب.

ففي هـذا الشهر يكثر الثواب والعفـو من الله، لكل مـن سعى اليه.. حيث تُفتـح أبواب الرحمة، لتستقبل السائرين في طـريق الطاعة والهدايـــة.

في هذا الشهـر يتحصن المسلم بالطـاعة والعبادة، فلا تجد الشياطين طـريقاً اليه، ولا تفلح في اغوائه، أو تزيين الشر أمـامه، لذا فإن الشيـاطين يصيرون كـالمُصَفَّـديـن.. أي كالمقيدين بالسلاســل.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا جـاء رمضـان فُتِحَتْ أبْـوابُ الجنـة وغُلِّقـت أبواب النَّار وَصُفِّدت الشـياطين».

ان تفتيـح أبـواب الجنة، وتغليـق أبـواب النار، علامـة لدخول شهر رمضـان وتعظيم لحرمته، وكذلك تقييد الشياطين، كي لا يؤذوا المؤمنـين.

ومن الأحـاديث التي تبين فضـل الصيام وكرامة الصائمين، قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إنَّ في الجنة باباً يُقالُ له الرَّيَّانُ يَدْخُلُ منـه الصائمون يوم القيامـة لا يدخُلُ معهم أحَدٌ غيرهُـم يُقَالُ أيـن الصـائمـون، فيدخلـون منه فـإذا دخَلَ آخـرهُم أُغْلِـق فَلَمْ يدخُلْ منه أحـدٌ».

هذا جـزاء الصائمين، أما مـن يفطر يـوماً واحداً بـدون عذر من الأعذار المبيحـة للفطر، فقد فعل ذنباً عظيماً، وفاته خير كثير لا يمكن تعويضـــه.

قال رسول اللـه ﷺ: «مَنْ أفطر يومـاً من رمضان، مـن غير عذر ولا مـرض، لم يقْضِه صوم الدهر وإن صامه».

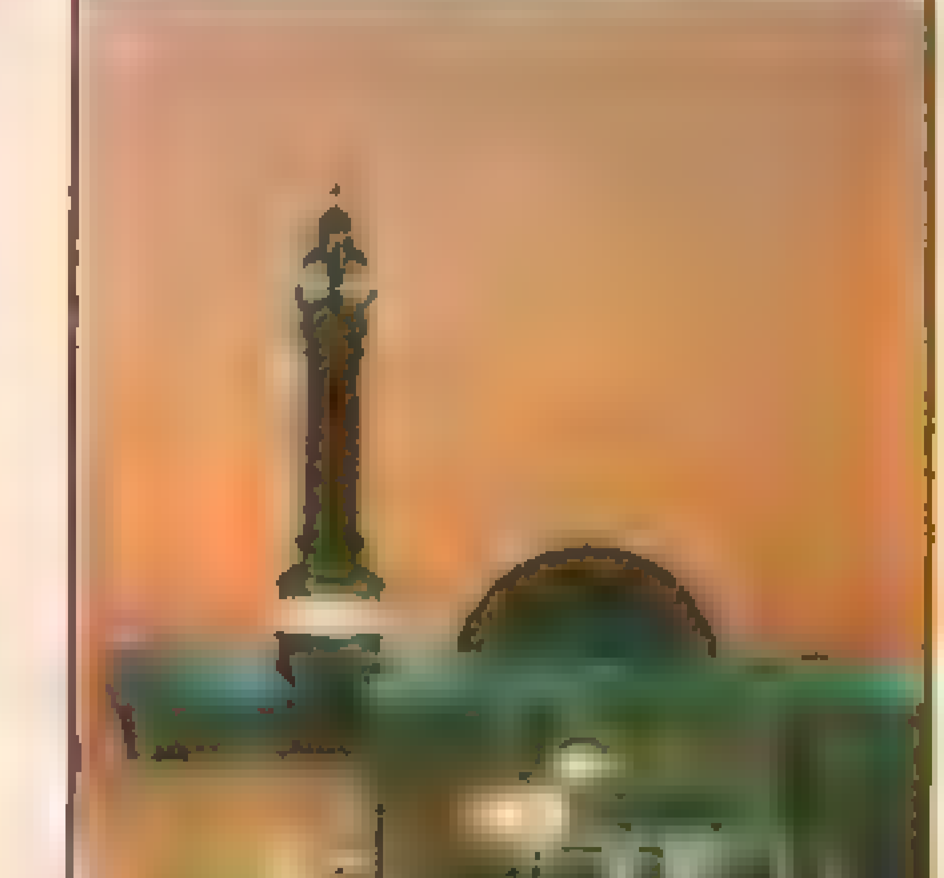
الخيـط الأبيـض.. والخيـط الأسـود

حينما نـزل قـول الله تعـالى: ﴿وَكُلُوا واشربوا حتـى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الخَيـطُ الأبيَضُ مِنَ الخَيـطِ الأَسْوَدِ مِـنَ الفَجْرِ﴾ لم يـدرك عدي بن حـاتم الطائي المقصود بـالخيط الأبيض والخيط الأســود.

فـأخـذ عقـالاً أسـود، وعقـالاً أبيض، ووضعهما تحت وسـادتـه، وأخـذ ينظـر إليهما في الليـل، فـلا يستطيـــع أن يتبين أحدهما من الآخــر!

وفي الصباح، ذهب الى رسـول الله ﷺ، وأخبره بذلـك، فقال لـه النبي: «إنما ذلك سواد الليل، وبياض النهـار».

صــــلاة القيـــام



تتميز المسـاجد في ليـالي رمضان عـن غيرها من الليالي، حيث تعمر بالمصلين، في صلاة التراويح أو قيام رمضان.

إنها سُنَّة مؤكدة، نصليها بعد العشاء، ويمكـن أن نصليـهـا في أي سـاعـة بعـد العشـاء، حيـث أن وقتهـا يمتـد الى آخـر الليــل.

كان رسـول الله صلى الله عليـه وسلم يصليهـا ثماني ركعـات، بـالاضـافـة الى الوتـر، فهذه سُنَّـة رسول اللـه صلى الله عليـه وسلـم، نصليهـا ثماني ركعـات، ركعتين.. ركعتين.

أما في عهد عمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم، فقـد كـان المسلمـون يصلـون التراويح عشريـن ركعة، لـذا فإن بعـض العلماء يقولون: مـن صلى القيام عشرين ركعة، تكـون ثمانٍ منها سُنَّة عـن رسول الله صلى اللـه عليه وسلـم، والاثنتا عشرة الباقيات مُستَحَبَّة.

يجوز أن نصلي قيام رمضـان جماعة في المسجـد، ويجوز أيضاً أن نصليـه على انفراد، ولكـن صلاته جماعة في المسجد أفضل.. فقـد صلى رسول اللـه صلى الله عليـه وسلـم القيام جماعـة بـالمسلمين، ولكنه لم يداوم على ذلك، خشية أن يُفرض عليهـــم.

وكان أمير المؤمنين علي بن أبي طـالب رضي الله عنه، يأمر الناس بقيام رمضان، ويجعل للرجال إماماً، أما النساء، فيجعل لهن إماماً آخــــر.

أما فضـل صلاة القيام، فنعرفـه من حديـث رسول الله صلى الله عليـه وسلم حيـث قـال: «مـن قـام رمضـان إيمانـاً واحتساباً غُفِر له ما تقدم من ذنبـه».

أركـان الصيـام

الصيام له ركنان همـا:

- الإمساك عن كـل ما يُفطر، من طلـوع الفجر، إلى غروب الشمس.
- النية: فلابـد أن ينوي المسلم الصيام، ولابد أن تكـون النية قبـل الفجر مـن كل ليلة من ليالي رمضان. وتَصِحُّ النية في أي جزء من الليل، المهم أن تكون قبل الفجر.

ولا يشترط التَّلَفُّـظ بـالنيـة، أي لا يشترط أن تقول: نويت الصيـام غداً مثلاً، بل يكفي أن تنوي بقلبك، فإنها عملٌ قلبي، تنوي به الفعل، امتثالاً لأمر اللــه.

فمن تسحر بـالليل، قـاصداً الصيـام امتثـالاً لأمر اللـه، فقـد نـوى، ومن عقد العزم على الصيـام مخلصاً لـه، فقـد نوى حتى وإن لم يتسحـر.

قـال رسـول الله ﷺ: «مَنْ لم يُجْمِـع الصيام قبل الفجر، فلا صيام له».

ومعنى يجمع الصيـام، أي يعقد النية والعـزم علـى الصيـام.

جزاء الخيانة

شعر: فاروق مطاوع

سعى «إمامُ» لتُروَى   زروعه وتُنقَّى
ألفى حقول سعيدٍ   من مدة لم تُسقَ
فقال: جاري مريض   وإن للجار حقا

* * * * * *

روى زروع سعيد   وزاره في الليل
وقال: نم في ارتياح   رويت زرعك قبلي
أثنى سعيد عليه   وقال. صاحبُ فضل

* * * * * *

ومر عام وعامْ   واعتلَّ جسم إمامْ
لم يرعَ أيَّ زروع   من شدَّة الآلام
أوصى سعيداً عليها   وقال: بعض اهتمام

* * * * * *

بعد الشفاء أتاها   بكى أمام الزرع
رأى الزهور تهاوت   وما بقى أي فرع
فقال لو كنت أدري   رويتكم من دمعي

* * * * * *

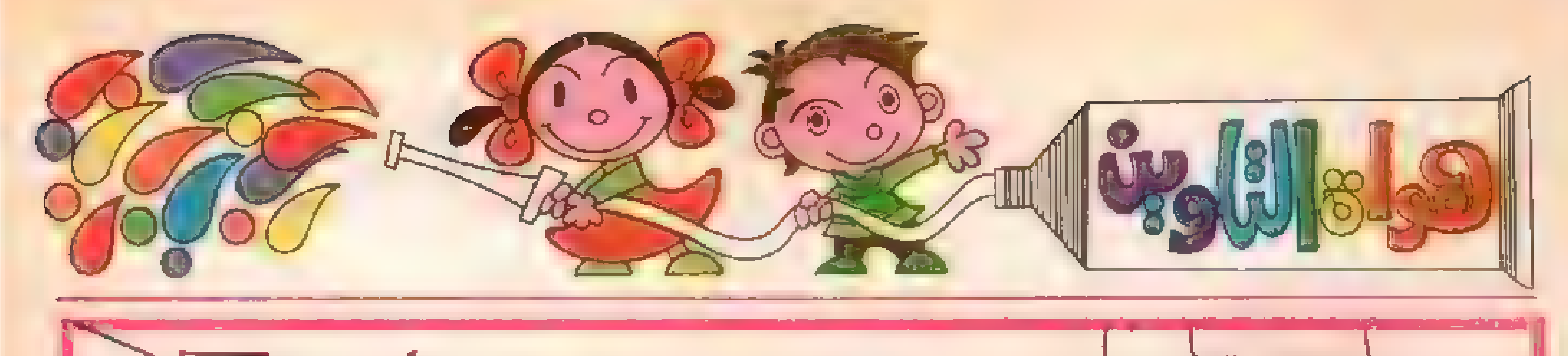
سعيدُ خان جميلي   ولم يقمْ بالوصية
وسوف أبذر أرضي   ولينمها الله حيَّة
فإنه اللهُ ربي   وحاكمي في القضية

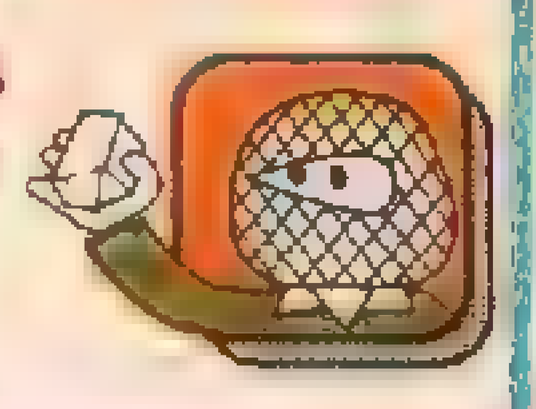
* * * * * *

نَمَت زروع إمام   وأثمرت إثمارا
أما سعيدٌ فبارت   زروعه وانهارا
وقال: هذا جزاءٌ   لمن يخون الجارا

* * * * * *




هواة التلوين



غزة.. أريحا.. والبقية تأتي

السلام الذي نريده.. هو سلام الشجعان.. الذي يرتبط بعودة الحقوق العربية المشروعة.
الى أن يتم ذلك.. ستظل تراقب ما يجري في الأراضي المحتلة.. وما تنشره صحف اسرائيل.



قاتل الفلسطيني.. براءة!

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية، أن الشرطة الاسرائيلية أطلقت سراح الإرهابي الاسرائيلي مائير كوهين.. بالرغم من أن الارهابي قتل سائقاً فلسطينياً منذ فترة، واشترك في تنظيمات ارهابية تقوم بأعمال عنف وانتقام ضد العرب إلا أن الشرطة الاسرائيلية أفرجت عنه لوجود بعض الثغرات القانونية التي تلاعب بها المدافعون عنه ومكنت الارهابي من الخروج براءة!

□□□□□□□□□□□

الشباب.. والمخدرات على شواطىء تل أبيب!

ذكرت جريدة «عل هامشمار» الاسرائيلية، أن الوحدة المركزية لمكافحة المخدرات في تل أبيب هجمت على ٢٠٠ شاب وصبي اسرائيلي على شواطىء تل أبيب كانوا يحتفلون بعيد الفصح على طريقتهم الخاصة وهي تعاطي المخدرات والهيروين والحقن.

وقد ألقت الوحدة القبض على ١٥ شاباً وصبياً بتهمة الاتجار وتعاطي المخدرات.

□□□□□□□□□□

ضد القانون!

ذكرت جريدة «عل هامشمار» الاسرائيلية، أن محكمة السلام في تل أبيب حكمت على محقق خاص بالسجن لمدة عامين مع النفاذ.

الجريمة التي ارتكبها هي القيام بالعديد من عمليات التنصت غير المشروعة على خطوط التليفونات لخدمة عمله كمحقق خاص.



ابن رئيس البلدية.. لص محترف!

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية، أن موشي تبيب البالغ من العمر ٣٢ عاماً ابن رئيس بلدية «عيرد»، تم القبض عليه لارتكابه جريمة سرقة بالضرب العنيف.

قام موشي بمراقبة سيدة عجوز تبلغ من العمر ٦٨ عاماً تمتلك محلاً لبيع الأطعمة في شارع دانيا في بيت هايم وبعد أن أغلقت العجوز المحل هجم عليها المتهم مع لص آخر شريك له وسرق حقيبة يدها التي تحتوي على مبلغ مالي قدره ٢٫٦٥٠ شيكل بعد أنْ انهال المجرمان عليها بالضرب الوحشي عندما حاولت مقاومتهما!

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

[٤] جرائم لضابط واحد!

ذكرت جريدة «دافار» الاسرائيلية، أنه تم القبض على الملازم أول في الجيش الاسرائيلي اورن اداري بسبب ارتكابه جرائم عديدة مستغلاً منصبه.

ورد في صحيفة اتهامه أربع جرائم الى الآن وهي:

- تهريب أسلحة تابعة للجيش الاسرائيلي.
- حيازة أسلحة بدون رخصة.
- تسريب معلومات هامة بدون إذن.
- تصرفات وسلوك خاطىء لا تليق بضابط في الجيش!

شهداء.. مهدوا الطريق..

الراعي «حمدان»

كان الراعي «حمدان نجار» من قرية بورين جنوب نابلس يحاول اقناع المستوطن ياكوف باراخ المقيم في مستوطنة أقيمت في المنطقة، ان هذه الأرض تابعة لمنطقة بورين ومن حقه ان يرعى اغنام السكان فيها.. لم يفهم المستوطن كيف يتحدث الفلسطينيون في كل مكان عن السلام والاستعداد للتنازل والتسامح في الحقوق، بينما هذا الراعي يطالب بحقه في المراعي، تطور الجدال فحمل حمدان حجراً والقى به على رأس المستوطن فأرداه قتيلاً.. كان في وسع حمدان أن يتراجع وينسحب في أمان لكنه لم يتراجع فأخذ سلاح ياكوف ونصب كميناً على قارعة الطريق بانتظار دورية، وعندما حضرت سيارة عسكرية فتح حمدان عليها النار فقتل جندياً قبل أن يتمكن منه الضابط قائد الدورية بعدة طلقات وضمته على الفور في قائمة شهداء الانتفاضة.. بل في مكان بارز بين الشهداء.





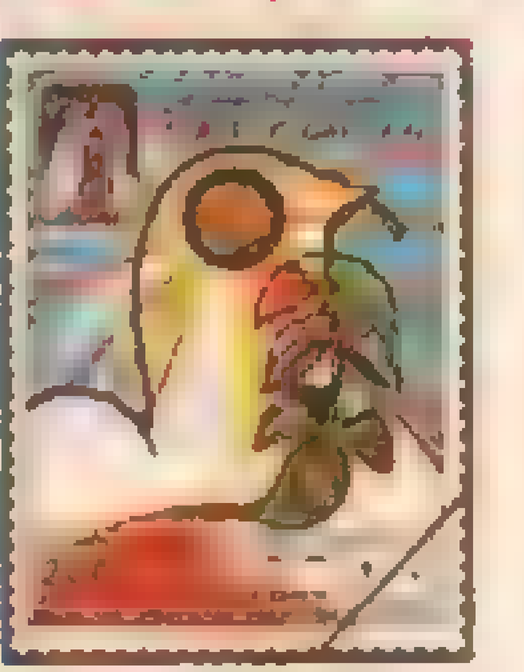
هوايتي جمع طوابع البريد والعملات

إعداد: لبيب خيرالله

مجموعة العملات
رقم [١٣]

القمة الخليجية.. على طوابع البحرين





● وافانا الأستاذ علي ابراهيم مطر، مدير إدارة البريد بدولة البحرين، بالخبر التالي:

أصدرت إدارة البريد بدولة البحرين في ١٩ ديسمبر مجموعة تذكارية من أربعة طوابع، بمناسبة انعقاد الدورة الخامسة عشرة للمجلس الأعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية، في البحرين.

الطوابع من تصميم محمود غريب، وتحمل تصميماً موحّداً.. أما فئات الإصدار فهي ٥٠، ٨٠، ١٥٠، و٢٠٠ فلس على التوالي.

● السودان ـ الخرطوم ـ خالد محمد حسب الرسول:

أصدرت إدارة البريد بالسودان في ٧ ديسمبر الماضي مجموعة من ثلاثة طوابع تذكارية، بمناسبة مرور خمسين عاماً على إنشاء المنظمة الدولية للطيران المدني، عام ١٩٤٤.. الطوابع تحمل تصميماً موحّداً، وهي من فئة ٥، ٧ و١٥ ديناراً سودانياً على التوالي.

طوابع.. ومندوبون





● مصر ـ محمد إسلام أحمد عبدالرحمن مرعي (الاسكندرية) محمد مصطفى كمال يوسف (بنها):

أصدرت هيئة البريد المصرية في شهر نوفمبر الماضي طابعاً تذكارياً، بمناسبة فوز «نادي الشرقية» ببطولة أندية أفريقيا للهوكي.. الطابع من تصميم الطهطاوي، وهو من فئة ١٥ قرشاً.

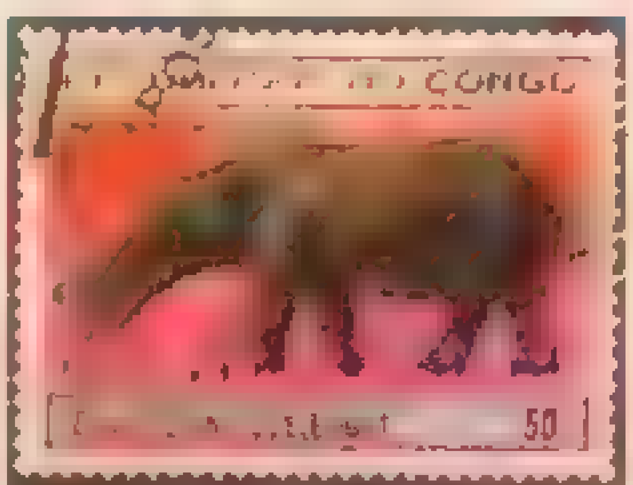
● الكويت ـ السالمية ـ محمد محمد عبد:

أصدرت إدارة البريد بدولة الكويت في ٧ ديسمبر ثلاثة طوابع تذكارية، بمناسبة ذكرى مرور خمسين عاماً على إنشاء المنظمة الدولية للطيران المدني (الإيكاو)، عام ١٩٤٤.. الطوابع من فئة ١٠٠، ١٥٠، و٣٥٠ فلساً على التوالي.

● المغرب ـ تطوان ـ محمد بسوح:

أصدرت إدارة البريد بالمملكة المغربية في ٢٢ نوفمبر الماضي طابعين تذكاريين، ضمن السلسلة السنوية التي تصدر بمناسبة يوم طابع البريد.. الطابعان يصوّران نموذجين من الأختام المغزنية التي كانت مستخدمة في مراكش، عام ١٨٩٢.. أما فئتا الإصدار، فهما ١٫٧٠ و٤٫٨٠ درهم على التوالي.

الفيل.. منذ ملايين السنين!



أصدرت جمهورية الكونجو خمسة طوابع تصوّر مراحل تطوّر الفيل عبر الأزمنة المتعاقبة، على امتداد ملايين السنين

هل تبادلني الطوابع؟

● محمد محمد عبد:
الكويت ـ السالمية ـ ص. ب: ٨٦٨١ (الرمز البريدي: ٢٢١٢٣).

● محمد مصطفى كمال يوسف:
مصر ـ القليوبية ـ بنها الجديدة ـ الفلل ـ شارع ٢ ـ فيلا ٥ (الدور الثاني).

● التافي محمد:
المغرب ـ وجدة ـ طريق الأطلس ـ حي بودير ـ رقم الدار ٢٠٠.

● هبة عوني اليماني:
السعودية ـ جدة ٢١٤٢٥ ـ شركة سعودي لوجيه المحدودة ـ ص. ب: ١٨٧٠٧.

● أسماء العباس لوتاه:
الإمارات ـ دبي ـ ص. ب: ٣٩٦.

● أحمد سالم محمد السديري:
سلطنة عمان ـ منطقة الظاهرة ـ ولاية ينقل ـ ص. ب: ١٤٨ (الرمز البريدي: ٥١٣).

● تركي فيصل العمودي:
الإمارات ـ الشارقة ـ ص. ب: ٥٥٨٤.

هل تبادلني العملات؟

● طارق سهيل سبع الصيقي:
الأردن ـ عمان ـ ص. ب: ٧٤٨٨.

● أحمد محمد حمدي عطية الشوري:
مصر ـ الغربية ـ طنطا ـ ٣٢ شارع امتداد ترعة الشير ـ أرض الجمعية ـ أمام مصنع الكاوتشوك.

● أمل عبدالله محمد اسماعيل:
الإمارات ـ دبي ـ ص. ب: ١٠٦٠.

● مبارك عثمان محجوب:
الإمارات ـ أبوظبي ـ ص. ب: ٢٦٤٣٢.

● خالد شاتي محمد
السعودية ـ القريات ـ المنجرة الأهلية ـ ص. ب: ٣٤٦.

● بودويك إيهاب:
المغرب ـ صفرو ـ رباط الخير ـ ثانوية مولاي إدريس الأكبر.

● درية محمد يوسف داود:
باكستان ـ إسلام أباد ـ ص. ب: ١١٩٤.



محاكمة كلب!

يكتبها: جمال سليم
يرسمها: عمّار سلمان

ليس من عادتي أن أقرأ الأخبار الخفيفة أو الطريفة في الصحف اليومية، لكن بالمصادفة وأنا جالس على مائدة الطعام وبعض الصحف الى جانبي مع كتاب كنت أقرأ فيه، أمسكت بصحيفة يومية وقلبت صفحاتها بلا اكتراث. استرعى انتباهي على غير العادة في صفحة الطرائف خبر عن محاكمة كلب لأنه عقر طفلة صغيرة في ولاية نيوجيرسي الأمريكية.

والكلب «تارو» يزن حوالي ٤٥ كيلوجراماً وقد عض الطفلة أثناء وجودها في بيت جديها وأحدث بها اصابة مما جعلها تعالَج بالمصل الواقي من مرض الكلَب في ديسمبر سنة ١٩٩٠، وعلى الفور تحركت السلطات المحلية وقبضت على الكلب وقدمته لمحاكمة عاجلة أصدرت عليه حكمها بالاعدام.

أصحاب الكلب رفعوا دعوى للافراج عن الكلب بمقولة انه لم يلحق ضرراً بالطفلة وانه غير مريض وغير مصاب بمرض الكلب بدليل ان الطفلة مازالت على قيد الحياة، وكذلك الكلب.. المعروف ان الكلب المصاب بالمرض يموت بعد خمسة عشر يوماً، فإذا كان قد عقر أحداً فإنه يكون مُعَرَّضاً للموت خلال هذه المدة اذا لم يتناول المصل الواقي.

رفضت المحكمة القضية لأن حكم الاعدام على الكلب قد صدر، فالقضية منتهية اذن..

تدخلت الحكومة اليابانية للافراج عن الكلب باعتبار أن الكلب ينتمي الى فصيلة كلاب يابانية مشهورة تدعى «أكيتا» لكن المحكمة رفضت الافراج لأن القانون هو القانون..

تقدم محام من كينيا ورفع استئنافاً للحكم فرُفض الاستئناف، عاد المحامي ورفع طعناً أمام المحكمة العليا وتكلفت القضية حتى الآن أكثر من ١٠٠ ألف دولار، والكلب مازال مسجوناً في قبو تابع لشرطة نيوجيرسي في انتظار مصيره إما بالاعدام أو الافراج عنه.

واذن فالكلب مظلوم، قد يكون ارتكب خطأ بعضّ الطفلة، ولكن ما الذي دفعه الى ذلك؟

كنت قد عدت من المحكمة، وهأنذا على مائدة الغداء،



والمحامي يستثيره الظلم ويدفعه للوقوف مع المظلوم حتى ينتزع له البراءة، والكلب مظلوم ويجب أن أقف معه حتى يتم الافراج عنه، ونهضت من على المائدة بين نظرات الدهشة من زوجتي وابنتي «ضحى» وقالت لي زوجتي:

ــ الى أين؟ انك لم تتناول غداءك بعد.. أنسيت نفسك؟

لم أعبأ بكثرة الأسئلة التي وجهتها اليّ ودلفت الى المكتبة، ومددت يدي وأخرجت قانون العقوبات وأخذت أقلب صفحاته فأنا أعرف أنه لا توجد عقوبة على الحيوان إلاّ دفاعاً عن النفس.. بمعنى انه اذا وجد الانسان نفسه معرَّضاً ـ مثلاً ـ لهجوم من أسد أو نمر فإنه يحق له قتله فوراً.. وكذلك الكلب اذا هاجم انساناً فإن الانسان يمكن عندئذ أن يدافع عن نفسه باطلاق الرصاص على الكلب.

أما أن يحاكم الكلب على فعل ارتكبه ويندرج هذا الفعل تحت وصف الجريمة فلا يوجد في قانون العقوبات شيء كهذا بل لا يوجد في النظام القضائي كله قانون يبيح محاكمة كلب على فعل ارتكبه.

في المساء اجتمعت مع المحامين الذين يعملون معي بالمكتب وطلبت منهم البحث الدقيق في كل القوانين واللوائح عن النصوص القانونية التي تبرر محاكمة حيوان.

ومن جانبي فقد لجأت الى كل الموسوعات القانونية، والأحكام التي صدرت في مختلف العصور فلم أجد حيواناً يحاكم أمام محكمة من البشر.

ولم تمر سوى عدة أيام حتى اتضحت أمامي الصورة كاملة. ان الأحكام التي صدرت باعدام الكلب «تارو» أحكام يشوبها البطلان ولا تستقيم مع العدالة.

ومن هنا أصبح من الضروري أن أقف أمام المحكمة العليا وأستأنف الحكم، وبالفعل تحدثت مع المحامي الكيني واتفقت معه على توحيد جهودنا للدفاع عن الكلب «تارو».

وتحدد يوم المحاكمة سريعاً بناء على طلبي، خاصة وأن الكلب «تارو» يعاني قسوة السجن منذ عام ١٩٩٠.

كانت الجلسة يوم الاثنين وقد امتلأت القاعة بجمع غفير من الناس، وقال المدعي العام ان الكلب قد ارتكب الجريمة وألحق الضرر بالفتاة الصغيرة واضطرت الى العلاج وأخذ المصل الواقي، وأن مثل هذا الكلب لو تُرك حراً فسوف يلحق الضرر بعدد كبير من الناس وأنه كان من الحكمة صدور الحكم باعدامه، وطلب المدعي العام تأييد الحكم الذي قضى بالاعدام حماية للمجتمع.

وطلب مني القاضي أن ألقي بدفاعي اذا كان لديّ ما

أقوله في هذا الشأن، فقلت ان الأمر بسيط وسهل، وهو أن التقاضي يجب أن يتم في اطار البشر وليس في اطار كل الكائنات من حيوانات وطيور وأسماك.

وأضفت انه لا يوجد نص في القانون يقول بمحاكمة كلب أو قطة أو نمر أو أي حيوان آخر.. لأن محاكمة أي كائن لابد أن تتوافر فيها الضمانات الكافية والضرورية للمتهم، اذ على المتهم أن يعرف حقوقه وأن يوكل محامياً للدفاع عنه، وقبل هذا وذاك لابد أن يُجرَى تحقيق معه، وواضح من أوراق الدعوى انه لم يَجْرِ أي تحقيق مع الكلب «تارو».

رد المدعي العام على دفاعي وقال:

ــ ان الجريمة التي ارتكبها لا تحتاج الى تحقيق.

ــ بل كل جريمة وكل فعل يحتاج الى تحقيق..

صاح المدعي العام:

ــ كيف كان يمكنني أن أسأل كلباً؟

ــ وكيف أمكنك أن تحاكم حيواناً لا ينطق ولا يعقل.. حيوان غير عاقل، ان المجنون لا يحاكَم على أي فعل يرتكبه لأنه فاقد العقل.

دار المدعي العام بعينيه في أرجاء القاعة ثم استقرت عيناه على القاضي والمحلفين وقال:

ــ هل كنت تريدني أن أتركه يفلت بما ارتكبه ولا يعاقَب عليه؟!

أجبته:

ــ ليس قبل أن تسأله فربما اعترف لك أو أنكر.. أو قال لك انه كان في حالة دفاع شرعي..

هز المدعي العام كتفيه وقال:

ــ لكنه على أية حال لم يتذمر من الحكم عليه.

ــ ذلك لأنه لم يعرف، ولم يقرأ الحكم، ولم يسمعه ويفهمه على نحو ما نفهم نحن ما نسمعه ونعقله.

لوّح المدعي العام بيديه أمام المحلفين وقال:

ــ اذن فلنترك الكلاب تعض الناس في الشوارع؟

ــ صحت أمام المحلفين:

ــ ان سيادة المدعي العام لم يقدم نصاً واحداً يتيح له محاكمة الكلب «تارو».. والدستور يقول انه لا عقوبة إلاّ بنص قانوني ولا يوجد نص قانوني بمحاكمة الكلب «تارو» فإلى أي نص يستند المدعي العام لعقاب الكلب «تارو»؟

تراجع المدعي العام وخفف من حدة لهجته وقال:

ــ لكنك ياسيدي المحامي لم تقدم توكيلاً من المتهم بأنك ستدافع عنه.. فباسم من تتكلم وتدافع؟



ـــ باسم المجتمـع، فكما أننا نعاقـب أي شخص يسيء معاملة الحيوان، أي حيوان، فكذلـك نحن المحامين نُدافع عـن نفس الحيـوان اذا تعـرَّض لأي أذى لأنه مخلـوق لا ينطق ولا يفهم وبدون عقـل.

ـــ لكنني أعتقـد أن الكلـب «تـارو» غـير راضٍ عن دفاعـك عنـه؟

كان الكلب «تارو» في القفص الحديدي، وقد نقل بصره بيني وبين المدعي العـام كأنما يفهم ما يدور.. ثـم تراجع الى ركن في القفـص وانزوى فيه، ثـم نهض سريعاً عندما وجد يداً تمتـد اليه بالطعام، فهـب سريعـاً والتقطـه وقبل أن يشرع في أكلـه اتجه الى اليـد وأخـذ يتمسـح فيهـا، ويشمها ويمكـن القول انه كـان يُقبلها.. ثم تـرك الطعام وعـاد الى ركنـه..

قلت للمدعي العـام:

ـــ مادمت تشك في رضاء الكلب «تارو» عن دفاعي عنه فيمكنك أن تسـأله؟

أسقط في يده وزاغ بصره في سقف القـاعة، وهنا في هذه اللحظة، تقدمت صاحبة اليد التي دفعت الى الكلب «تارو» بالطعام، كـانت الطفلة التي عضها الكلـب، ووقفت وسط القاعة أمام القاضي وقـالـت:

ـــ هل يمكن ياسيدي القاضي أن أتكلـم؟

نهض المدعي العام وقال متلهفـاً:

ـــ نعم، تكلمي كشاهدة فأنت المجني عليها التي عضها الكلب وكدت تموتين من جراء هذا الاعتداء عليك من الكلب «تارو».. تقـدمي.. هل يسمح لي سـيادة القاضي بسماع شهادة المجنـي عليها، انها ستقـرر دون أدنى شـك كيف تعرضـت للعض من أنيـاب الكلب وكيف صرخـت وكيف تألمت.. وكيف روِّعت.. تقدمي ياطفلتي العزيـزة.

هنا أدركت أن المدعي العام يقـوم بلعبة ينبغي كشفها، فتدخـلت وقـلـت:

ـــ لا يمكن أن تقـول المجني عليهـا ما يمكـن أن يفيد المتهم وبـالتالي فإنها سوف تقـول كل ما يمكن أن يـوقع الضرر بموقف المتهم وهو الكلب «تـارو»..

قال القاضي موجهاً كلامه الى الطفلة المجني عليهـا:

ـــ هـل شفيت من عضة الكـلـب؟

ـــ نـعـم..

ـــ هـل تألمت كثيراً؟

ـــ نـعـم..

هنا طلبت الكلمة لأسأل الشاهدة، وصرح لي القاضي بما طلبت، فشرعت في سؤال المجني عليهـا.

ـــ لماذا هجم عليكِ الكلب «تارو» وعضـك؟

تطلعت الطفلـة الى القفص الحديدي حيث كـان «تارو» يقبع في ركن منـه، فانتفض على الفور وجـرى نحو الجهة التي وقفت فيها الطفلة وأخذ يتطلع اليهـا..

قالت الطفـلة:

ـــ انه لم يهجم عليّ، لكني أنـا التي هجمت عليه لأمسك برأسه وأضـع في عينه اليمنى قطرة مـن دواء كان الطبيب قد وصفه لـه، فجرى مني، فطاردتـه وأوقعت به، وبينما أضع القطرة في عينيه اندس العمود الذي أقطر منه في عينه فأدماها فثار وعضني.. هذا كل ماني الأمر..

تنفست الصعـداء، وانفرجـت أساريـر المحلفين، وقال القاضي وهو ينظـر اليّ:

ـــ أهذا يكفـي..؟

ورد المدعي العام بغيـظ:

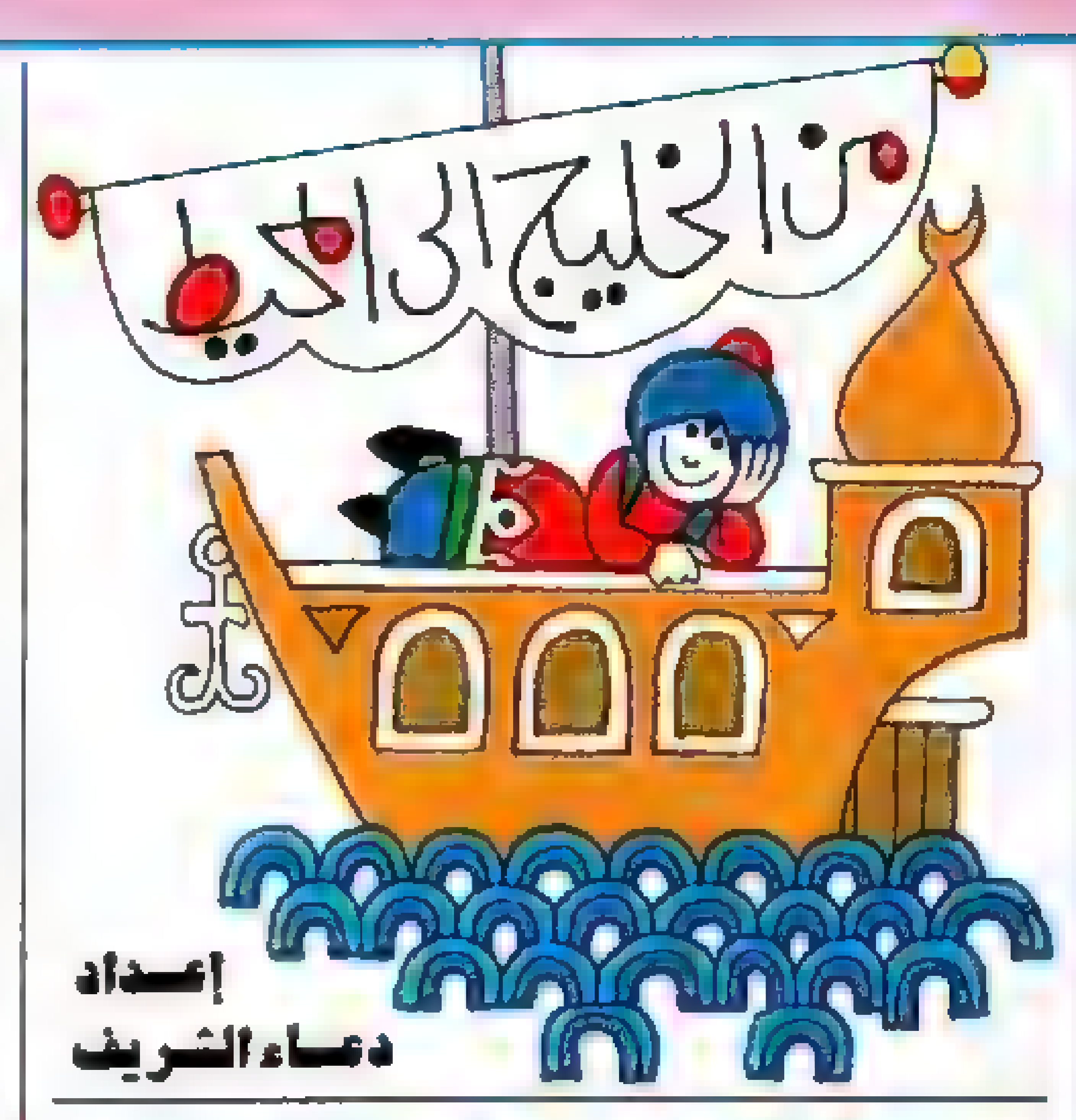
ـــ لقد خسرت الدعـوى

وطلب القـاضي من المحلفين أن يقولـوا رأيهم، فنهضوا واتجهوا الى حجـرة المداولة وعنـدما عـادوا قدم رئيسهـم ورقة صغيرة فتحها القاضي وقال ووجهه يشرق بالسرور:

ـــ الكلب «تارو» غير مذنـب.

■ تمت ■





إعداد
دعاء الشريف

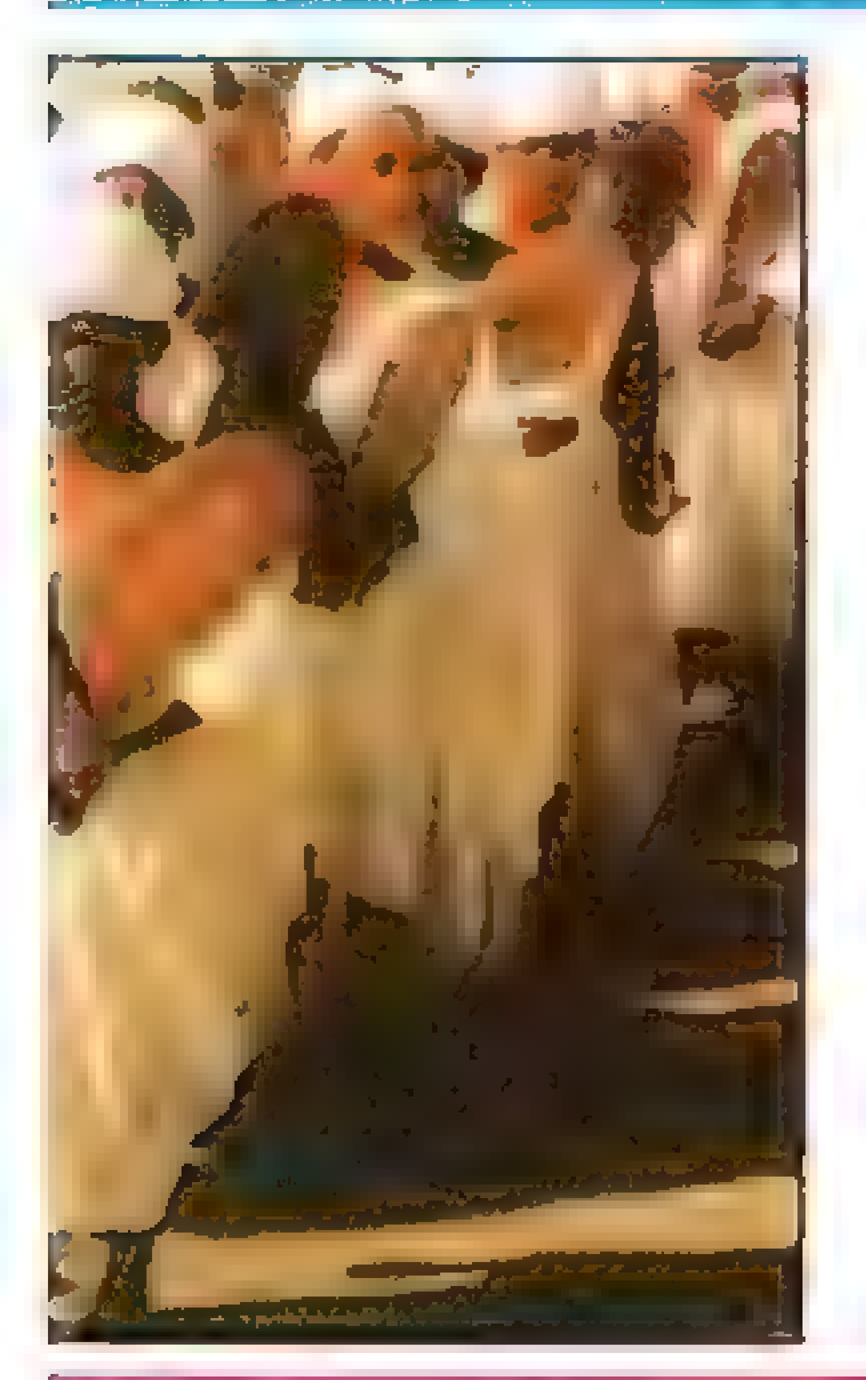
الزيّ الشعبي.. في جيبوتي

في هاتين الصورتين تظهر النساء في قبيلة «العيسى» الرُحّلْ، في جيبوتي.. أفراد هذه القبيلة مازالوا يحافظون على تراثهم، ويرتدون ملابسهم التقليدية من الرأس وحتى القدمين!





«المحاظر» في موريتانيا



«المحظرة».. هي مؤسسة تعليمية تقوم بأدوار حميع المؤسسات التعليمية، من رياض الأطفال حتى الحامعة وترتكز على شيخ واحد يتولى التدريس متبرعاً بدروسه.

يقوم بالسهر على طلابه أخلاقياً وأدبياً وربما مادياً.

وللمحاظر أدوار ايحابية وتأثير على المجال السياسي والحضاري والاجتماعي وابيضا التأليف الأدبي. والمحظرة تختلف عن الكتاتيب المعروفة في الوطن العربي والإسلامي، ذلك أنها تشكل ظاهرة ثقافية واجتماعية انفردت بها بلاد «شنقيط»!



● تكوينات مرجانية رائعة تحت الماء.

«الغردقة».. والسباحة تحت الماء

الغردقة.. هي عاصمة محافظة البحر الأحمر بمصر، يسكنها حوالي ١٥ ألف نسمة يعيشون على صيد الأسماك

تتمتع بعدة مميزات، أهمها: الشواطىء الرملية المطلة على تكوينات من حوائط وحواجز مرجانية تجذب الكثير من عشاق الطبيعة المائية.. بها قرية سياحية غاية في الإبداع والجمال هي قرية مجاويش السياحية ذات الشهرة العالمية الواسعة.

الغردقة أقدم مدينة سياحية على أرض مصر اتخذت اسمها من عصور ماقبل التاريخ حيث أُطلق عليها اسم أرض حور أو حورجت وهو الاسم الذي لازال يطلق عليها في اللغة الأجنبية حورجادا.

أنا عربي

الربيع بوشامة

وُلد الربيع بوشامة بمنطقة القبائل الكبرى بالجزائر، وفي عام ١٩٣٧ التحق بمعهد ابن باديس، فدرس بمدارس جمعية العلماء، ثم سافر مع بعثة الشيخ الفضيل الورتلاني الى باريس للوعظ والارشاد وتعليم العربية للمهاجرين.

اعتُقل بوشامة ثم أطلق سراحه ليلتحق بصفوف الثورة المسلحة، حتى اختطفه الجيش السري الفرنسي وأعدم.

«بوشامة».. شاعر غزير الانتاج، في اتجاهه الاصلاحي والوطني، نشر شعره في جريدة البصائر ولم يُجمع الى اليوم في ديوان.

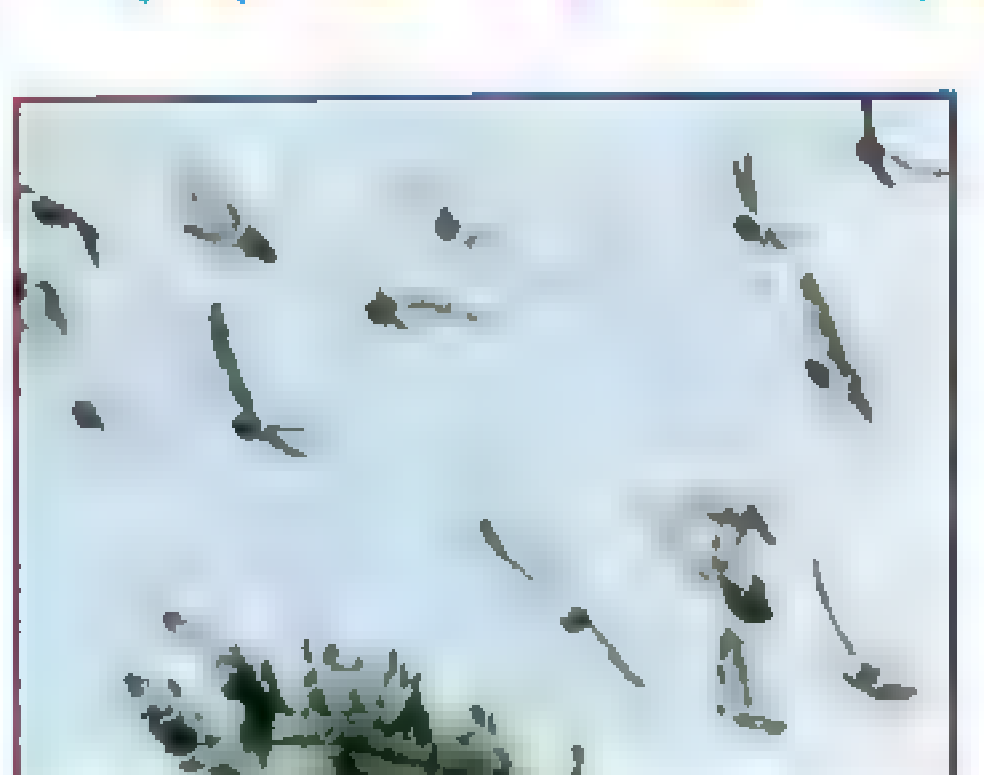
مجمع الفنون

يقع مجمع الفنون في رياض الفتح بالجزائر، وهو من أجمل المجمعات في الجزائر، وهو نوع من الأغوار — أي «ساحة أفريقية قديمة» — اجتماعية وثقافية.

له عدة مستويات، منها أربعة مخصصة للمجال التجاري. أما المجال الثقافي.. فيشمل قاعتين للسينما، وقاعة للرقص، ومسرحاً للعرائس.



الكركر الشمالي.. من طيور الامارات المهاجرة

طائر مهاجر عابر.. شائع الى حد ما ومهاجر شتوي منتظم، غالباً مايتواجد بعيداً عن الشاطىء وأحياناً على هيئة مجموعات صغيرة.

تتواجد مجموعات قليلة منه طوال العام وتزداد من مارس وحتى مايو، ومن أغسطس حتى اكتوبر. يشاهَد هذا الطائر بانتظام داخل الخليج العربي وهو يتجول قرب الموانىء وغالباً مايهاجم طيور النورس والخرشنة.



زيارات متبادلة

- الاسم: عزيم محمد
- العمر: ١٦ سنة
- المدرسة: محمد الخامس.
- الصف: الأول الثانوي.
- الهوايات: المراسلة، وجمع الطوابع البريدية
- العنوان: المغرب ـ خنيفرة ـ زنقة رقم ٩ ـ رقم المنزل ٩ ـ ص. ب: ٩ خنيفرة.
- عمل الوالد: موظف.
- عمل الوالدة: ربة بيت.
- ارغب في استضافة صديق من أي دولة عربية.
- أهم الأماكن التي سيزورها ضيفي: مسجد الحسن الثاني، آثار مدينة وليلي، ومعالم أخرى.

هواة التعارف





● محمد حسني زعرب (١٤ سنة) ● الهواية جمع الطوابع والعملات والمراسلة ● الامارات - ام القيوين - ص. ب: ٣٠٤.



● أحمد عطا أحمد (١٤ سنة) ● الهواية: السباحة والخط ● الأردن - عمان - ص. ب: ٢١٢٩١٥.



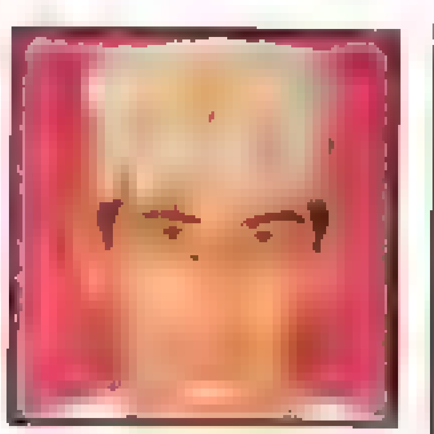
● مقداد الهيدمي (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم والخط ● الكويت - الدعية - ص. ب: ١٥٥٨٧.



● أيمن عبدالله محمد (١٥ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة ● السعودية - القطيف ٣١٩١١ - ص. ب: ٢١٢.



● هاني كور النواف (١٤ سنة) ● الهواية: القراءة والشطرنج وجمع الطوابع والعملات ● سوريا - دير الزور - ص. ب: ٥١٢



● سيف عبدالله البادي (١٥ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع والخط ● سلطنة عمان - ص. ب: ١٨٥ - الرمز البريدي: ٣٢١

● سعيد محمد شلتوت (٢٠ سنة) ● الهواية: المراسلة والقراءة وجمع العملات ● مصر - طنطا - شارع سعد الدين - محل شلتوت

● فاضل عيسى (١٥ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والعملات ● تونس - القاضية الاصلية - ص ب: ١٦٤٢

● اسماء زكي محمد (١٧ سنة) ● الهواية المراسلة والمطالعة ● مصر - القاهرة - فيلا ٧٥ - شارع اسماعيل الفنجري - ألف مسكن

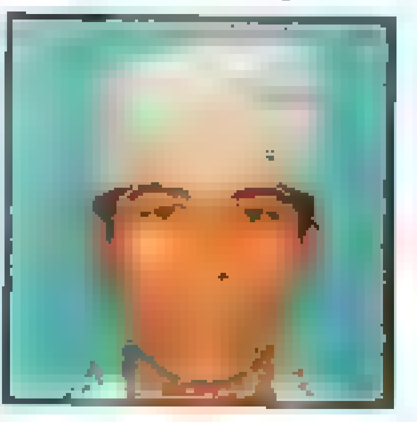
● الزروالي ادم (١٨ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والعملات والمراسلة ● المغرب - فاس - درب بنيس - رقم المنزل ١٦ الدوح المطجاء

● عيسى علي عيسى (١٢ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة وكرة القدم ● قطر - الخور - ص. ب: ٦٠٢١٠

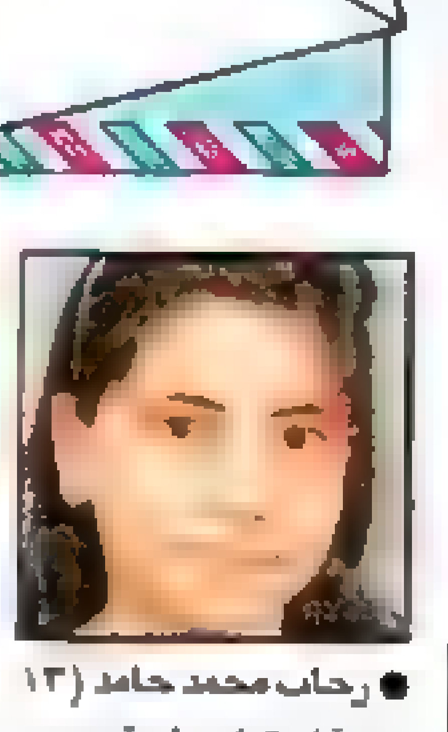
● نائل احمد سليد (١٤ سنة) ● الهواية: الرياضة وكرة القدم ● الأردن - عمان - ص. ب: ٦٦٠



● ابرار احمد (١٤ سنة) ● الهواية: المراسلة والقراءة ● الكويت - الروضة - قطعة ٥ شارع ٥١ منزل ٢٢



● سعيد عبدالله (١٨ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسباحة ● سلطنة عمان - بركاء - ص. ب: ٢٨٥ - الرمز البريدي: ٣١٧



● رحاب محمد حامد (١٣ سنة) ● الهواية: جمع العملات وركوب الخيل ● مصر - القاهرة - ١٩٣ جسر السويس - هليوبليس.

● اليوسفي حاتم (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمطالعة ● المغرب - الرباط - زنقة سيدي عبود رقم ٢١ السويقة



● محمد محمد عبدالعزيز (١٦ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والعملات ● لبنان - صيدا - ميزة صيدون - البوابة الفوقا بناية قاسم سمير - الطابق الأول.

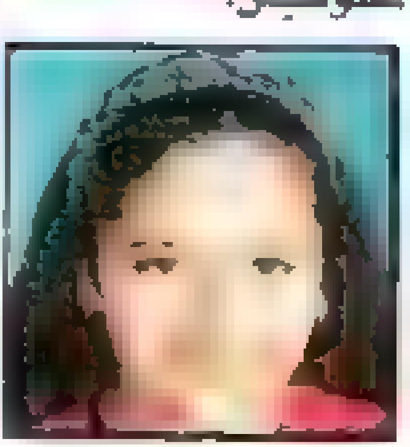
● مهدي دياب حليعة (١٢ سنة) ● الهواية: القراءة والتمثيل ● الكويت - الصفاة - ص. ب: ٢٢٥٤ - الرمز البريدي: ١٣٠٢٣.

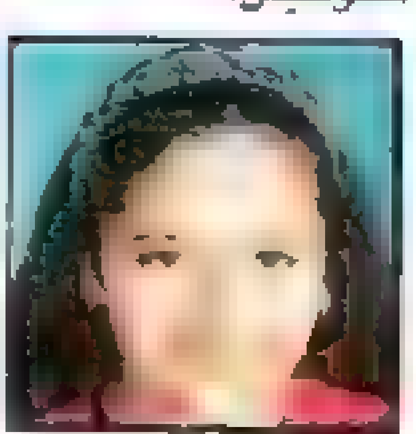


● ايمان رمضان احمد (١٢ سنة) ● الهواية: القراءة والمراسلة ● مصر - المنيا - ١٨ شارع الساعاتي.



● محمد سالم القيسي (٢٠ سنة) ● الهواية: المطالعة والمراسلة ● الأردن - عمان - ص. ب: ٨٠٨٢





● نطومه محمد يوسف (١٩ سنة) ● الهواية: القراءة والمراسلة ● الكويت - الزهرة - ص. ب: ٢٩٥٢٤ - الرمز البريدي: ٧٣٠٥٦.

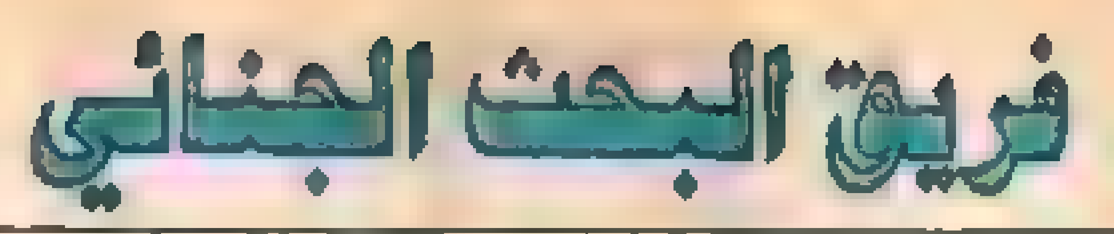
● عامر العرفاوي (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع ● تونس - مقرين - ٣٣ نهج الحدائق - سيدي رزيق



● مصطفى حمد جاسر (١٢ سنة) ● الهواية القراءة وكرة القدم ● مصر - العريش - ٥١ شارع شكري القوتلي «سابقاً».



● علياء عبدالله (١٧ سنة) ● الهواية: السباحة وكرة سلة ● الكويت - ضاحية عبدالله السالم - قطعة ١ شارع نصف اليوسف - منزل ٦٠.





النقيب خلفان * الملازم مريم * المساعد فهمان



سيناريو: محمد المنسي

رسوم: محمد بيوم

جاء فصل الشتاء. أتعرفون ماذا يعني هذا بالنسبة لشخص مثلي بلا بيت وبلا مأوى.. برد في الليل ومطر في النهار وجوع دائم ولا وسيلة للدفء. أنا متشرد، أجوب الشوارع معتمداً على الصدقة أحياناً وعلى السرقة أحياناً.. وفي الليل أنام في أي حديقة ولكن هذا الأمر مزعج جداً في الشتاء.







صباح الخير يامساعد .. إنني أفكر في ارتكاب جريمة اليوم ..

أنصحك ألا تفعل ذلك ..



فشلت محاولتي الأولى.. ولكني لن أيأس.. هذه المرأة العجوز التي تسير في الطريق سأضع قدمي أمامها حتى تتعثر وتسقط على الأرض وبالتالي يقبض عليّ الشرطي..
هذا عمل حقير، ولكن ماذا أفعل؟


خذ هذه الضربة حتى لاتضع قدمك في طريقي مرة أخرى ..


تستحق ذلك أيها المتشرد


سأفكر في حيلة أخرى !


بهذا الحجر سوف أحطم الواجهة الزجاجية.. ولن يجد فهمان بدًا من القبض عليّ !


بووم
من فعل ذلك ؟!
أنا


غير معقول أن تفعل ذلك وتبقى واقفًا في مكانك ..


لابد أن هذا الشخص المسرع هو الذي فعل ذلك ..


ماهذا ؟ إلى أين تذهب ؟! لماذا لاتقبض عليّ ..

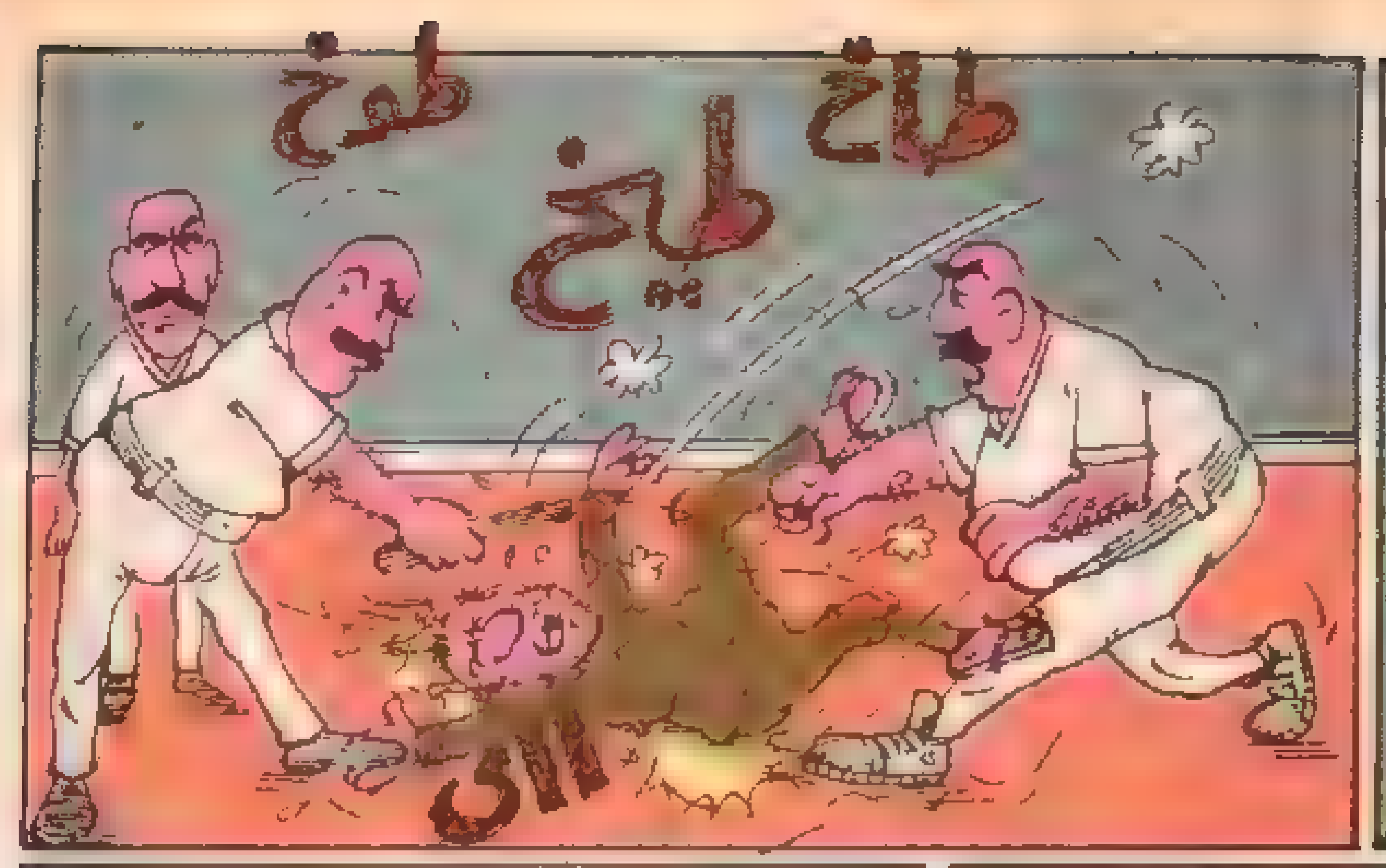

فشلت محاولتي الثانية. مرة اخرى لن أيأس.. هذا المطعم الذي يبدو على ناصية الشارع.. سوف أدخل اليه بكل ثقة وأطلب وجبة شهية.. ثم..


ياسلام .. لم أحس بهذا الشبع قبل الآن ..


الحساب ياسيدي ..
لاحساب .. اليوم


ماذا تعني ؟!
لانقود .. يمكنك أن تستدعي رجل الشرطة..





لا تَعُد إلى هنا مـرّة أخرى ..



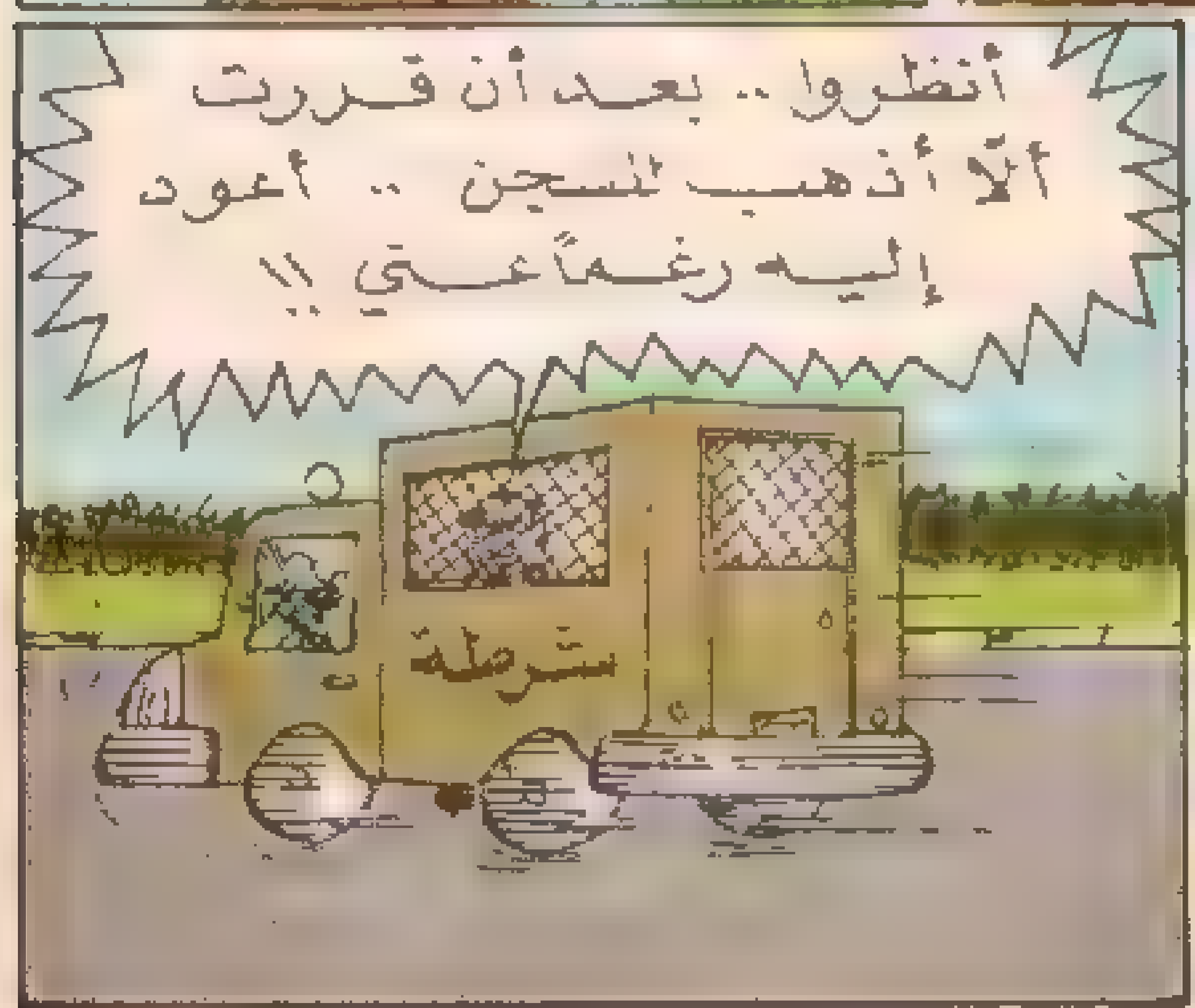










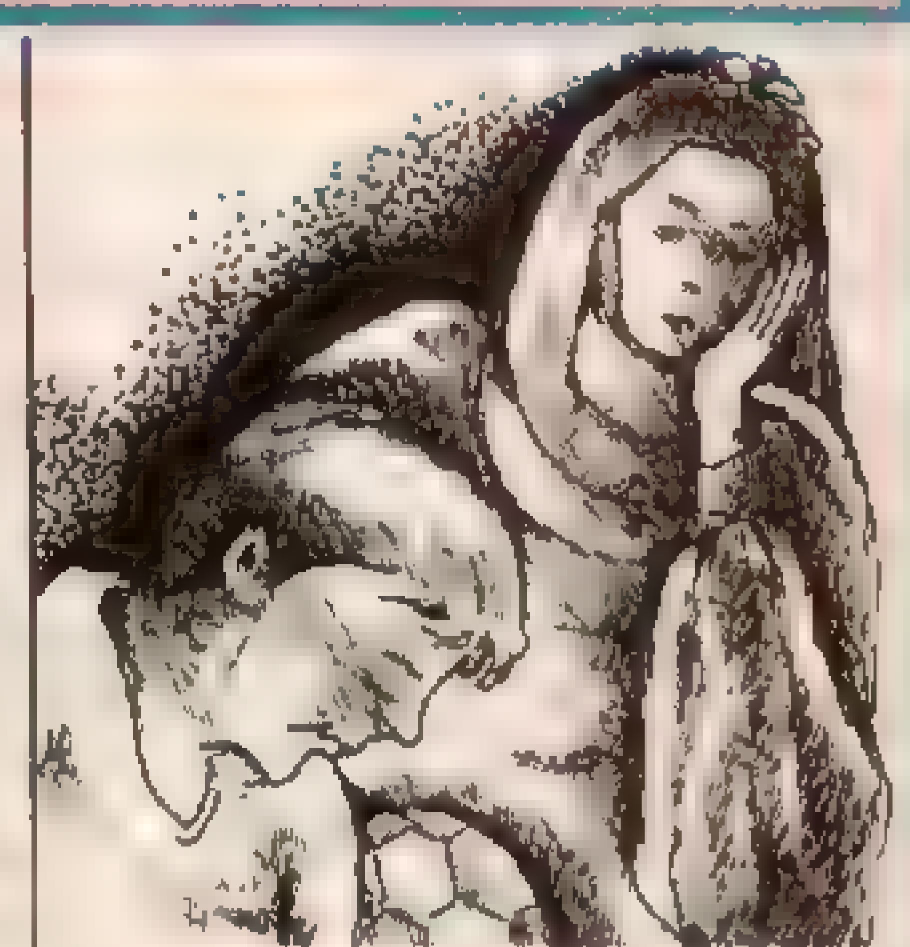


● أنا فتى في الثانية عشرة من عمري، لا أحب الاسراف في استعمال الماء والكهرباء، لذا فإن أخواني يسمونني «المقتصد».. فماذا أفعل؟

ع. ع. ع. س - دبي - الامارات

●● إذا كنت معتدلاً في استعمال الماء والكهرباء، فلا شك أنك على صواب، ومن يخالفك أو يلومك يكون قد أخطأ.. بشرط الا تكون مبالغاً في الاقتصاد، لأن الشيء اذا زاد عن حده انقلب الى ضده، والمبالغة في الاقتصاد تكون بُخلاً، والمطلوب هو الاعتدال. بل أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، نهانا عن الاسراف في استعمال الماء، حتى لو كنا على نهر جارٍ.

إذا كان أخوانك مسرفين في استعمال الماء، ينبغي أن تنصحهم برفق، بكلمات مناسبة وتختار الوقت المناسب، ولا تسرف أنت في نصحهم، حتى لا تكون نصائحك مجرد كلمات في الهواء، يقابلونها بالسخرية.



اعتذر لأمك

● أنا فتى في العاشرة من عمري، خرجت يوماً من البيت، كي ألعب مع أصدقائي من دون أن أستأذن أمي، حيث أن أبي لم يكن موجوداً في البيت، فغضبت أمي ولا تريد أن تسامحني.. ماذا أفعل؟

م. ف. ى - الاسكندرية - مصر

●● ينبغي أن تعترف بخطئك، وتعتذر لأمك، وتؤكد لها إنك لن تعود لذلك مرة أخرى.. حاول أن تؤكد أنك جاد في كلامك وذلك بالامتثال لأمرها، وحرصك على أن تكون مثالاً للفتى ذي الأخلاق الحميدة ولا شك أنها ستصفح عنك، وثق انها تفعل ذلك من أجل مصلحتك، ومصلحة الأسرة كلها

أخاف من كرة القدم!

● أنا فتى في التاسعة من عمري، حينما ألعب كرة القدم مع زملائي، فإنني أخاف من الكرة اذا اندفعت نحوي، وخاصة اذا كنت أقف حارساً للمرمى.. ماذا أفعل كي أتجنب هذا الخوف.

ع. ص. ع - عمان - الأردن

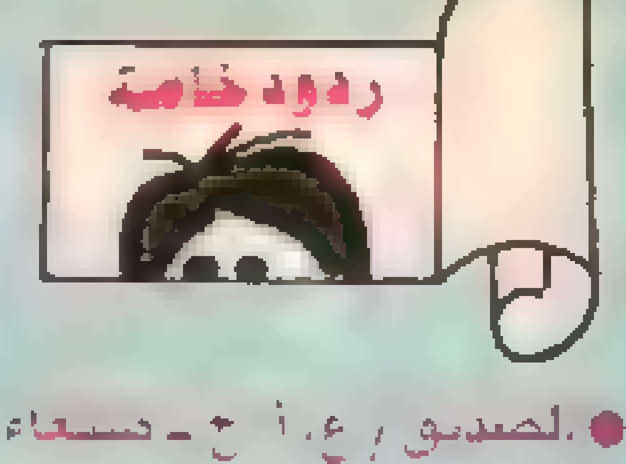
●● الأرجح أنك لا تخاف الكرة فقط، بل انك تبالغ في الخوف من أشياء أخرى.

الأمر يحتاج الى تفكير وجُرأة.. اطرح على نفسك السؤال التالي: ماهو أقصى شيء يمكن أن يصيبك لو اصطدمت الكرة بجسمك؟.. فالأمر الطبيعي، أنه لن تحدث اصابة تستدعي كل هذا الخوف.

يبقى أن تستجمع قوتك وتواجه الكرة بشكل صحيح كما يفعل اللاعبون، دعها تصطدم بك لن يحدث شيء، وحتى لو حدث شيء لا يمكن أن يكون خطراً.

ينبغي أن تفعل ذلك مع كل الأشياء التي تخافها بدون مبرر.. أي لا ينبغي الخوف منها، ليس معنى ذلك أننا لا نخاف من أي شيء!!.. لا.. بل هناك أشياء لابد أن نحذرها، لأنها تشكل خطراً علينا، وعدم الخوف منها لا يسمى شجاعة بل هو تهوّر.

فمن الطبيعي مثلاً، أن نخاف عبور الطريق، اذا كانت هناك سيارة مندفعة بسرعة، ومَن لم يخف من ذلك يكون متهوراً. جرِّب من الآن، ولا تخف.



● لصديق / ع. أ. ح - صنعاء

— لاداعي للقلق، مادام الطبيب قد طمأنك، ومادمت تتناول كميات مناسبة من الطعام، وتمارس نشاطك بصورة طبيعية، ولا تعاني ضعفاً او هزالاً.

● لصديق / أ. س - المغرب

— يمكن أن نختلف مع الآخرين، ولكن هذا ليس سبباً لاجتناب الناس والابتعاد عنهم، عليك أن تحسن اختيار الأصدقاء.. ابدأ بمن هم على شاكلتك. اقترب منهم.. تحدث اليهم بلا خوف، فأنت لا تقل عنهم شيئاً، وربما كنت متميزاً عنهم.



ألعب مع كلب الجيران!!

● أنا فتى في الثالثة عشرة من عمري، أحب الكلاب حُباً شديداً، لذا فإنني أستعير كلب الجيران، كي ألعب معه بعض الوقت كل يوم!! ولكني قرأت مقالاً عن أضرار الكلاب، والأمراض التي تنقلها.. فماذا أفعل؟

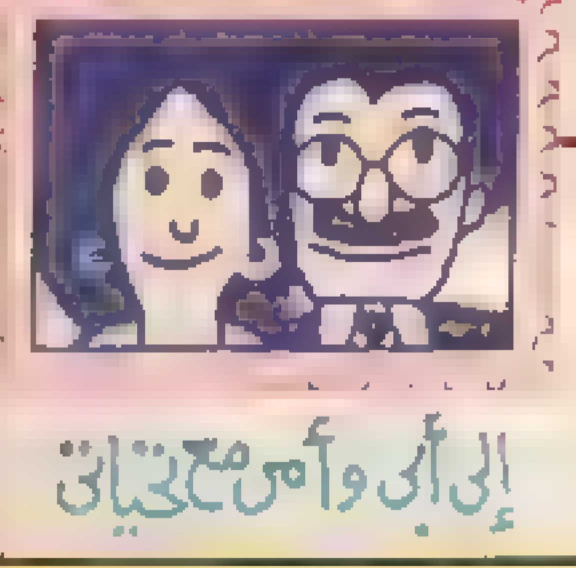
ش. ع

سلا - المغرب

●● الأمر لا يحتاج الى سؤال، فالانسان العاقل، عليه أن يجتنب ما يضره، وخاصة إننا نقرأ من وقت لآخر، أن العلماء اكتشفوا مزيداً من الأمراض التي تسببها الكلاب.

وقبل أن يتوصل العلم الى هذا، فنحن نعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، نهى عن تربية الكلاب في المنزل للزينة، ولكن يمكن تربيتها للصيد أو الحراسة، وكلاب الصيد والحراسة، لا تعيش داخل المنازل مثل كلاب الزينة.





إلى أبي وأمي مع تحياتي

يتبادل الفتيان في المدارس والنوادي وغيرها، الكتب والمجلات والأشرطة المرئية والمسموعة، وكذلك تفعل الفتيات، وبذلك، فإنهم يشكلون معاً منفذاً من منافذ المعرفة، قد يكون نافعاً، وقد يكون ضاراً، وقد يختلط فيه النفع بالضرر.

لذا فإن الأمر يحتاج الى شيء من الرقابة المباشرة أو غير المباشرة، وذلك بالاطلاع على تلك المواد اطلاعاً جيداً، لأنها قد تخفي في طياتها سموماً بقصد أو بغير قصد.

قد تستعير الفتاة ـ مثلاً ـ من زميلتها شريطاً لأغاني الأطفال، ولكنه يحوي بالاضافة الى الأغاني الطفولية البريئة، مادة سيئة مسموعة او مرئية، قد يكون ذلك مقصوداً وقد يحدث دون قصد، حيث أن تلك الأغاني تم تسجيلها على جزء من شريط مستعمل فيه مادة سيئة حينما يتوفر سوء النية، قد يكون الشريط الأول لا غبار عليه، كي نشعر بالأمان، ثم يأتي من بعده الشر ينهمر، لذا ينبغي أن نعرف شيئاً عن الفتى أو الفتاة الذي أعار الشريط.. أخلاقه وسلوكه وعلاقاته، وكذلك أسرته ومستواه الدراسي وغير ذلك.

قد يقول قائل: كل هذا من أجل شريط او مجلة؟.. نعم «فمعظم النار من مُستصْغر الشرر».

خليل حداد

هل يؤثر الصيام على الصغار؟

● أنا فتى في الثانية عشرة من عمري، أحب شهر رمضان حباً شديداً، وأشعر بالسعادة لصيامه كاملاً، ولكن أمي تحاول إجباري كي أُفطر بعض أيام رمضان، خوفاً على صحتي، وتقول ان الصيام قد يؤثر على نموي، فهل هذا صحيح؟

ح. ج ـ حلب ـ سوريا

●● عرضنا هذه المشكلة على الدكتور أحمد فؤاد ـ أخصائي القلب وأمراض الباطنة ـ فقال:

ـ هذا غير صحيح، فصيام رمضان لا يؤثر بأي حال من الأحوال على النمو، وخاصة في هذه السن، بل على العكس، فإن صيام رمضان له كثير من الفوائد الصحية للجسم.

وبالإضافة الى أهميته العضوية للجسم، فإن للصيام أهمية نفسية، كما أنه يساعد الفتيان والبنات في هذه السن على التحكم في رغباتهم المختلفة، التي لا يستطيعون تأجيلها في غير رمضان.

وأحب أن أُطمئن هذه الأم وأمثالها، أن الامتناع عن الطعام عدة ساعات في نهار رمضان، لا يمكن أن يؤثر تأثيراً ضاراً على أبنائنا، لأن الواحد منهم، يُعوِّض ما فقده أثناء الصيام، بتناول الأطعمة المختلفة أثناء الليل، بل أن الفتى أو الفتاة قد يحصل على ما يفوق حاجته، نظراً لأن مائدة رمضان تكون عامرة بالحلوى وغيرها من المأكولات ذات السعرات الحرارية العالية.

بالاضافة الى ما تقدّم، فإن الأم لا تستطيع أن تقرر أن ابنها يضره الصيام، بل أن هذه مهمة الطبيب المسلم، وخاصة اذا كان الفتى لا يشتكي مرضاً معيناً.

● د. أحمد فؤاد.

ويضيف الدكتور أحمد فؤاد قائلاً: ينبغي على الآباء والأمهات أن يشجعوا أبناءهم وبناتهم على الصيام، كي يعتادوه، بل ان الأطفال الصغار ينبغي أن نحثهم على الصيام يوماً أو بعض يوم، وهذا لا يؤثر على صحتهم، بل له فوائد صحية ونفسية على الصغار أيضاً.

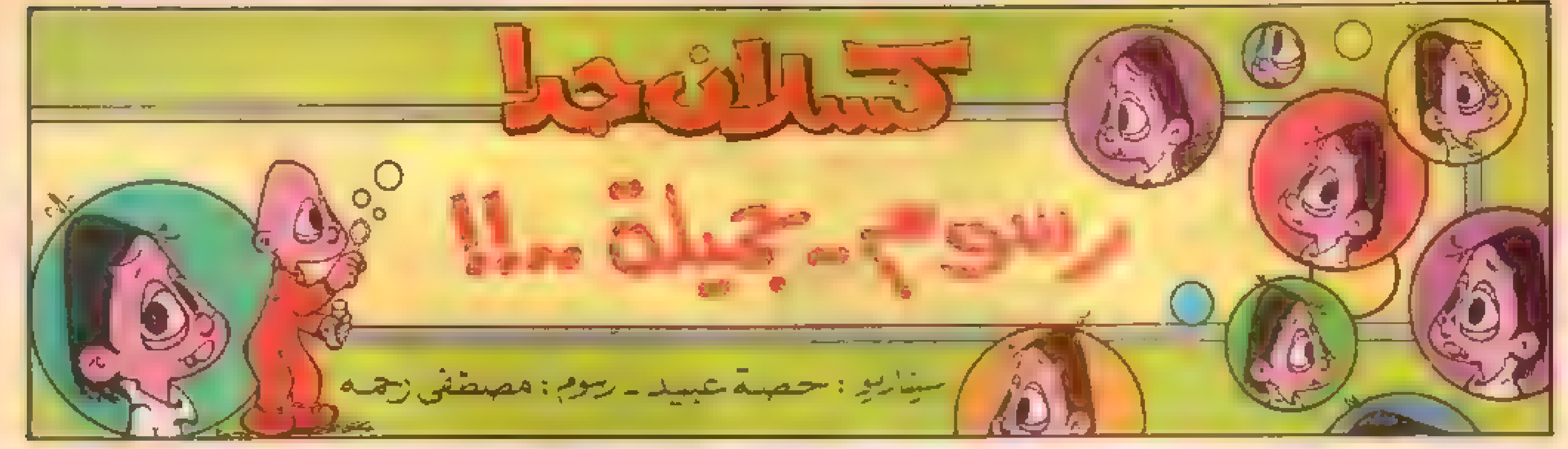
ويؤكد الدكتور فؤاد على نقطة هامة بقوله ان الفتى أو الفتاة اذا وصل سن البلوغ، وقد يكون ذلك في الثانية عشرة أو قبلها أو بعدها، فانه ليس مُخَيّراً بين الصيام والافطار، بل أن الصوم في هذه الحالة يكون فرضاً عليه، إلا اذا كان هناك سببٌ من الأسباب المبيحة للإفطار.

وفي النهاية، ينصح الدكتور احمد فؤاد، بالحرص على تناول وجبة السحور والأفضل تأخيرها، ففي ذلك فوائد صحية، كما أنه سُنّة نبوية، حيث أن رسول الله ﷺ قال «تسحّروا فإن في السحور بركة».

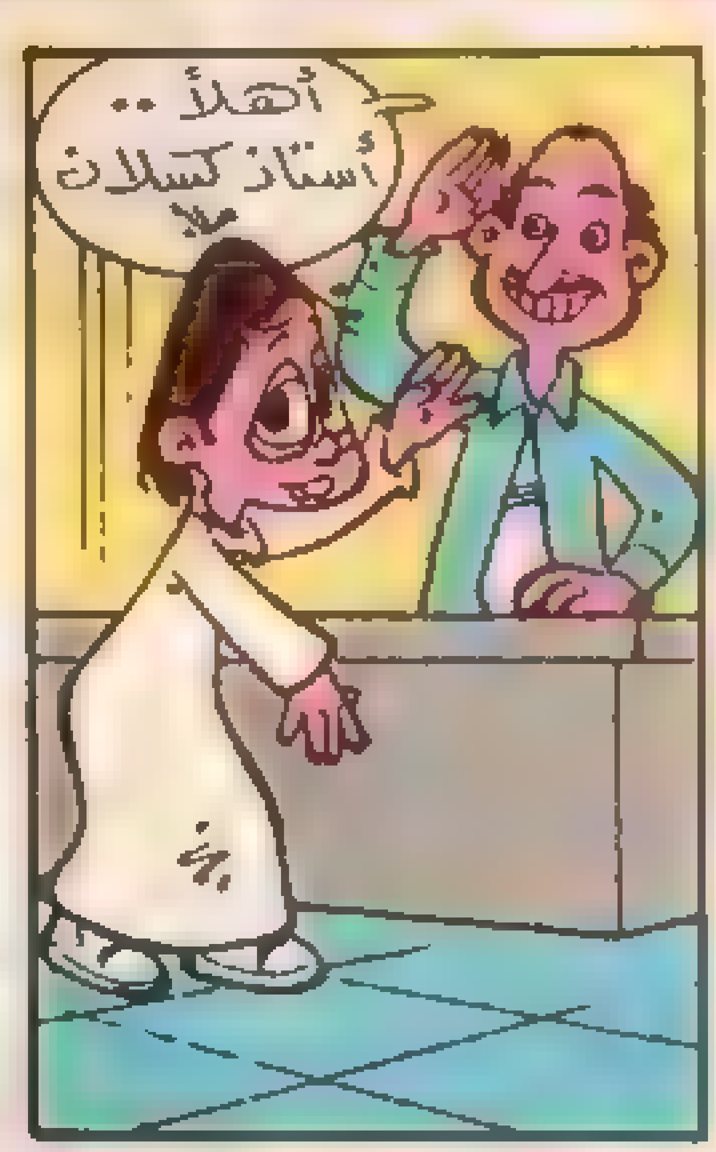
إذا كانت لديك مشكلة.. تبحث عن حل.. فإن «حلاّل المشاكل» في انتظار مكالمتك الهاتفية على رقم: (٤٠٩١٥٢٩) «ابوظبي» في المواعيد التالية:

* الأصدقاء في دولة الامارات: الثلاثاء من الساعة ٣٠ر٣ ـ ٣٠ر٥ مساءً.
* الأصدقاء خارج الامارات: الأربعاء من الساعة ٣٠ر٣ ـ ٣٠ر٥ مساءً بتوقيت الامارات.




كسلان جدا
رسوم.. جميلة ..!!
سيناريو: حصة عبيد - رسوم: مصطفى رحمه

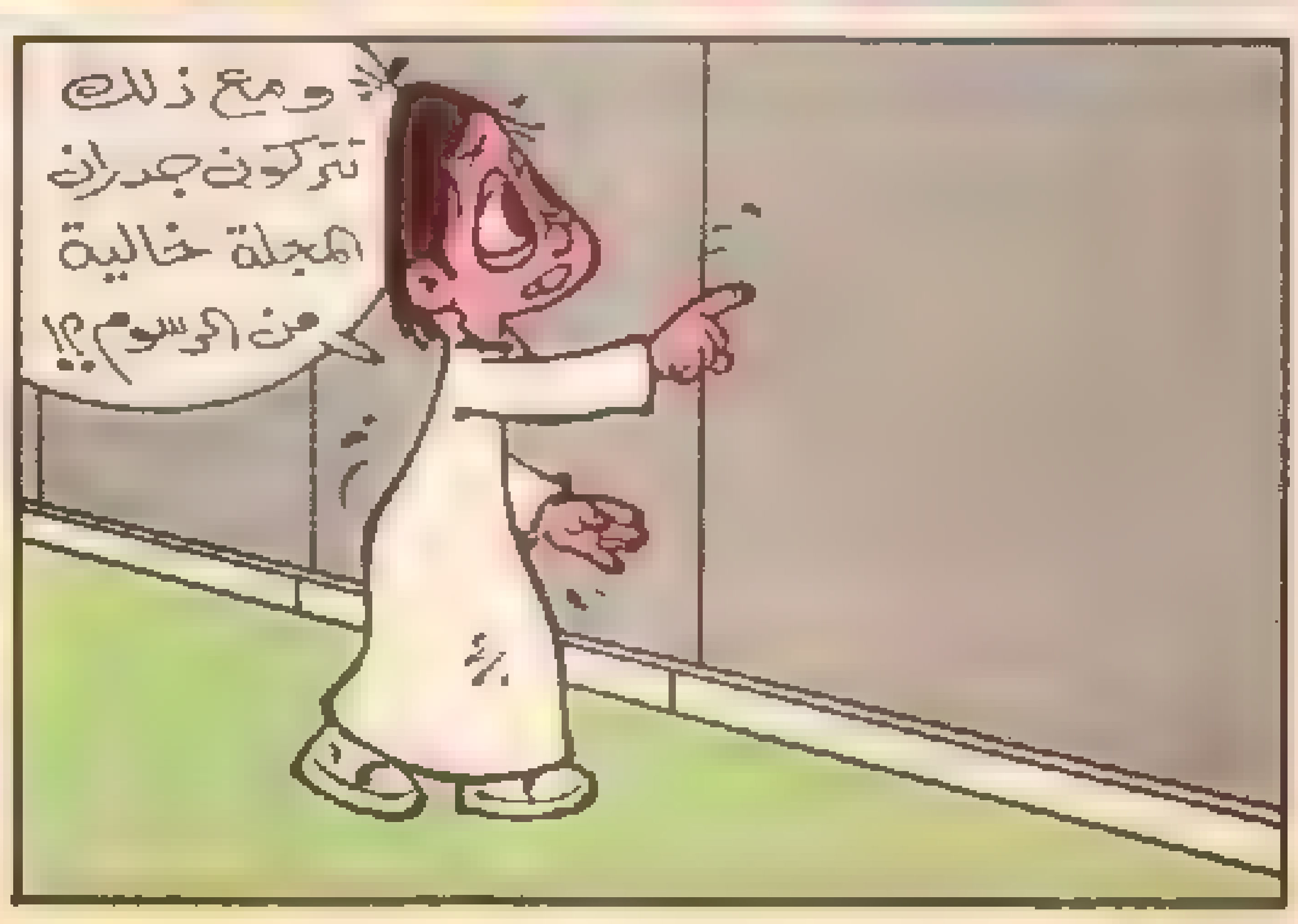


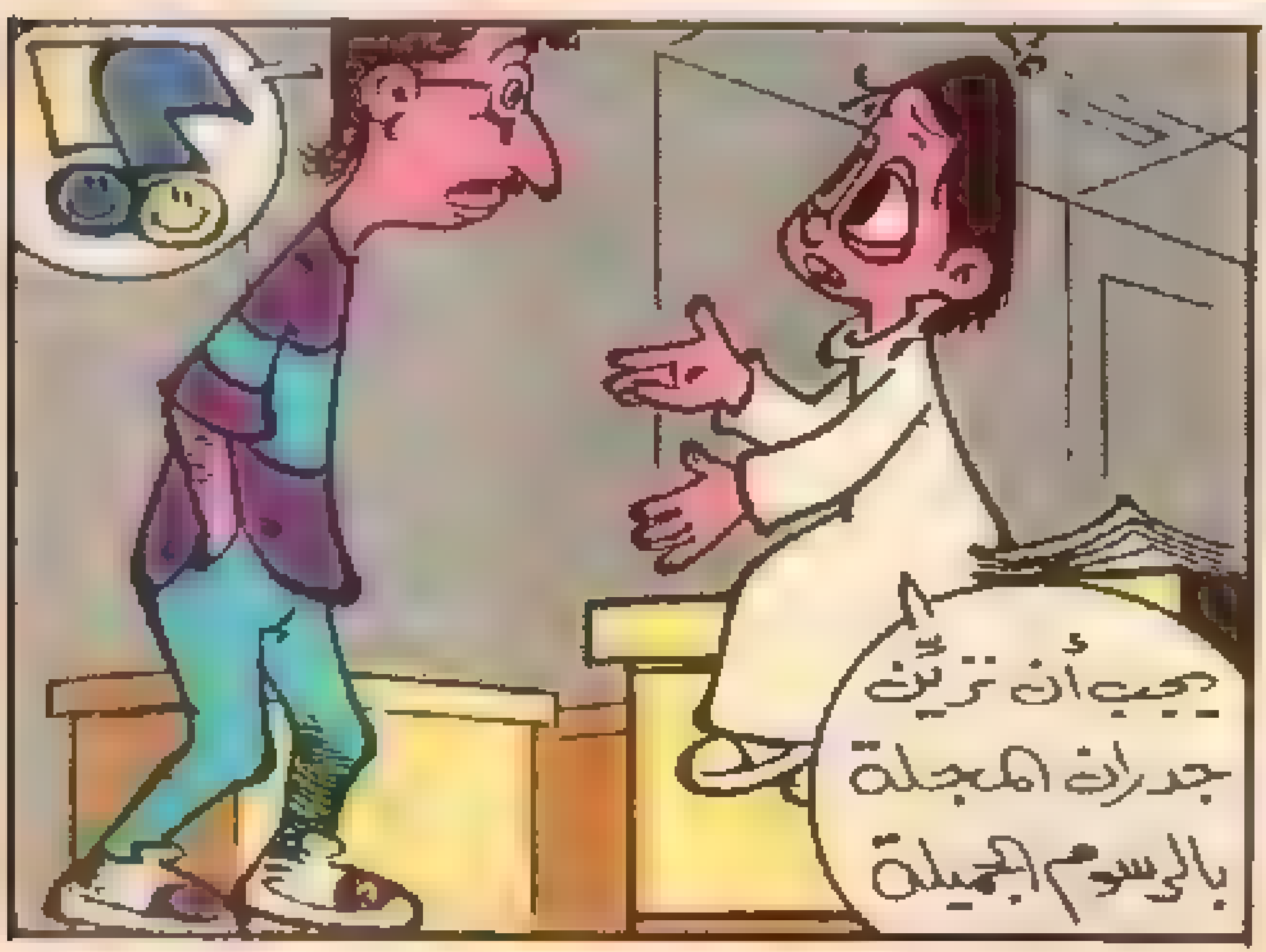

أهلا.. أستاذ كسلان


ماجد
أهلا ومرحبا يا أستاذ كسلان

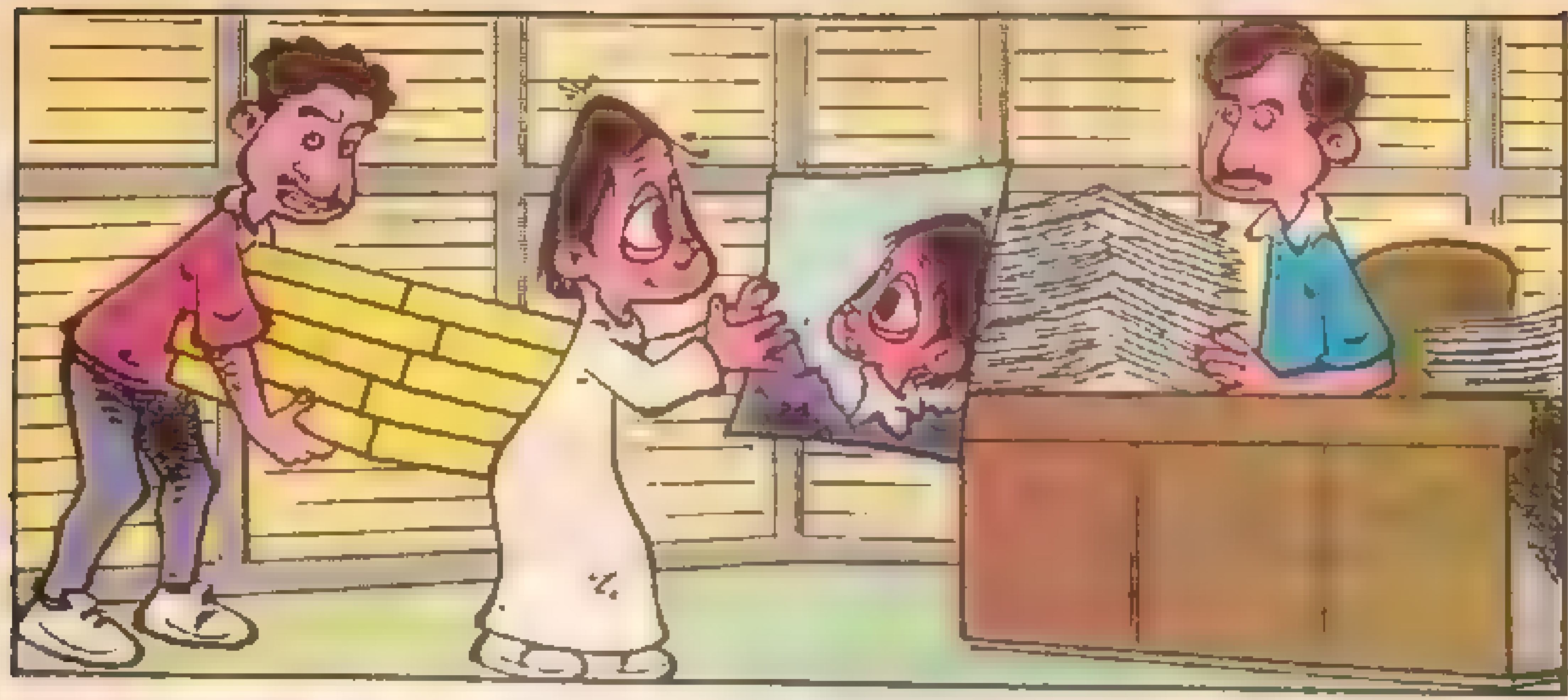

ماهذا؟! لماذا تتركون هذه الجدران خالية؟!

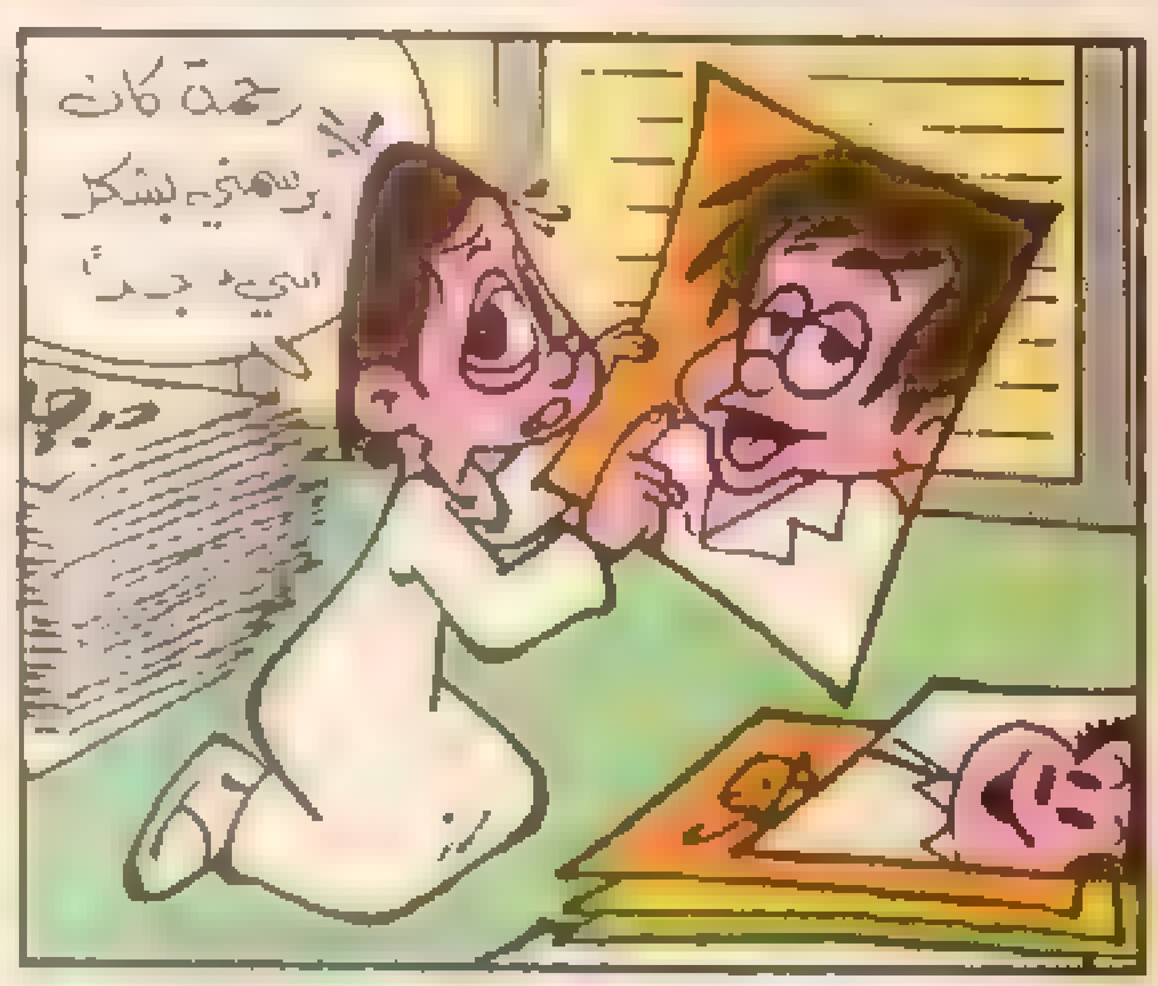

أعظم الرسامين في الوطن العربي يرسمون لمجلة ماجد..

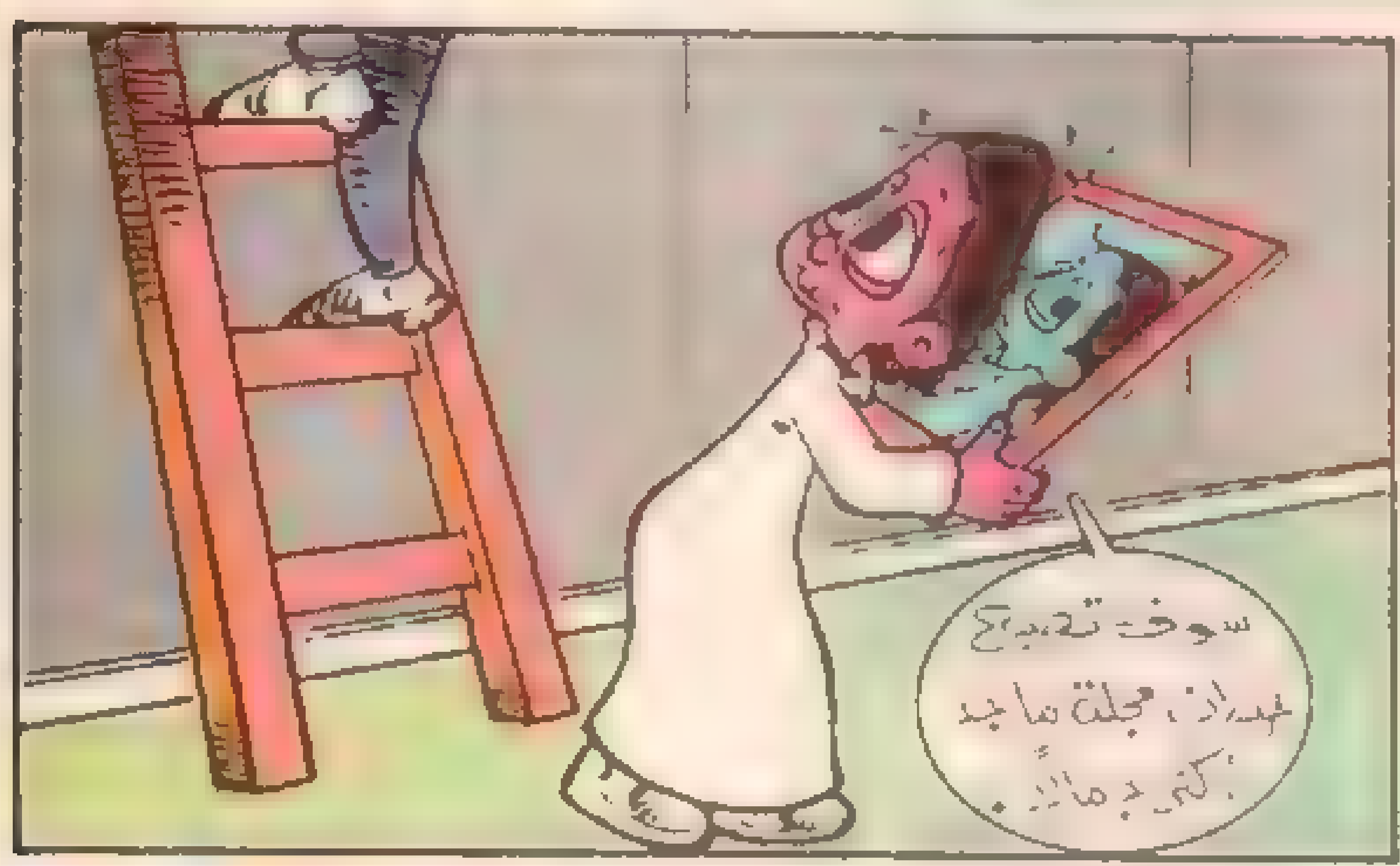

ومع ذلك تتركون جدران المجلة خالية من الرسوم؟!


يجب أن تزيّن جدران المجلة بالرسوم الجميلة

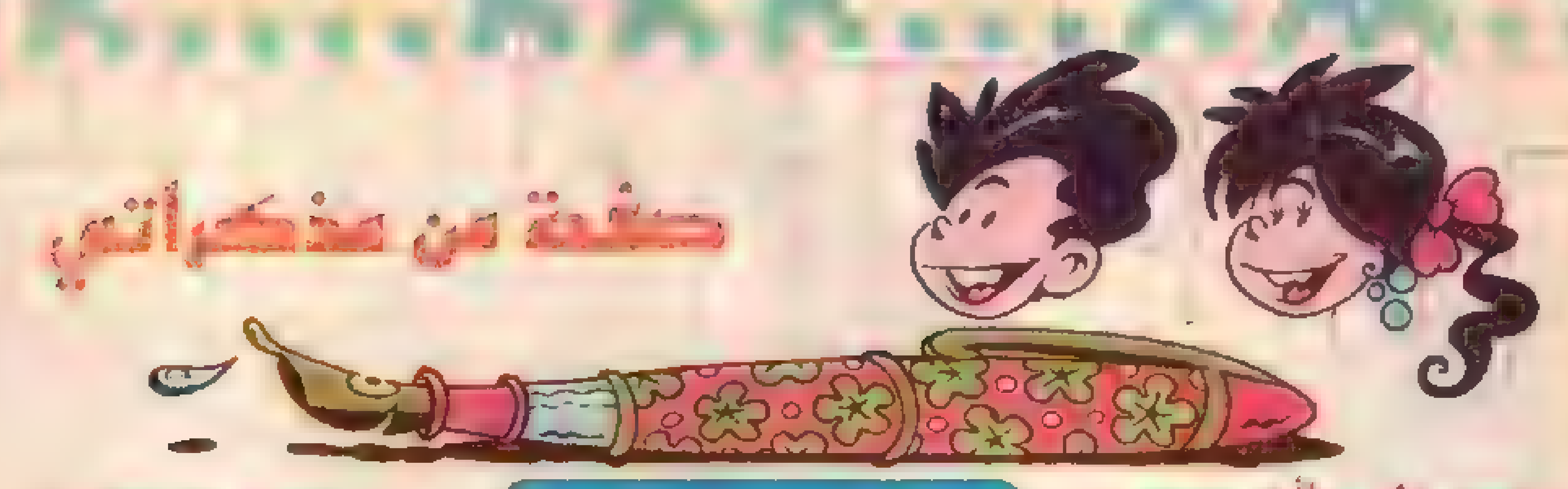

سأختار الرسوم بنفسي من أرشيف المجلة




رحمة كان يرسمني بشكل سيء جداً


سوف تصبح جدران مجلة ماجد
رسوماً.

أنظروا ..!!!



مبروك.. يا أحمد

عندما كنت في الصف الأول، كنت تلميذاً مجتهداً.. أكتب واجباتي بحرص وتنظيم.

وفي آخر العام الدراسي.. لم أتوقع أن أكون في المركز الأول على الصف، وفرحت كثيراً عندما أعطاني المعلم الشهادة وبها الدرجات، ومعها شهادة تقدير وتفوّق.. وهو يقول لي: مبروك يا أحمد.. أنت الأول على الصف.

وعندما عدت الى البيت، كانت الفرحة تملأ قلبي.

أحمد محمد عثمان
عبدالكريم البكري الابتدائية
عجمان - الامارات

ابن أختي..!

لي ابن أخت يكبرني بسنة واحدة فقط، وتقارب العمر بيني وبينه، يجعل الغيرة تلعب دورها دائماً في المشاكل.

أنا والحمد لله متفوق دائماً في دراستي، وكل عام أكون من الأوائل، أما ابن أختي هذا.. فكثيراً ما ينشغل عن دراسته، حتى أصبح متوسط الحال، لاهو من المتفوقين، ولا هو من الكسالى الراسبين آخر العام.

وعندما ظهرت نتيجة امتحاني، وعرفت درجاتي.. بكى ابن أختي وندم على وقته الذي أضاعه.

وكانت المفاجأة، يوم ظهرت نتيجة امتحانه.. وهي نتيجة أذهلتنا كثيراً.. فقد تفوّق ابن أختي في جميع دروسه، وحصل أيضاً على شهادة تقدير من المدرسة.

وسعادتنا بنجاح ابن أختي وتفوّقه كانت كبيرة.

أحمد سليم حقوق
مدرسة القرم الأولى
دمشق - سوريا



«ماجد» وأنا والمعلم!

في إحدى حصص مادة العلوم، كان المعلم يشرح درساً عن البكتيريا.. تذكرت ساعتها موضوعاً عن البكتيريا قرأته في مجلتي «ماجد».. أخبرت المعلم عن هذا الموضوع.. فطلب مني احضار المجلة ليقرأه.

في اليوم التالي، أحضرت له المجلة.. أخذها ومكثت عنده لمدة يومين، ثم أعادها في اليوم الثالث.. كانت سعادتي مزدوجة.. فزملائي الطلاب يلتفون حولي يتصفحون المجلة، وأستاذي استعارها مني.. تأكدت عندئذ، أن مجلة «ماجد» لكل الأولاد والبنات.. ومعهم الكبار أيضاً!

علي محمد أحمد الجدلي
مدرسة خالد بن الوليد
إب - اليمن

نجحنا بامتياز..!

يوم إعلان نتيجتي في السنة الختامية بالمدرسة الابتدائية.. استيقظنا باكراً، واستمعنا الى الراديو.. الذي أعلن عن ساعة اعلان النتائج بالمدارس. ذهبنا الى المدرسة، لكننا لم نجد أحداً هناك، وطال الانتظار دون جدوى.. حتى يئسنا من اعلان النتيجة في ذلك اليوم.

عدنا الى المنزل، واستأنفنا أعمالنا اليومية، وبعد فترة عاد أبي، ليقول أن النتيجة أعلنت بالفعل، وموجودة الآن بالمدرسة.. أسرعنا الى هناك لأجد اسمي بين الناجحين، وكنت الثانية على مستوى المدرسة، والثامنة على مستوى المدينة.. في حين حققت مدرستي الحبيبة نسبة نجاح ٩٧٫٩ في المائة، ولم يبق إلاّ تلميذ واحد لم ينجح!

فرحنا كلنا بهذا النجاح الباهر، وتمنينا أن يدوم مدى الحياة!

وفاء بن ضيف الله
المعهد الثانوي
نابل - تونس

إذاعة لكل فصل

أنا طالبة بالمرحلة الابتدائية، وصباح كل يوم تكون هناك إذاعة لكل فصل أثناء طابور الصباح.

وعندما جاء موعد اليوم المخصص لفصلنا، اشتركت في الاذاعة بمعلومات أخذتها من مجلة ماجد.

سألتني معلمتي من أين جئتِ بهذه المعلومات المفيدة جداً؟

قلت لها في فرح: من مجلة «ماجد».

روعة عبدالجواد شميس باشا
مدرسة التسعين
جدة - السعودية



إعداد: مجدالدين فهمي

أشهر دائرة معارف في العالم.. لها قصة!

كلمة موسوعة أو دائرة معارف، تطلق على كل مؤلَّف يجمع بين صفحاته جميع الحقائق المتعلقة بفرع من فروع العلم او الطب أو الحيوان أو الطيور أو السياسة وغير ذلك من الميادين. لكن هناك موسوعات شاملة تحتوي على جميع ميادين النشاط الانساني، أشهرها الآن هي الموسوعة البريطانية، التي يطلق عليها اختصاراً اسم «بريتانيكا»، وتصدر في عشرات المجلدات

ولهذه الموسوعة الشهيرة قصة مدهشة فقد ظهرت الطبعة الاولى منها عام ١٧٦٨م، أي ان عمرها يبلغ حوالي قرنين وربع القرن ورغم استمرار اسم بريطانيا على هذه الموسوعة، فهي في الحقيقة لم يعد لها علاقة بهذا الاسم منذ بداية هذا القرن، حيث تُطبع في مدينة شيكاغو الامريكية، وتملكها مؤسسة أمريكية.. أي ان الموسوعة الشهيرة التي تحمل اسم «بريتانيكا» حتى الآن، تحولت ملكيتها الى إحدى المؤسسات الأمريكية منذ بداية هذا القرن.

●●●

وللموسوعات تاريخ قديم. بدأت بكتاب صدر عام ٣٠ قبل الميلاد في الاسكندرية، وبعنوان التاريخ الطبيعي.. وفي القرن العاشر الميلادي، وضع العالم المسلم العظيم الفارابي كتاباً أسماه «احصاء العلوم» كان من أروع الموسوعات في عصره.. وتوجد نسخة منه في مكتبة الاسكوريال في اسبانيا

وبعد الفارابي ظهر عشرات من عباقرة الحضارة العربية الإسلامية في عصورها الذهبية، كتبوا موسوعات في ميادين العلوم والفنون.. من أشهرهم العلأمة النويري المتوفي عام ١٣٣٢، بموسوعته الكبيرة التي صدرت في ٣٠ مجلداً.

كمبيوتر.. لربات البيوت!



برامج الكمبيوتر تتطور بسرعة مذهلة.. وتقتحم كل عام مجالات جديدة ومثيرة.. أحدث تطور في هذا الميدان، جاء بواسطة تعاون بين أكبر مؤسسات الكمبيوتر في العالم، لتطوير برامج للاستخدام المنزلي، تساعد السيدات على تسهيل الأعمال المنزلية، وتنمي المعلومات المتعلقة بصحة الطفل والأم والحامل المنتظرة مولودها.

كما توجد برامج بسيطة للتغذية، وأخرى عن الرشاقة، وكيفية التخلص من العادات الغذائية الضارة

يضاف الى ذلك، برامج تساعد ربة البيت على ترشيد النفقات، والأوجه السليمة لضمان أفضل سبل المعيشة بأقل قدر من الأموال!

●●●

وبرنامج الطاهي الماهر، يضم أشهر الوصفات الغذائية ، وأشهر الطهاة في العالم.. ويحتوي على أكثر من ٨٠٠ طريقة لاختيار وطهي الطعام، المنتشر في أكثر من مائة دولة في العالم.. وهو يقوم بتخطيط الوجبات لمدة أسبوع مقدماً، وتنويع قوائم الطعام لأفراد الاسرة، بحيث يتميز بالقيمة الغذائية العالية.

كما يتضمن هذا البرنامج، مجموعة كبيرة من النصائح لربات البيوت، كالاسعافات الأولية أثناء الحروق، وأفضل أساليب التخلص من البقع، بالاضافة الى الوجبات التي يتميز بها أشهر الطهاة في العالم!



لماذا يتحول هذا الطائر إلى خيمة؟

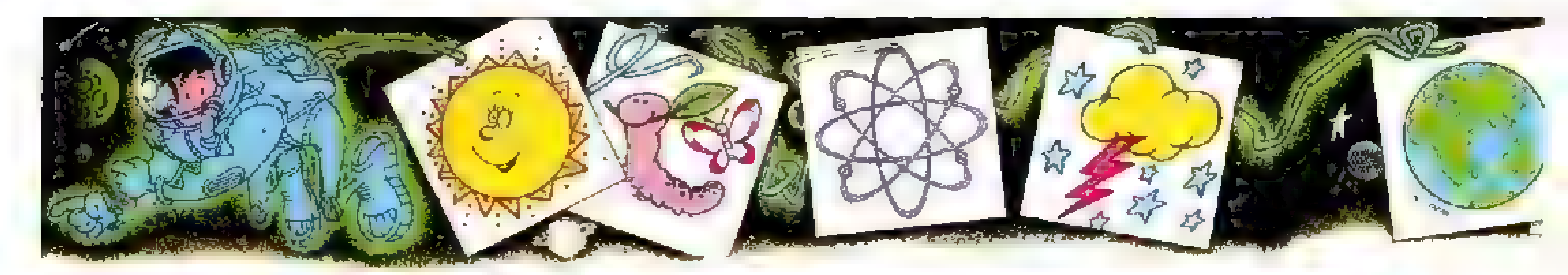
عالم الطيور ينطوي على آلاف من الأنواع والفصائل.. لكل نوع حجمه وشكله وسلوكه وبيئته التي يعيش فيها، وأساليبه للحصول على غذائه.

لكن أغرب هذه الفصائل، يتمثل في طائر رمادي اسمه ابوقردان، يرتبط بمئات الأنواع من الطيور التي تعتمد في غذائها على صيد الاسماك

ولان هذا الطائر يعيش في بتسوانا بأفريقيا، حيث الشمس تسطع بشدة، وينعكس ضياؤها على دلتا أحد الأنهار هناك، فقد ابتكر وسيلة فذة تتمثل في فرد جناحيه، وتحويلهما الى خيمة تحميه من أشعة الشمس، وانعكاسها في الماء

وبذلك يستطيع من داخل خيمته الرائعة، رؤية الأسماك التي يريد صيدها من خلال ثقوب في هذه الخيمة، فينقض بسرعة البرق على فريسته.. وتنتهي بذلك خيمته العظيمة مؤقتاً، أثناء تناوله لوجبة شهية، ليعاود بعد ذلك نصب الخيمة من جديد.. بحثاً عن مصادر غذائه

ولله في خلقه شئون!





أول رائـــدة فضـــاء يابانيـــة!

في شهر يوليو الماضي، انطلق مكوك الفضاء الأمريكي كولومبيا، يحمل سبعة رواد فضاء، من بينهم الدكتورة تشياكي موكاي، أول رائدة فضاء يابانيـــة.

ولأن هذه الرائدة أخصائية في دراسة القلب وأمراضه، فقد تقرر اشرافها على تجارب مهمة ومثيرة.. من بينها دراسة التغيرات في العمود الفقري لأفراد طاقم الرحلة، ومدى تأثر قلوبهم ودورتهم الدموية في ظروف الفضاء.. كما قامت الرائدة الدكتورة موكاي، بدراسات طبية على مجموعة من الكائنات الأخرى التي حملها مكوك الفضاء، لمعرفة تأثير بيئة انعدام الوزن عليها، مثل الضفادع والفئران وغيرهـــا.

وعلى مدى عشرة أيام للرحلة الفضائية، أثبتت الرائدة اليابانية شجاعتها ومقدرتها الطبية المدهشة وهي على ارتفاع ٣٥٠ كيلومتراً فوق الأرض.

ولهذه الدكتورة الرائدة قصة تنطوي على دروس مفيدة للصغار والكبار.. فقد كانت منذ طفولتها تحب القراءة في جميع ألوان المعرفة، وخصوصاً الكتب العلمية.. وكان حلمها منذ الصغر يتركز حول عالم الطيران والفضاء.. وفي عام ١٩٨٥، تركت وظيفتها كمدرِّسة في الجامعة لجراحة القلب والأوعية الدموية، لتأخذ طريقها نحو الحلم القديم.. فالتحقت بوكالة الفضاء اليابانيـة.. وأظهرت تفوقاً عظيماً، ليتقرر بعد ذلك اختيارها من بين مئات المرشحات، تكون أول يابانية تنطلق في الفضاء، وتمارس أثناء الرحلة وظيفتها الطبيـة!



● تدور الأرض حول محورها بسرعة ١٠٠٠ كيلومتر في الساعه وتدور حول الشمس بسرعة مائة الف كيلومتر في الساعة، وتدور الشمس حول المجرة بسرعة ٨ ملايين كيلومتر في الساعة.

● الزعنفة هي عضو الحركة الرئيسي في السمك. ولأغلبية الأسماك زعنفة واحدة او اثنتان او ثلاث على الظهر ويعتبر الذيل عضواً مهماً للسباحة.

● دخلت سيدة بريطانية موسوعة الأرقام القياسية بعد أن أتمت رحلة حول الكرة الأرضية سيراً على الأقدام، استغرقت ١١ عاماً.

● ابتكر عالم استرالي انساناً آلياً يستطيع رؤية ما يحيط به عن طريق رقاقة الكترونية تحتوي على شبكية صناعية تشبه شبكية العين البشريـة.

● نجحت تجارب علمية في مصر في استخلاص بروتينات من مخلفات الشعير يمكن اضافتها الى مختلف الأطعمة لتدعيم قيمتها الغذائيـة.

● العظم هو النسيج الصلب الذي يكوِّن الجزء الأكبر من الهيكل البشري.. ويتكون الهيكل العظمي للانسان من ٢٠٦ عظمات.

● عقاقير السلفا هي مجموعة من المركبات الكيميائية، تستعمل في علاج بعض الأمراض البكتيريـة.. استخدمت لأول مرة كدواء عام ١٩٣٠.

● اقيم في تايوان معرض من نوع فريد.. يضم أشهر واخطر انواع الثعابين في العالم. وكان اغربها ثعبان برأسين وهو من الأنواع السامه.

● توجد الغدة النخامية في المخ، وتزن في الانسان حوالي ٦٠٠ ميللجرام، وهي المسئولة عن التحكم في انشطه جميع الغدد الهرمونية في الجسم.

● عثر الخبراء على ١٧ سفينه غارقه في البحر الأحمر يعود تاريخها الى فترات مختلفة من تاريخ مصر التجاري والحربي وخاصة في فترة العصر المملوكي



مسالم أنت.. أم مشاكس جداً؟!

أسئلة غريبة هذا الأسبوع، من عالم الأرقام نعرف بالإجابة عليها إذا كنت شخصاً مشاكساً ومتعباً دائماً تتحدى وتقاتل، أم أنت تفضل أن تحل خلافك مع الآخرين بالطرق السلمية

[١] عملوا مقلباً في كلب، فوضعوا في طبقه طعام قطط بدلاً من طعام الكلاب.. فهل تعتقد أنه:

أ ــ سيتذوق الطعام ليرى إن كان يعجبه؟..أم

ب ــ سيعوي بشدة ويرفض أن يأكل؟..أم

ج ــ سيدعو قطة يعرفها للغداء معه؟

[٢] أهداك والدك سيارتين لعبتين بمناسبة عيد ميلادك، فهل:

أ ــ تصدمهما معاً لترى ما بداخلهما؟..أم

ب ــ تفك إحداهما لتعرف كيف تعمل؟..أم

ج ــ تصفّقهما وتلمّعهما؟

[٣] فاجأت دودة عصفوراً يأكل من ثمرة التفاح التي تعيش فيها، فتتصور أنها ستقول له:

أ ــ إبتعد ياهذا، هذه تفاحتي وجدتها قبلك؟..أم

ب ــ فلنأكل معاً، يوجد ما يكفينا نحن الإثنين؟..أم

ج ــ سأترك لك هذه التفاحة، وأبحث عن أخرى

[٤] اشترى رجل حذاء فاكتشف في منزله أن البائع وضع له في علبته فردتين متماثلتين، فتتخيل أنه سيقول له:

أ ــ سأشكوك لإهمالك، فقد أعطيتني فردتي حذاء للقدم اليمنى؟..أم

ب ــ أسف لا يمكنني لبس هذا الحذاء لأن لي قدماً يمنى وأخرى يسرى؟..أم

ج ــ أرجوك أن تغير لي هذا الحذاء بآخر؟

[٥] كان لطفل ثلاثة رءوس ورأى زميلين يتحدثان فاقترب منهما، ماذا تعتقد أنه قال لهما:

أ ــ كفى غيبة في لأنني مختلف عنكما وإلا أدبتكما؟..أم

ب ــ لي ثلاثة رءوس نعم، ولكنني أسرع منكما في العدو؟..أم

ج ــ هيا نتنزه معاً يا أصدقائي؟

إحسب مجموع النقاط التي حصلت عليها بإجاباتك، مع ملاحظة أن كل إجابة بالحرف «أ» تساوي ثلاث نقاط، وبالحرف «ب» تساوي نقطتين، وبالحرف «ج» نقطة واحدة، ثم أنظر ما يعنيه مجموعك هذا فيما يلي:

أكثر من ١١ نقطة

أنت متحفّز

بالنسبة لك كل شيء مناسبة جيدة للتنافس مع الآخرين.. أنت عصبي عادة، لا تقبل حتى أقل قسط من النقد، وتتضايق اذا تصوّرت أنك لا تحظى بكل احترام الآخرين، لذا بدلاً من أن تلجأ للكياسة والحوار.. أي الى أفضل الحلول، تلجأ دائماً الى العدوانية والعنف.. فتدخل في مشاكل لا نهاية لها.

من ٨ الى ١١ نقطة

أنت اجتماعي

أنت شخص اجتماعي هادئ، عادة، ولكن حينما يحدث ما يثيرك، تفقد إتزانك وتفعل أو تقول ما تندم عليه فيما بعد.. يجب أن تفهم أن السلم أفضل عادة من العراك، والحوار أسلم الحلول، حتى وإن كان لا يحقق لك أحياناً كل ما ترجوه (لأنه يعتمد على الاعتدال وحلول الوسط).. تحكّم في عدوانيتك إذن.

أقل من ٨ نقاط

أنت مسالم

أنت تحب الجميع وتريد أن تكون دائماً في وفاق مع المحيطين بك.. أنت مرح ومحبوب، لا تحفظ الغضب أو الغلّ ضد الآخرين، بل تبرر لهم أخطاءهم نحوك وتعفو عنهم، وتختار دائماً طريق السلام حتى اذا تطلّب تنازلات هامة منك.



● تستطيع المشاركة في مسابقة واحدة أو أكثر.
● ترسل الحلول، خلال أسبوع من تاريخ صدور المجلة.
● يتم اختيار الفائزين بالقرعة، (باستثناء مسابقات: كاريكاتير. أكمل الرسم. جائزة الأسبوع).
● تعلن الحلول الصحيحة وأسماء الفائزين بعد ٦ أسابيع، وترسل الجوائز مباشرة بالبريد المسجل.

١ جائزة الأسبوع

لا يوجد شروط معينة للفوز بجائزة هذه المسابقة. من خلال الخطابات التي تصل إلي. سوف أختار أحد الأصدقاء لقيامه بعمل مميز. قد يكون هذا العمل مشاركة في أحد أبواب المجلة، أو نظير القيام بجهد يتعلق بعائلة ماجد.

وفي بعض الأسابيع سأختار الفائز بالقرعة من بين الأصدقاء، الذين يرسلون بخطاباتهم للمجلة.

■ جائزة الأسبوع قدرها ١٥٠ درهماً ■

٢ وجه.. في الزحام!!

هل أنت قوي الملاحظة..

انظر الى هذا الرسم جيداً. تأمل الوجوه بعناية.. هناك شخصان متشابهان تماماً وكأنهما شقيقان أو شقيقتان..

● حدد رقمي الشخصين المتشابهين؟

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٣ أكمل الرسم

إذا كنت من هواة الرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً ■

٤

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ القرآن الكريم.
كل أسبوع، أحدد لك عدداً من الآيات البيّنات، مطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناها، حين تخبرني بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لانني أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون. وقد اتصل بك شخصياً أو عن طريق احد مندوبي ماجد في بلدك للتاكد من حفظ الآيات بشكل جيد.
اقدم جوائز تشجيعية كل أسبوع لعشرين فائزاً من الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمة كل منها ٢٠ درهماً.

هذا الأسبوع، نحفظ معاً من الآية (١٠٩) الى الآية (١١٢) من سورة الأنعام من قول الله: ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ﴾ الى قوله تعالى: ﴿فَذَرْهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ﴾.

● ما معنى الكلمات التالية:
١ ـ وَنُقَلِّبُ أَفْئِدَتَهُم. ٢ ـ يَعْمَهُونَ. ٣ ـ قُبُلاً.

٥

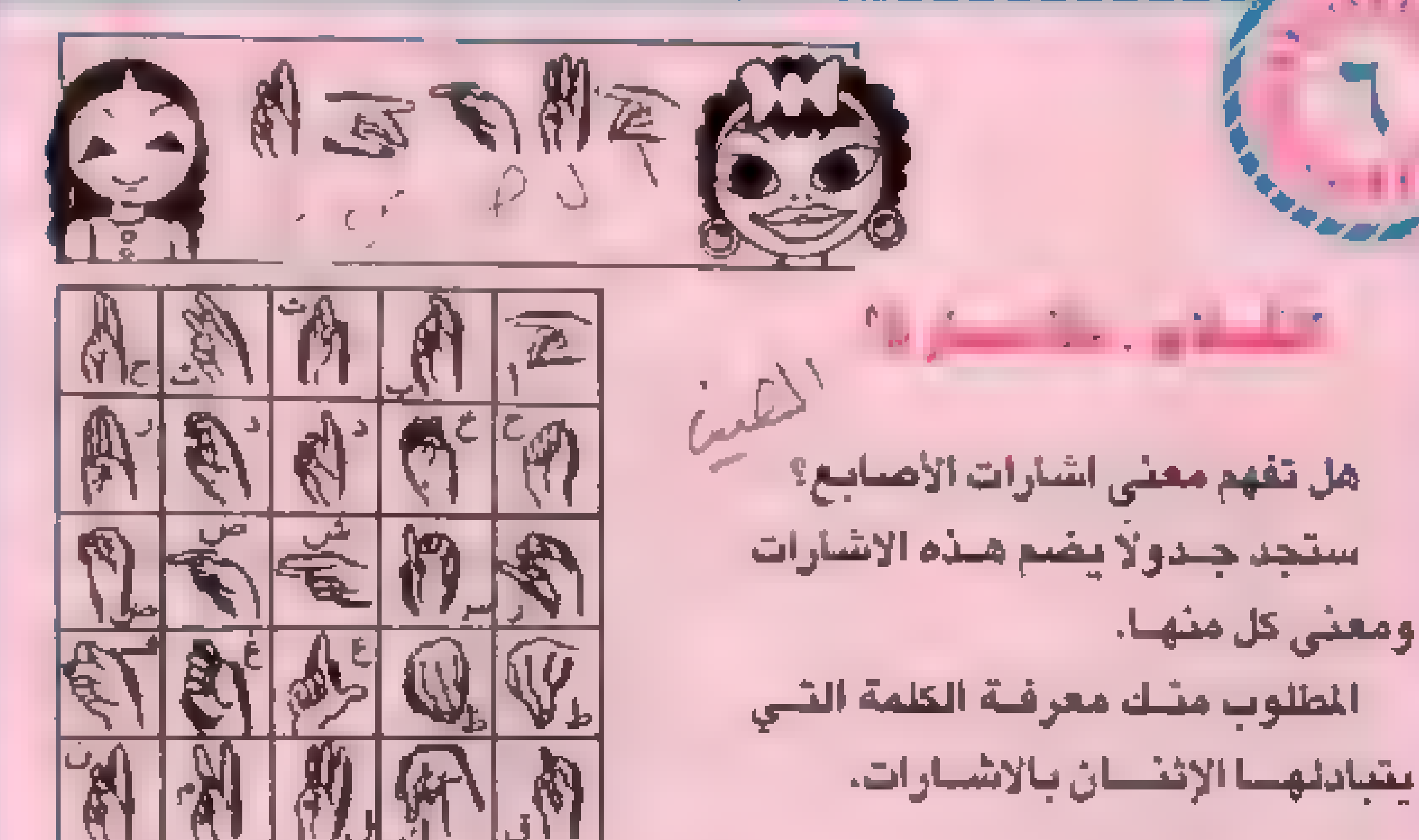


■ الكلمات الأفقية:
[١] ممارستها تحتاج الى معرفة لغتين على الاقل.
[٢] فرع من المعرفة يُسجل ويشرح أحداث الماضي.
[٣] (ابو... الحمداني) شاعر عربي قديم.
[٤] ... ...
[٥] أحد الوالدين ـ مَنْ يرعى الرعية «معكوسة».
[٦] سائل عديم اللون والطعم والرائحة «معكوسة».
[٧] عُشب أوراقه خضراء اللون يطيب بها الطعام.

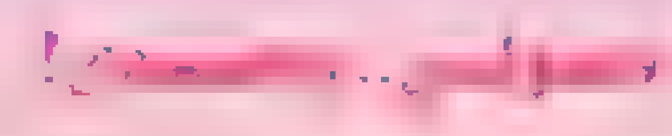
■ الكلمات الرأسية:
[١] المنطقة الواقعة خارج جو الأرض.
[٢] مدخل.
[٣] قبائل تزعّمها جنكيز خان اجتاح بها أوروبا الشرقية في القرن ١٣م ـ إنهض «معكوسة».
[٤] أعلى جسم الانسان ـ لدى «مبعثرة».
[٥] سَحَبَ ـ يَعي ما يُقال له «معكوسة».
[٦] من المسافات.
[٧] تجدها في كلمة «نخوة» ـ زوجة نبي الله ابراهيم ووالدة اسحاق عليه السلام «معكوسة».

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٥ درهماً ■

٦



هل تفهم معنى اشارات الأصابع؟
ستجد جدولاً يضم هذه الاشارات ومعنى كل منها.
المطلوب منك معرفة الكلمة التي يتبادلها الإثنان بالاشارات.



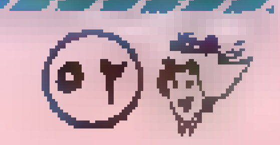
■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٧



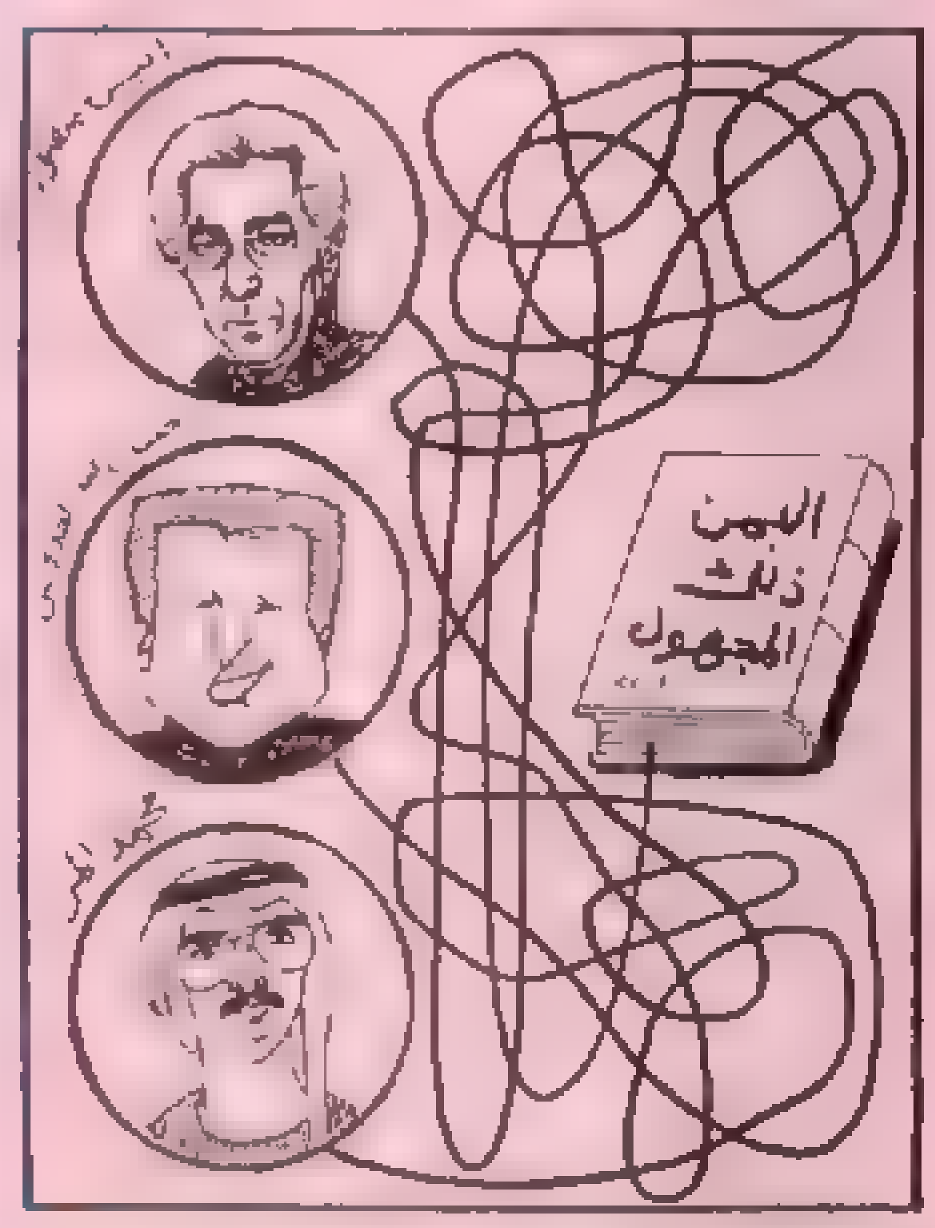
كلما ابتكر فضولي طريقة للاختباء، سارع الأصدقاء باكتشافها!
التحدي مازال مستمراً..
هل تستطيع أن تجد «فضولي» بين صفحات هذا العدد؟

■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■



٨ أدب.. وأدباء

تتبَّع الخطوط لمعرفة مؤلف هذا الكتاب، من بين الأدباء الثلاثة.
هل عرفت اسم المؤلف؟.. من هو؟




■ ١٨ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

٩ المخبر السري

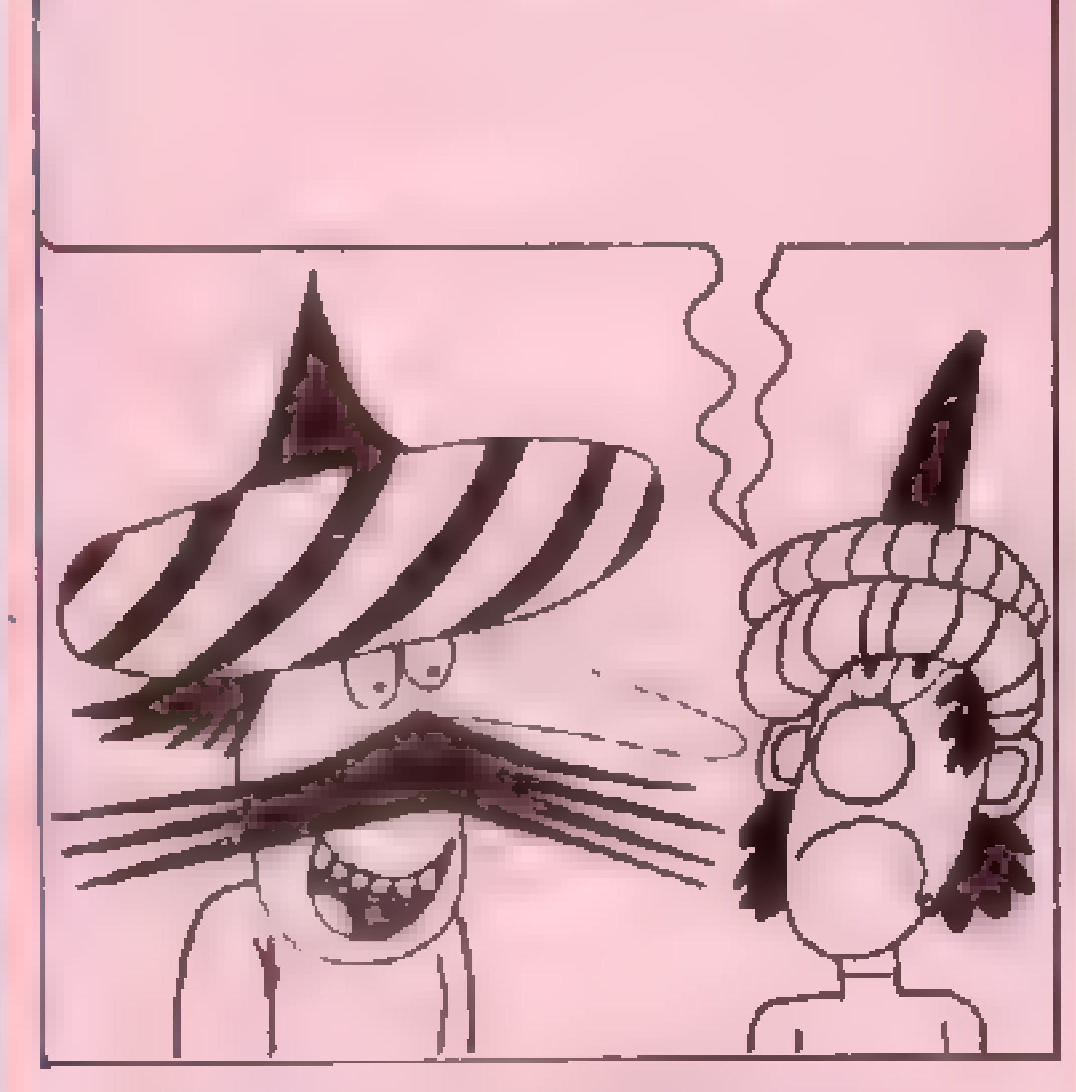
شاهد المخبر السري ظل المتهم فقط! عرضت عليه صور المشبوهين، للتعرف على صاحب الظل من بينهم. هل يمكنك مساعدته في معرفة المتهم؟



■ ٢٠ جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم ■

١٠ كاريكاتير..

أكتب تعليقاً باسماً لهذا الكاريكاتير.. سأقرأ التعليقات كلها، لاختيار الفائزين.



■ ٣ جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما ■
■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً ■
■ جائزتان قيمة كل منهما ١٠ دراهم ■

المسابقة الكبرى رقم [١٢]

٣٠٠٠٠ درهم في انتظارك!

فرصة الفوز بإحدى جوائز هذه المسابقة متاحة أمام جميع الأصدقاء. المطلوب منك أن تجمع بطاقات المسابقة، التي يستمر نشرها على مدى ٥٢ أسبوعاً. في الأسبوع الأخير تُنشر استمارة خاصة تلصق عليها بطاقات المسابقة، بالاضافة الى الاجابة على سؤال واحد، يدور حول أحد الموضوعات التي نُشرت على صفحات المجلة خلال العام.

جوائز المسابقة قيمتها (٣٠) الف درهم، تورَّع على ٢٥ فائزاً. بعضهم يحصل على جوائز عينية مثل جهاز كمبيوتر أو كاميرا فيديو، والبعض الآخر يحصل على جوائز نقدية.



الفائزون في مسابقات العدد [٨٢٦]

دعوة لحفظ القرآن الكريم

□ معنى الكلمات:

[١] اجْتَبَيْنَاهُمْ: اصطفيناهم للنبوة.

[٢] لَحبِطَ عنهم: لبَطل وسقط عنهم.

[٣] والحُكْمَ: القضاء بين الناس بالحق.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) عبدالله جاد الله ـ حسن البصري ـ عجمان ـ الامارات.
(٢) طارق خالد ـ مدرسة أبوعبيدة ـ الظهران ـ السعودية.
(٣) مايا السوسلي ـ روضة الأحداث ـ دمشق ـ سوريا.
(٤) عبدالرحمن حسن ـ المعهد الأزهري ـ القاهرة ـ مصر.
(٥) بلال الهرابي ـ الحبيب بورقيبة ـ صفاقس ـ تونس.
(٦) فتحي عصام ـ اعدادية الأمل ـ الرباط ـ المغرب.
(٧) رقية سالم ـ مدرسة الشيماء ـ سلطنة عمان.
(٨) رانية خيري ـ مدرسة رفيدا الأسلمية ـ عمان ـ الأردن.
(٩) راشد عبدالرحمن ـ الشيخ محمد بن عيسى ـ المحرق ـ البحرين.
(١٠) باسمة فكري ـ مدرسة جمانة ـ الشارقة ـ الامارات.
(١١) ماجد محمد ـ مدرسة أبي ذر الغفاري ـ رابغ ـ السعودية.
(١٢) أحمد عبدالله ـ مدرسة الأزهر الشريف ـ الجيزة ـ مصر.
(١٣) ليال الصطاف ـ مدرسة الرشيد ـ الرقة ـ سوريا.
(١٤) زياد البسايطة ـ اعدادية التحدي ـ الدار البيضاء ـ المغرب.
(١٥) خالصة منصور ـ مدرسة بنات نزوى ـ سلطنة عمان.
(١٦) هاني حاتم ـ مدرسة فراس العجلوني ـ عمان ـ الأردن.
(١٧) عبدالله الخوار ـ مدرسة غيلة ـ رأس الخيمة ـ الامارات.
(١٨) باسم عبدالعزيز ـ مدرسة بورفؤاد ـ بورسعيد ـ مصر.
(١٩) عمر محمد المرعي ـ مدرسة سمير النحاس ـ دمشق ـ سوريا.
(٢٠) عيسى محمد علي ـ مدرسة خصب ـ سلطنة عمان.

أدب.. وأدباء

□ اسم المؤلف: الشاعر ابراهيم ناجي.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الأصدقاء:

(١) عبدالله سالم ـ مدرسة القرطبي ـ أبوظبي ـ الامارات.
(٢) عبيد الله تاج باي ـ مكة المكرمة ـ السعودية.
(٣) خلفان ناصر ـ المعهد الإسلامي ـ نزوى ـ سلطنة عمان.
(٤) عبدالهادي عبدالعزيز ـ الرازي ـ القلعة ـ البحرين.
(٥) أسماء محمد ـ مدرسة زينب ـ الزرقاء ـ الأردن.
(٦) الرود نبيل ـ مدرسة مركزية الزمامرة ـ الجديدة ـ المغرب.
(٧) مها قيس ـ مدرسة الرابية ـ العديلية ـ الكويت.
(٨) أريج أبوهيف ـ مدرسة أبي ذر الغفاري ـ الرقة ـ سوريا.
(٩) مها فهد عبدالله ـ أسماء بنت أبي بكر ـ الدوحة ـ قطر.
(١٠) أحمد توفيق ـ مدرسة الثقافة ـ بيروت ـ لبنان.
(١١) اشرف جراية ـ نهج روسيا ـ سيدي بوسعيد ـ تونس.
(١٢) أسماء حسن ـ مدرسة الفتح ـ بنها ـ مصر.
(١٣) سعيد محمد ـ مدرسة حلوان ـ الشارقة ـ الامارات.
(١٤) عبدالله عبيد ـ طارق بن زياد ـ رابغ ـ السعودية.
(١٥) عبدالله خميس ـ جميل بن خميس ـ السويق ـ سلطنة عمان.
(١٦) معمر محمد ـ مدرسة الحد ـ قلالي ـ البحرين.
(١٧) سجلماسي بشرى ـ ثانوية الأميرة للا ـ مكناس ـ المغرب.
(١٨) محمد جميل ـ مدرسة خالد بن الوليد ـ المنصورة ـ مصر.

وجه في الزحام!

□ المتشابهان هما رقم: (٨) ورقم: (٢٢).

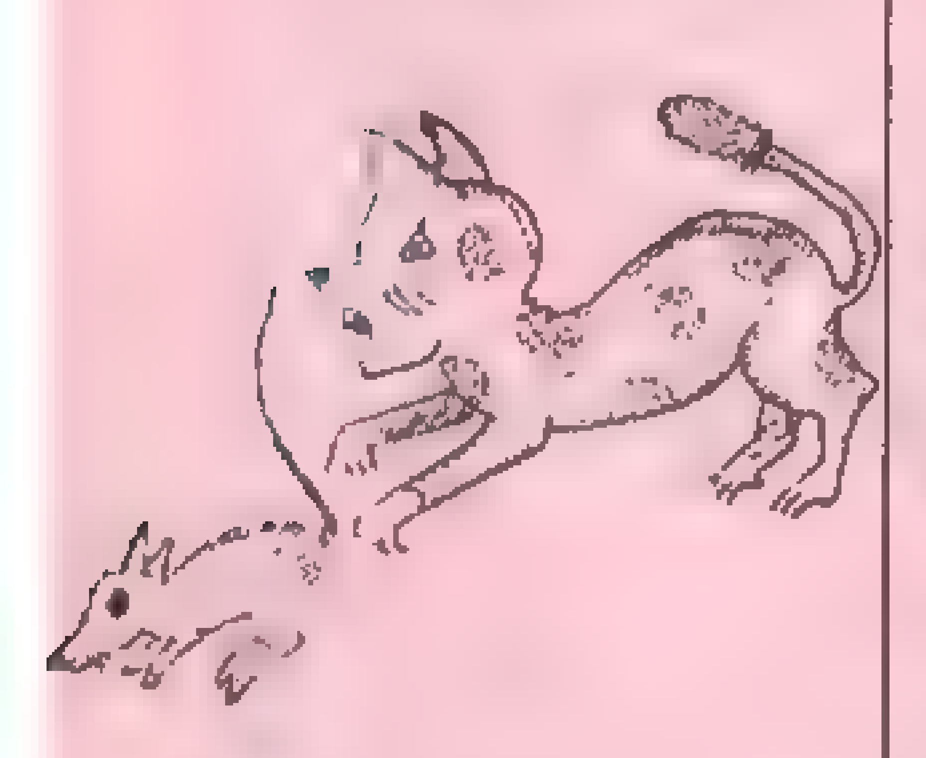
● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) دانة نعيم ـ مدرسة النهضة الوطنية ـ أبوظبي ـ الامارات.
(٢) عبدالواحد أحمد ـ عمر بن الخطاب ـ مكة المكرمة ـ السعودية.
(٣) حدادي عادل ـ مدرسة اعدادية عبدالله بن ياسين ـ الدار البيضاء ـ المغرب.
(٤) خليفة عبدالله ـ مدرسة ابن رشد ـ الرفاع الشرقي ـ البحرين.
(٥) أسامة مصطفى ـ مدرسة الفروانية ـ الكويت.
(٦) عادل جمعة ـ مدرسة ضرار بن الأزور ـ عبرى ـ سلطنة عمان
(٧) سماح منلا ـ مدرسة سليمان يوسف ـ اللاذقية ـ سوريا.
(٨) عماد العرعور ـ مدرسة نهج المغرب ـ تونس.
(٩) خديجة عبدالعال ـ فتيات العمرانية ـ القاهرة ـ مصر.
(١٠) غراس محمد هشام ـ مدرسة خولة ـ العين ـ الامارات.
(١١) عادل محمد ـ مدرسة أبي ذر الغفاري ـ رابغ ـ السعودية.
(١٢) عطاف نادية ـ مدرسة ابن سينا ـ اكادير ـ المغرب.
(١٣) هنادي طارق ـ مدرسة الحد ـ البحرين.
(١٤) جراح حمد ربيع ـ بركاء ـ سلطنة عمان.
(١٥) درية محمد ـ العربية السعودية ـ إسلام آباد ـ باكستان.
(١٦) نيفاس الجيلاني ـ معهد فطومة ـ المنستير ـ تونس.
(١٧) أحمد ومصطفى محمد ـ مدرسة خالد بن الوليد ـ الاسماعيلية ـ مصر.
(١٨) محمد سلامة ـ ثانوية دبي ـ الامارات.
(١٩) سامية حامد ـ مدرسة فاطمة الزهراء ـ العريش ـ مصر.
(٢٠) عبدالله ناصر ـ موسى بن علي ـ نزوى ـ سلطنة عمان.

أجمل الرسوم

* رسم الصديقة هبه زكي عودة ـ مدرسة أم حذيفة ـ عمان ـ الاردن.

[الجائزة ١٥ درهماً]



* رسم الصديق: محمد ثروت ـ مدرسة الايمان ـ أبوظبي ـ الامارات.

[الجائزة ١٥ درهماً]



* رسم الصديقة: سهير محمد ـ مدرسة الحوامدية ـ الجيزة ـ مصر

[الجائزة ١٥ درهماً]

المخبر السري

□ المتهم هو رقم: (١٥).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) جويعد أحمد محمد ـ مدرسة البحر الشمالي ـ العين ـ الامارات.
(٢) أحمد عبده خير الله ـ جدة ـ السعودية.
(٣) ايمان سيد هاشم ـ مدينة عيسى ـ البحرين.
(٤) محمد عبدالحميد ـ مدرسة السويس ـ مصر.
(٥) حنان نعمان ـ مدرسة العربية السعودية ـ إسلام أباد ـ باكستان.
(٦) بشير البجاوي ـ الثانوية بحي ابن خلدون ـ تونس.
(٧) عبير محمد ـ مدرسة بنات الوكرة ـ الدوحة ـ قطر.
(٨) أحمد غزول ـ مدرسة محمد ضياء الدين ـ حمص ـ سوريا.
(٩) يوسف حمود ـ مدرسة معولة ـ نخل ـ سلطنة عمان.
(١٠) عبدالله جمعان ـ مدرسة الصباحية ـ الكويت.
(١١) ايت موج مصطفى ـ مدرسة سيدي بلعباس ـ مراكش ـ المغرب.
(١٢) علاء السمهوري ـ مدرسة زهران ـ عمان ـ الأردن.
(١٣) زياد يوسف ـ مدرسة الجزيرة ـ أبوظبي ـ الامارات.
(١٤) محمد حسن ـ مدرسة حذيفة ـ القطيف ـ السعودية.
(١٥) محمد أحمد ـ مدرسة عثمان بن عفان ـ الرفاع الشرقي ـ البحرين.
(١٦) نادية حسين ـ مدرسة الثانوية ـ القاهرة ـ مصر.
(١٧) محمد مامون ـ مدرسة الجمهورية ـ سوسه ـ تونس.
(١٨) زاهر عبدالعزيز ـ مدرسة الغوطة ـ دمشق ـ سوريا.
(١٩) أشرف أحمد ـ مدرسة الخوير ـ مسقط ـ سلطنة عمان.
(٢٠) اقدار سمير ـ مؤسسة سيدي بالعباس ـ مراكش ـ المغرب.

الكلام بالاشارة!

□ الكلمة التي يتبادلها الإثنان هي: بغداد.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

(١) خليفة سيف ـ مدرسة الامارات ـ دبي ـ الامارات.
(٢) أنور محمد ـ جامعة الملك عبدالعزيز ـ جدة ـ السعودية.
(٣) زينة غانم ـ مدرسة الأطفال الأهلية ـ عمان ـ الأردن.
(٤) ايمان عبدالحسين ـ شاطىء القرم ـ مطرح ـ سلطنة عمان.
(٥) بوسعيدي حسن ـ عبدالكريم الخطابي ـ أكادير ـ المغرب.
(٦) محمد أيمن ـ اعدادية عباس الحامض ـ دمشق ـ سوريا.
(٧) بدور صلاح محمد ـ المدرسة الفنية الصناعية ـ أسوان ـ مصر.
(٨) دعاء ابراهيم ـ مدرسة المنصورية ـ حولي ـ الكويت.
(٩) نذير كباو ـ مدرسة حي الأمل ـ قابس ـ تونس.
(١٠) فاطمة محمد الخميري ـ الرفاع الشرقي ـ البحرين.
(١١) راشد عبدالله ـ مدرسة المقام ـ العين ـ الامارات.
(١٢) محمد فضل ـ مدرسة صبياء ـ السعودية.
(١٣) فوزي سالم ـ مدرسة حفص بن راشد ـ السيب ـ سلطنة عمان.
(١٤) كريمة العلاوي ـ مدرسة الجولان ـ ابن سليمان ـ المغرب.
(١٥) حارث وصفي نصيف ـ الرقة ـ سوريا.
(١٦) محمد ممدوح ـ منشاة القناطر ـ الجيزة ـ مصر.
(١٧) خالد التبرسقي ـ مدرسة الإمام سحنون ـ منوبه ـ تونس.
(١٨) نور محمد ـ مدرسة البسيتين ـ أم الحصم ـ البحرين.
(١٩) ماهر جمال الدين ـ الوليد بن عبدالملك ـ أبوظبي ـ الامارات.
(٢٠) أحمد ماهر ـ مدرسة سنبسط ـ زفتى ـ مصر.

الكلمات المتقاطعة

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ط	و	ش	ك	م	و	ن	١
ك	■	ي	ر	■	ك	ي	٢
ج	■	ك	م	ل	و	ج	٣
م	ك	■	ت	ر	ك	ي	٤
ل	ن	■	ش	هـ	ع	ر	٥
م	د	ر	ي	■	ش	ي	٦
■	م	ي	■	■	■	م	٧

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً، الأصدقاء:

(١) محمد فيصل المراد ـ دبي ـ الامارات.
(٢) محمد مصطفى ـ معاذ بن جبل ـ الخبر ـ السعودية.
(٣) جيهان محمد ـ كلية التجارة ـ الاسماعيلية ـ مصر.
(٤) فهمي رشيد ـ ثانوية عبدالرحمن بن زيدان ـ مكناس ـ المغرب.
(٥) خالد سالم ـ مدرسة زيد بن حارثة ـ ينقل ـ سلطنة عمان.
(٦) عمار عبدالرحمن ـ اعدادية ناصح علواني ـ حماه ـ سوريا.
(٧) محمد المامون ـ معهد قطوطة ـ المنستير ـ تونس.
(٨) مجدي كمال كامل ـ مدارس العمرية ـ عمان ـ الأردن.
(٩) أماني كمال ـ مدرسة الوردية ـ أبوظبي ـ الامارات.
(١٠) محمد حسين ـ ثانوية الملك فهد ـ الاحساء ـ السعودية.
(١١) حميد أحمد ـ مدرسة دار التربية ـ الجيزة ـ مصر.
(١٢) غربال فاتحة ـ أكادير ـ المغرب.
(١٣) محمود عيسى ـ السعيدية ـ صلالة ـ سلطنة عمان.
(١٤) شادي عبدالرحمن ـ الثانوية الصناعية ـ الرقة ـ سوريا.
(١٥) اسراء شاكر ـ مدرسة اناث النظيف ـ عمان ـ الأردن.
(١٦) هشام وندى أحمد ـ مدرسة عالي ـ البحرين.
(١٧) ابراهيم علي ـ مدرسة الأنوار ـ دبي ـ الامارات.
(١٨) أماني سيد ابوطالب ـ القاهرة ـ مصر.
(١٩) سعدية علي ـ مدرسة بلاد صور ـ صور ـ سلطنة عمان.
(٢٠) أحمد عبدالعزيز ـ مدرسة الحد ـ البحرين.

فضولي يتحدى!

□ فضولي موجود على الصفحة رقم: (٤٥).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقاء:

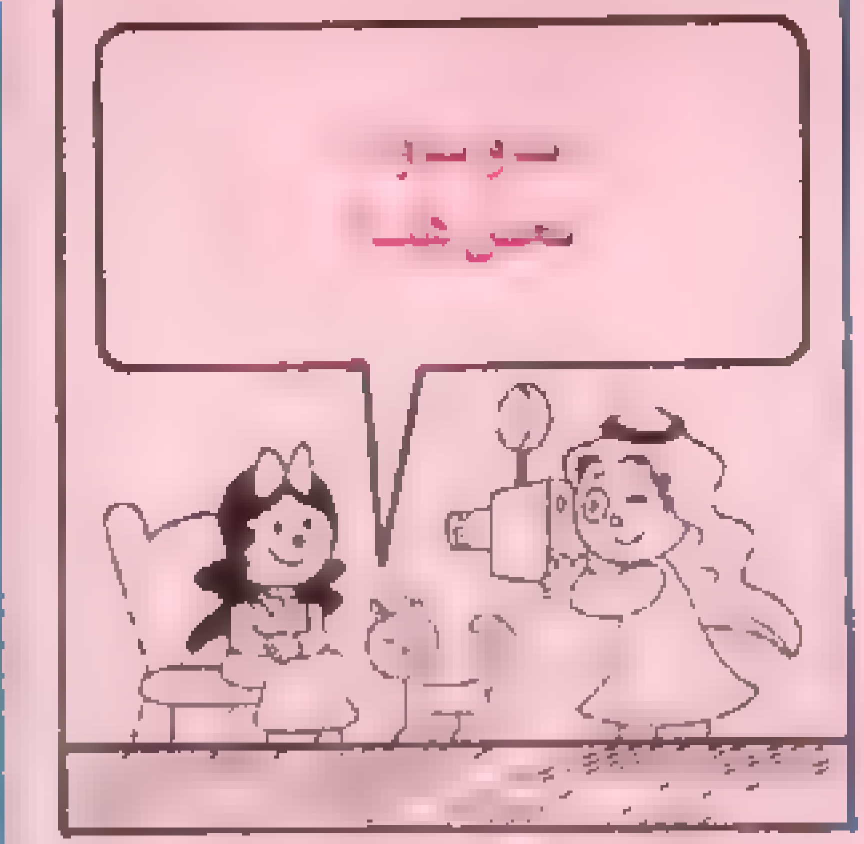
(١) أشرف بشير عبدالله ـ الطبري ـ أبوظبي ـ الامارات.
(٢) أيمن محمد ـ جابر بن عبدالله ـ مكة المكرمة ـ السعودية.
(٣) عديلة سعيد ـ مدرسة الدية ـ كرباباد ـ البحرين.
(٤) لينة جمال ـ جامعة العلوم التطبيقية ـ عمان ـ الأردن.
(٥) سعايدي فتيحة ـ اعدادية المؤرخ ـ سلا ـ المغرب.
(٦) عبادة علي ـ ابرق خيطان ـ ضاحية صباح السالم ـ الكويت.
(٧) نرجس علي ـ مدرسة روي ـ سلطنة عمان.
(٨) عبيدة مرهف ـ السادس من تشرين ـ حماه ـ سوريا.
(٩) نبيل حمدي ـ المعهد الثانوي ـ بنزرت ـ تونس.
(١٠) أحمد حسن ـ معهد الفتح الإسلامي ـ القاهرة ـ مصر.
(١١) سعد عبدالله ـ رأس الخيمة ـ الامارات.
(١٢) فؤاد علي ـ مدرسة طارق بن زياد ـ رابغ ـ السعودية.
(١٣) ناظمة قاضي علي ـ المنامة ـ البحرين.
(١٤) أحمدوعبدالله بانا ـ مدرسة الأقصى ـ عمان ـ الأردن.
(١٥) بورعود منير ـ الجيل الصاعد ـ الرباط ـ المغرب.
(١٦) اوق عبدالله ـ مدرسة الخوير ـ مسقط ـ سلطنة عمان.
(١٧) بسام أبي شقفة ـ حماه ـ سوريا.
(١٨) دينا محمد ـ مدرسة الهدى الإسلامي ـ القاهرة ـ مصر.
(١٩) مروان عبدالكريم ـ سعد بن عبادة ـ أبوظبي ـ الامارات.
(٢٠) شذى عبدالرحمن ـ العربية السعودية ـ إسلام أباد ـ باكستان.





● فكرة: إسلام وأحمد محمد - دبي - الامارات.

[الجائزة ٢٠ درهماً]



● فكرة: عمر ابوخضرا - الظهران - السعودية.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

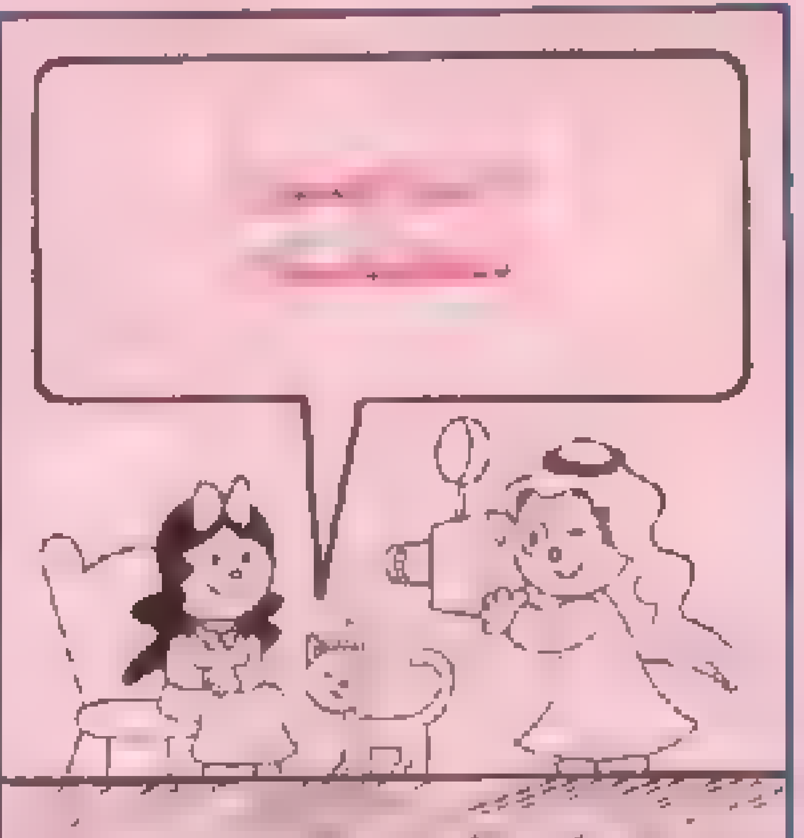
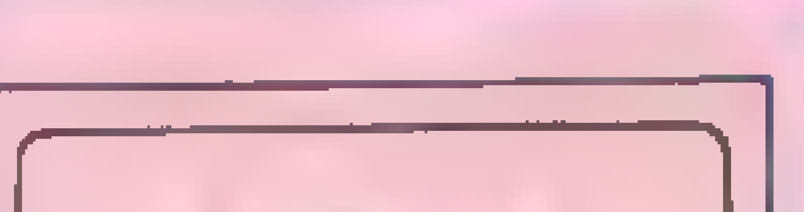


● فكرة: مصطفى محمد - المنصورة - مصر.

[الجائزة ٢٠ درهماً]

● فكرة: نائل زعبوب - دمشق - سوريا.

[الجائزة ١٥ درهماً]

● فكرة: محمد سرور - القاهرة - مصر.

[الجائزة ١٥ درهماً]



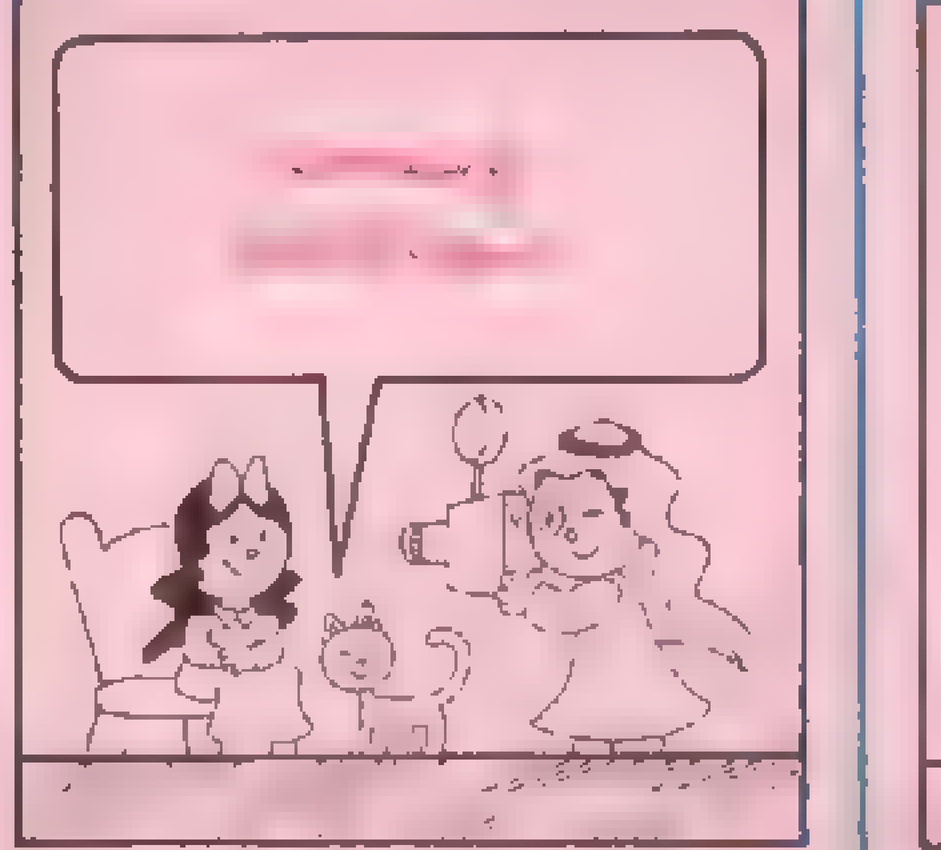
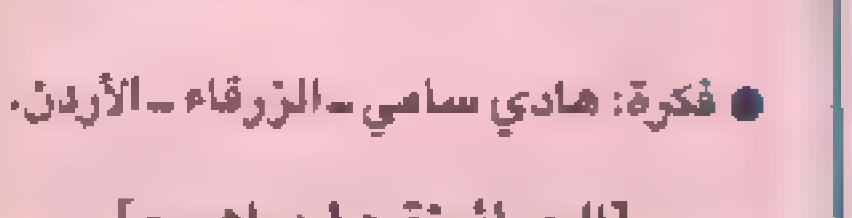
● فكرة: أحمد سعد - أبوظبي - الامارات.

[الجائزة ١٥ درهماً]




● فكرة: خالد أحمد - سمائل - سلطنة عمان.

[الجائزة ١٠ دراهم]

● فكرة: هادي سامي - الزرقاء - الأردن.

[الجائزة ١٠ دراهم]

حـل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا اردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل

دعـوة للجميـع لحفظ القـرآن الكـريم

* اعدكم ـ والله شهيـد ـ ان احفظ الآيات المطلوبة، خلال اسبوع من الآن. ويمكنكم الإتصال بي للتاكد من ذلك على عنواني أو على هاتـف رقم: [..............] وانسب موعـد للإتصـال هـو:

الساعة [..............] يوم [..............]

* أما معاني الكلمـات فهـي:

١ ـ

٢ ـ

٣ ـ

الكلمة هي: ....

المؤلف هـو: ....

فضولي موجـود على صفحـة:

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل

المتشابهان هما رقمَا:

[..............] [..............]

المتهـم هـو رقـم: [..............]

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
هـ	م	ج	ـ	ت	ل	م	١
					■	ل	٢
■		■				ف	٣
	■		■		■	ض	٤
				■		م	٥
	■					ى	٦
						■	٧

الصق
هنا
طابع
البريد



دولة الإمارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٨٣٢

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم : ....

السن : ....

المدرسة : ....

الصف : ....

العنوان : ....

شكراً لرجل البريد



قص عند هذا الخط المتقطع



بشـــرط..!

الموظف للمدير: وعدتني بزيادة راتبي بعد مرور عـام.

المدير: نعـم، وعدتـك.. بشرط ألا تغضبنـي!

الموظف: وهل أغضبتك في شيء؟!

المدير: لقد أغضبتني بطلبك هذا!!

أحمد محمود الباز
مدرسة علي مبارك الثانوية
دكرنس ـ دقهلية ـ مصر

الضـوء الأحمـر

تجاوز سـائق سيارة إشـارة الضوء الأحمر، فأوقفـه الشرطي وسـألـه

ــ ألم تَرَ الضوء الأحمر؟!

قال: رأيتـه!

قال: ولماذا لم تتوقف؟!

قال: لأنني لم أرَك أنت!

محمد بهي المرر
الدوحة ـ قطر

تعليـل..!

بعـد أن شرح المعلـم كيفيـة تجمـد الماء في الصنبـور، سـأل أحد الطلاب

ــ لو فتحـت الصنبور في يـوم بارد ولم ينـزل منه شيء، فبماذا تعلل ذلك؟!

قـال الطـالـب: بأنـك لم تـدفـع فاتورة المياه!!

عمر جندل الرفاعي
مدرسة سامي الدروبي
دمشق ـ سوريا

ابتسم.. مع



ابتسمت الملازم مريم عندما قرأت النكتـة التـي أرسـل بهـا الصـديـق: الطنطاوي جمال ـ مدرسة المستقبل ـ الدار البيضاء ـ المغـرب:

الغُراب..

اشـتـرى «جحـا» غرابـاً صغـيراً، فسأله جيرانـه في استغـراب:

ــ ماذا تنـوي أن تفعـل بهذا الغُراب يا «جحـــا»؟!

قال: لقـد سمعت بان الغـربـان تعيش أكثر من مائتـي عام.. فـأردت أنْ أرى بنفسي هل هذا الكلام حقيقي.. أم لا؟!!

أسئلة صعبة جـداً

الإبـن: أسئـلـة الامتحان كـانـت صعبـة!

الأب: وكيف ذلك؟

الإبن: سألت مـراقب اللجنة عن الإجابة، فلم يـرد!

بشير محمد النعمان
مدرسة معاذ بن جبل
صنعاء ـ اليمن

الكـف الثانيـة

الضابط: وبعد أنْ ضربك كفاً!

الرجل: ضربني كفاً ثالثـة!

الضابط: تقصد كفاً ثانيـة؟!

الرجل: لا.. الكف الثانية كـانـت منـي!

حسان الفيال
اعدادية بسام العمر
حلب ـ سوريا

ركـوب الخيـل

الطبيـب: نصحتـك بأنْ تـركـب الخيـل لينقـص وزنـك الثقيـل، فماذا حـدث؟!

الثقيـل الـوزن: نقـص وزن الخيـل!

اجعني نبيـل
اعدادية أحمد الناصري
سلا ـ المغرب

حاربنـا الذبـاب

دخـل رجل الى مطعـم فوجـد على بابـه لوحـة تقول: «حـاربنـا الذبـاب».. ولم يجد فعلاً اي أثـر للذبـاب. ولما أتاه الطعـام، تجمّع عليـه الـذبـاب، فقـال لصـاحـب المطعـم

ــ كيـف تقولـون حـاربنـا الذبـاب؟!

قال مـدير المطعم: فعلاً حـاربنا الذباب.. لكنه انتصر علينا!!

نـواف كمر قاضي
مدرسة المصيف الأهلية
الطائف ـ السعودية

شـيء عجيب!

سألت الأم ابنها في دهشة: ماهذا الشيء العجيب الذي تأكله؟

أجـابها في عناد: لقـد أكل الكلـب طعـامـي، وأنـا أعـاقبـه وآكـل طعـامـه!!

أحمد لطفي عثمان
مدرسة العقاد الثانوية
اسوان ـ مصر

ضحك.. ولعب.. وجد..

فوازير

[١] لماذا ينام السمك.. وعيونه مفتوحة؟!

[٢] لماذا سُمي نهر «العاص» بين سوريا ولبنان.. بهذا الاسم؟

[٣] أيهما أقل كثافة.. الهواء البارد، أم الهواء الساخن؟!

[الحلول ص «٦٣»]

قنبلة..

قرر سكان مدينة السذج إلقاء قنبلة على أعدائهم.. وبعد أن اشتروا القنبلة بكل ما يملكون من نقود، أرسلوها بالطائرة مع أحدهم!

وأثناء تحليقه في الجو، قرر بعد أن فكر جيداً.. أنهم دفعوا ثمناً باهظاً لشرائها، وبأن أهل مدينته هم الأحق بها.. فعاد وألقى القنبلة على مدينته!

سالم دك الباب
مدرسة طارق بن زياد
دمشق ـ سوريا

جملة مفيدة

المدرس: أدخل الحمار في جملة مفيدة؟!

التلميذ: الحمار يُغرد فوق الشجرة!

حسام سمير رفيق مشتهي
أبوظبي ـ الامارات

خذ كل ماتريده!

الساذج لسائق التاكسي: خذ كل ما تريده من نقود.. وأوصلني الى هناك!

سائق التاكسي: هات ماعندك.. وانزل هنا!

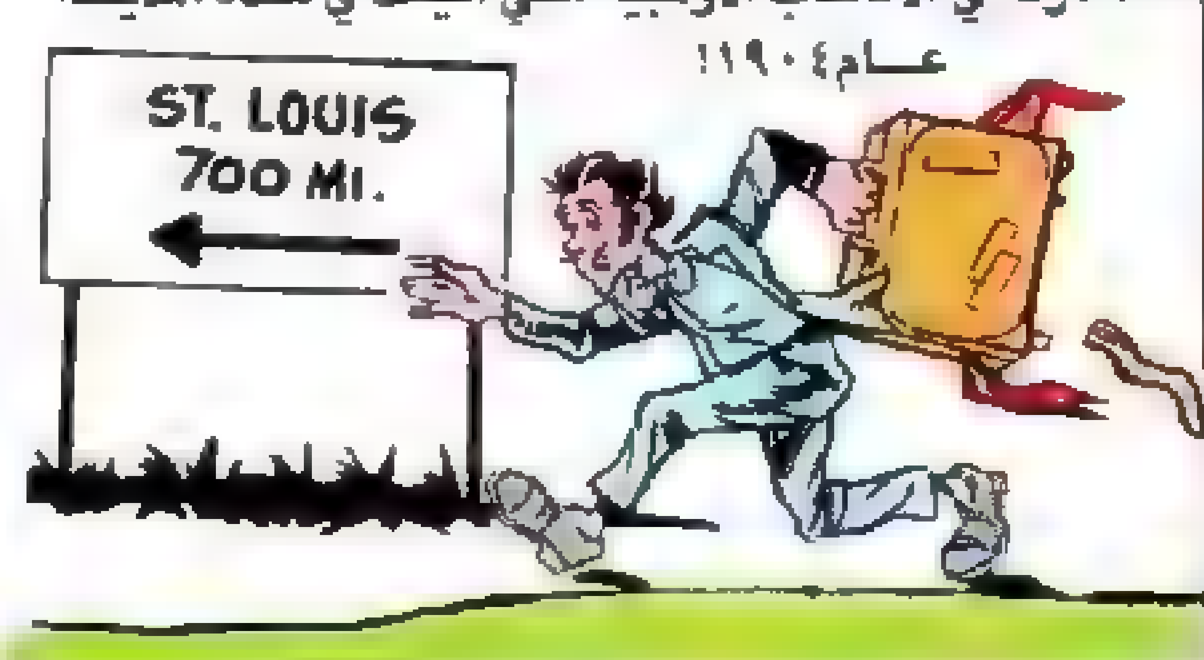
وليد السيد مشالي
كلية التجارة ـ جامعة الزقازيق
فاقوس ـ شرقية ـ مصر

المستندات.. الخطيرة

كان مفتش المباحث في بيته ليلة الثلاثاء الماضي، يراجع بعض الأوراق الهامة، حين سمع رنين جرس الباب. فوجىء بأحد رجال الشرطة أمام الباب. كانت ملابسه مبتلة.. بسبب الأمطار الشديدة التي كانت تسقط مصحوبة بعاصفة هوجاء. اعتذر رجل الشرطة عن حضوره في هذا الوقت قائلاً: حاولنا الاتصال بحضرة المفتش هاتفياً، لكن يبدو أن العاصفة قد عطلت خطوط الهاتف في المدينة كلها. أضاف رجل الشرطة قائلاً: هناك بلاغ عن سرقة مستندات هامة من السيد عاطف المستشار القانوني لشركة الملاحة البحرية. أسرع المفتش بارتداء ملابسه وتوجه الى بيت السيد عاطف، حيث تمت السرقة. قال السيد عاطف أنه اكتشف مستندات هامة في الشركة تدين مديرها، وتدل على اختلاسه مبالغ طائلة من أموال الشركة. وخوفاً من سرقتها فقد أخذها معه الى بيته. عرف مدير الشركة بطريقته الخاصة انني أخذت هذه الأوراق معي، ففوجئت به في بيتي منذ ساعات. ساومني للحصول على هذه

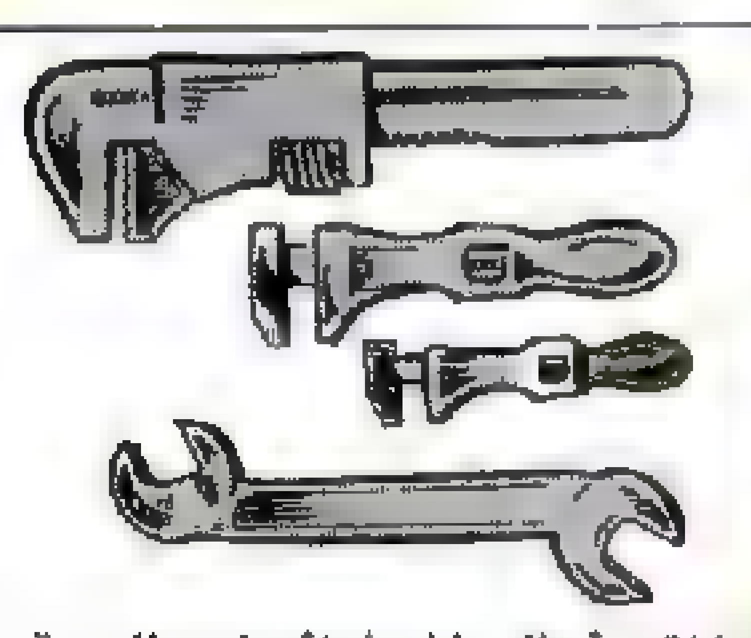
صدق أو لا تصدق

● قطع العدَّاء الكوبي «فليكس كرفايال» مسافة ٧٠٠ ميل، من مدينة نيو أورليانز الى مدينة سانت لويس بأمريكا للمشاركة في الألعاب الأولمبية التي اقيمت في هذه المدينة عام ١٩٠٤!!



● كانت المحاكمات في مصر القديمة تتم في الظلام خلال جلسات المرافعة، لضمان الحياد وتحقيقاً للعدالة!





● المتحف العالمي للأدوات والعدة، في «ويفرلي» بولاية تنيسي الأمريكية، يضم مجموعة يفوق عددها ١٥ الف قطعة.. من بينها أكثر من ١٥٠٠ مفتاح انجليزي!



لغز له حل

المستندات مقابل ترقيتي واعطائي مبلغاً كبيراً. رفضت بلا تردد، فراح يضغط عليّ هو وسكرتيره الذي كان يصحبه في هذه الزيارة. فوجئت بمدير الشركة يغير من أسلوبه قائلاً: انه

واثق من نفسه وانه لا يهتم بهذه المستندات، لانه رجل أمين. واطمأننت اليه. حين طلب مني أن يذهب الى الحمام لم أتردد وأرشدته اليه. ورغم انقطاع التيار الكهربائي.. فقد عاد المدير الى الحجرة التي كنا نجلس

فيها. استأذن السكرتير بعد قليل للذهاب الى الحمام. غاب أكثر من نصف ساعة، عاد بعدها واستأذن في الانصراف، لأن زوجته في انتظاره. وانصرف بعده بقليل مدير الشركة.

توجهت الى غرفة المكتب، لافاجأ بأن المستندات قد سُرقت. استدعى المفتش مدير الشركة وسكرتيره. اتهم المدير السيد عاطف بأنه يحاول ابتزازه بادعاء وجود مثل هذه المستندات. سأل المفتش السكرتير عن سبب غيابه في الحمام.. قال: انه وهو في طريق عودته من الحمام، لمح الهاتف في غرفة المكتب المجاور، فاتصل بزوجته التي عطلته. واجه المفتش السيد عاطف بأقوال المدير فأفاد بأنه كاذب، وان المستندات تدينه.. انتهت تحقيقات المفتش، وعرف السارق.. هل عرفته أنت؟

دعاء الشريف

[حل اللغز صفحة «٦٣»]

خدعة..

قال أحد الركاب على الطائرة لجاره الذي يجلس بجواره:
ـ خدعت شركة الطيران..
واشتريت تذكرة ذهاب وإياب..
وأنوي العودة بطريق البر!!

اسماعيل عيد سالمان
العريش الثانوية الصناعية
العريش ـ شمال سيناء ـ مصر

آخر نكتة!

سأل أحد الاشخاص صديقه: هل استمعت الى آخر نكتة؟
قال: لا.
قال: ولا أنا!

محمد أولاد عيسى
اعدادية القصبة
طنجة ـ المغرب

تاريخ الصلاحية

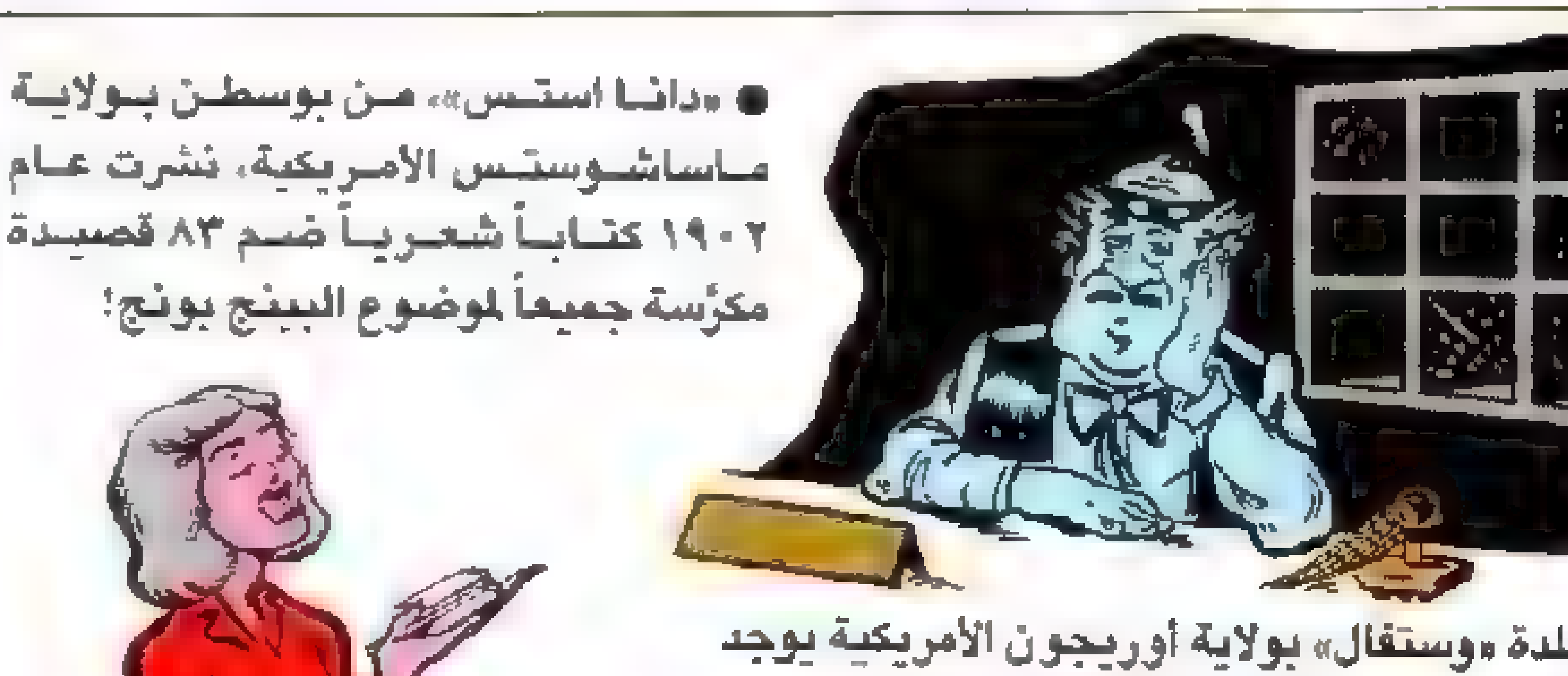
ذهب رجل الى محل لبيع الأحذية لشراء حذاء جديد، وأخذ يقلّب الحذاء يميناً وشمالاً بين يديه..
لاحظه صاحب المحل وسأله
ـ ماذا تفعل بالحذاء؟!
قال: أبحث عن تاريخ انتهاء الصلاحية!

أسامة بن أحمد الزبيدي
مدرسة الخوير الاعدادية
مسقط ـ سلطنة عمان

الناموستان..

كانت هناك ناموستان، واحدة كبيرة وأخرى صغيرة. قالت الكبيرة للصغيرة:
ـ إن ذهبتِ عند البشر كوني حذرة، فهم لا أمان لهم.. ويصطادوننا باستمرار!!
قالت الناموسة الصغيرة: كيف ذلك.. إنهم قوم طيبون، عندما يرونني يُصفقون؟!!!

منى عمر محمد الحصري
مدرسة خولة بنت ثعلبة
عمان ـ الأردن



● «دانا استس» من بوسطن بولاية ماساشوستس الامريكية، نشرت عام ١٩٠٢ كتاباً شعرياً ضم ٨٣ قصيدة مكرّسة جميعاً لموضوع البينج بونج!

● بلدة «وستفال» بولاية أوريجون الأمريكية يوجد بها مكتب بريد، رغم انها غير آهلة بالسكان!

ضحك ولعب وجد

سؤال ذكي!

الولد: لماذا يشرب أخي الصغير الحليب وأنا لا أشربه؟

الأم: لأن أخاك ليس له أسنان!

الولد: إذاً.. لماذا لا يشرب جدي الحليب أيضاً؟!

سيدة زايد المحرمي
مدرسة أحد الاعدادية للبنات
أبوظبي ـ الامارات

قمم..

الأول: ماهي قمة الأدب؟

الثاني: أنْ تطرق الدولاب قبل تفتحه!

الأول: وماهي قمة الصبر؟

الثاني أن تنتظر حتى يُفتح الدولاب!

الأول: وماهي قمة العجب؟

الثاني: أنْ ينفتح لك الدولاب!

رغداء محسن السيد
مدرسة الجمهورية الاعدادية
دمنهور ـ بحيرة ـ مصر

لا تبتسم..

الجندي للقائد: إن طائرة الأعداء تصوّرنا ياسيدي!

القائد: إذن لا تبتسم!

محمد سيف المعولي
معولة بن شمس الثانوية
نخل ـ سلطنة عمان

دفاع عن النفس

سألت الأم مدير المدرسة عن تصرفات إبنها في الصف.. قال لها:

ـ ولد مهذب، رقيق.. يتكلم بأدب، ولا يعاكس زملاءه، ولا نضربه إلاّ في حالة الدفاع عن النفس!

رشا جميل علي
دار الحنان النموذجية
عمان ـ الأردن

تأخير..!

المعلمة: لماذا تأتين متأخرة دائماً؟

التلميذة بل أنتم الذين تدقون الجرس قبل حضوري!

تركي فيصل العمودي
مدرسة الوردية الخاصة
الشارقة ـ الامارات

في الأكلة الواحدة!

الأول: كم رغيفاً تأكل في الوجبة الواحدة؟

الثاني: إدعني على الغداء أولاً.. وأنت تعرف!

العابدي عثمان
ثانوية الحسن الثاني
تارودانت ـ المغرب

باريس وروما

كانت جارتان تثرثران ـ فقالت إحداهما للأخرى

ـ سمعت من صديقتي أنكِ لن تذهبي في الصيف الى باريس!

أجابتها: كان هذا السنة الماضية، أما هذه السنة فإني لن أذهب الى روما!!

محمد محيي الدين حمود
اعدادية أم الفحم
دمشق ـ سوريا

نوادر عربية

● سأل الناس «أبونواس»: الى أي حد يبلغ طمعك؟

قال: ما رأيت عروساً تُزَفُ إلاّ ظننتها انها لي، ولا رأيت جنازة تمر إلاّ ظننت أن صاحبها أوصى لي بشيء مما يملكه، ولا رأيت إثنين يتهامسان إلاّ خُيّلَ إليّ انهما يامران لي بمعروف!

● أهدى أحد الأثرياء الى «قراقوش» معطفاً ثميناً من الصوف ـ فقال «قراقوش» لزوجته:

ـ ضعيه في خزانة الملابس.. واكتبي عليه أنه مصنوع من القطن!

قالت زوجته: ولماذا.. انه من الصوف؟!

قال «قراقوش»: أنا أعرف هذا.. لكنك ستكتبين أنه من القطن حتى نخدع العتة.. فلا تقترب منه!!

العالم يضحك

■ من فرنسا..

الفرنسي الأول: ما رأيك في مسرحيتي؟!

الفرنسي الثاني: رائعة.. لكن كان ينبغي أن تجعل البطل يموت في نهاية الفصل الأخير.. بالمسدس لا بالسم!

الأول: ولماذا؟!

الثاني: لكي يوقظ المتفرجين!!

■ من الدنمارك..

الأب: كيف كانت مسابقة الحساب يابُني؟

الإبن: لا بأس بها!

الأب: وكم عملية طُرحت عليك؟

الإبن: خمس!

الأب: وهل حللتها جميعاً؟

الإبن: نعم.. باستثناء العمليتين الأولى والثانية، أما العمليات الثلاث الأخيرة فلم أعرف لها جواباً!

الدبوس..

الولد الأول هل عرفت ما حدث لصديقنا سامي؟

الولد الثاني: لا.. ماذا حدث له؟!

الولد الأول: إبتلع دبوساً كان يضعه على قميصه.. وكلفته العملية الجراحية ٣٠٠ دينار.

الولد الثاني: ياإلهي.. لو أنه اشترى دبوساً آخر.. لكان ذلك أرخص!

هبة عبدالله حسين
الشهيد حسين عبدالقوي
عدن ـ اليمن

ميكي .. ميكي ... قرد .. صديق ... !


















المستندات الخطيرة!

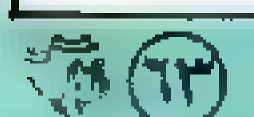
استبعد المفتش أن يكون السيد عاطف كاذباً. لو كان الأمر كذلك لما أبلغ الشرطة.. عرف المفتش أن السارق هو سكرتير الشركة. كذب حين قال أن سبب تأخيره هو حديثه في الهاتف مع زوجته، لأن خطوط الهاتف كانت معطلة في المدينة كلها بسبب الأمطار.

* حلول الفوازير.

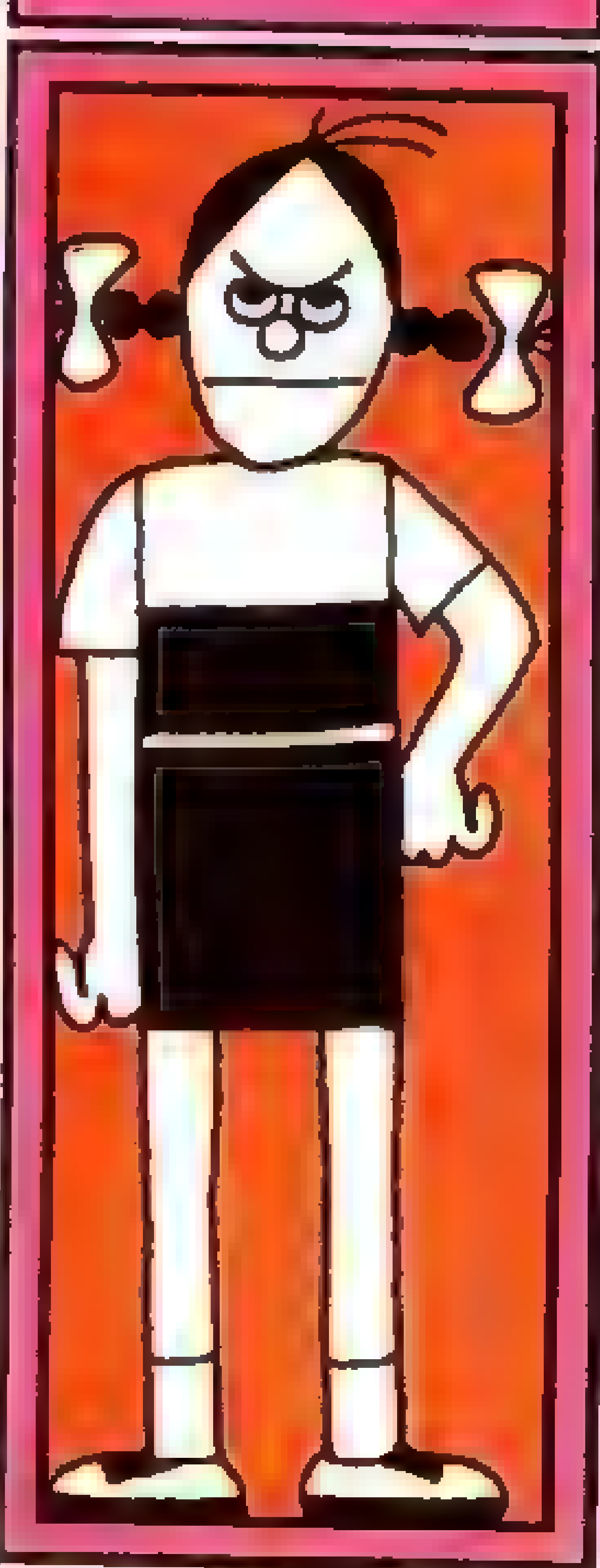
[١] لأنها ليس لها جفون.

[٢] لأنه يجري عكس جريان الأنهار الأخرى.

[٣] الهواء الساخن.




B
بي
B
بي
ضيفة من
خارج الحدود

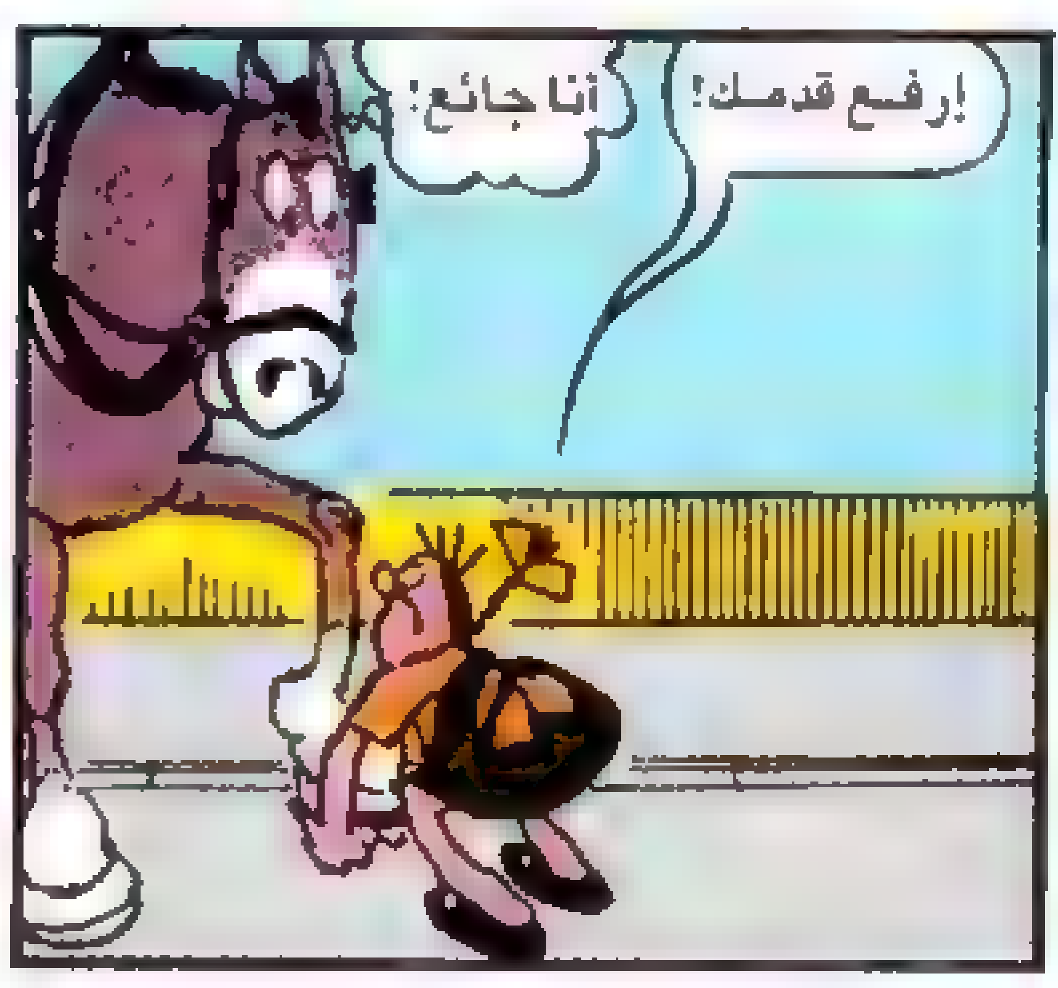


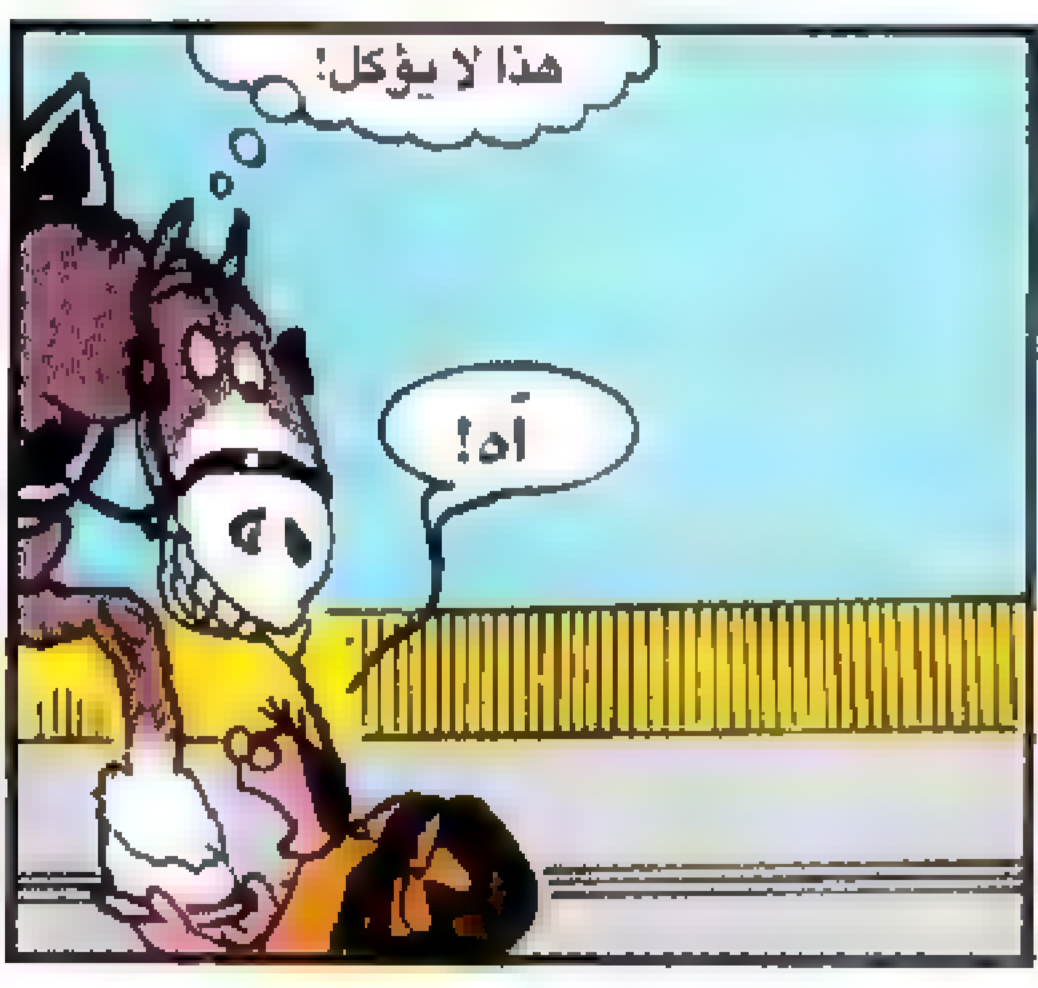

كلب حراسة
إنه كلب جارنا. نجحت في تدريبه منذ أسابيع!

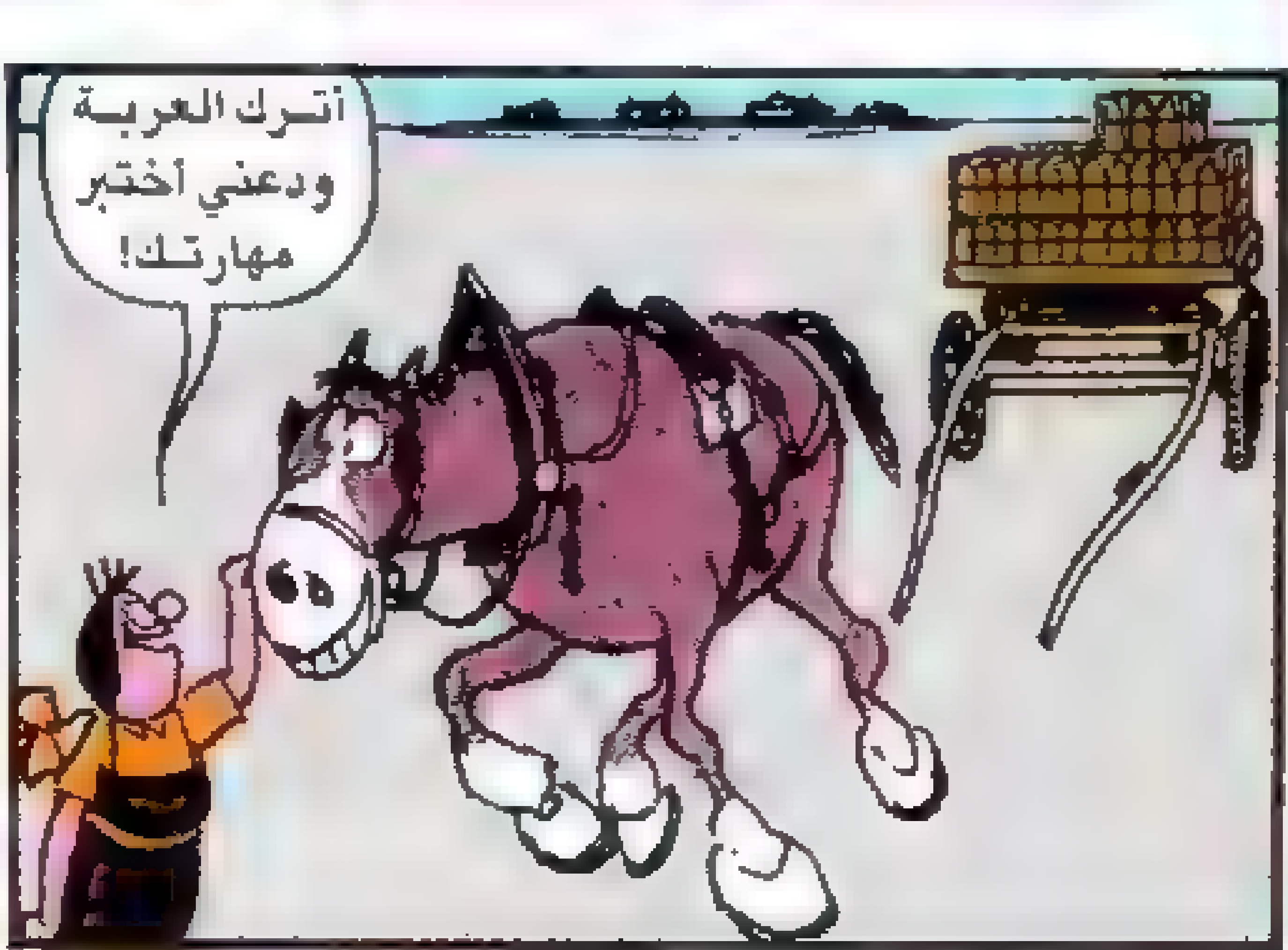

هل أنجح في تدريب حيوانات أخرى؟

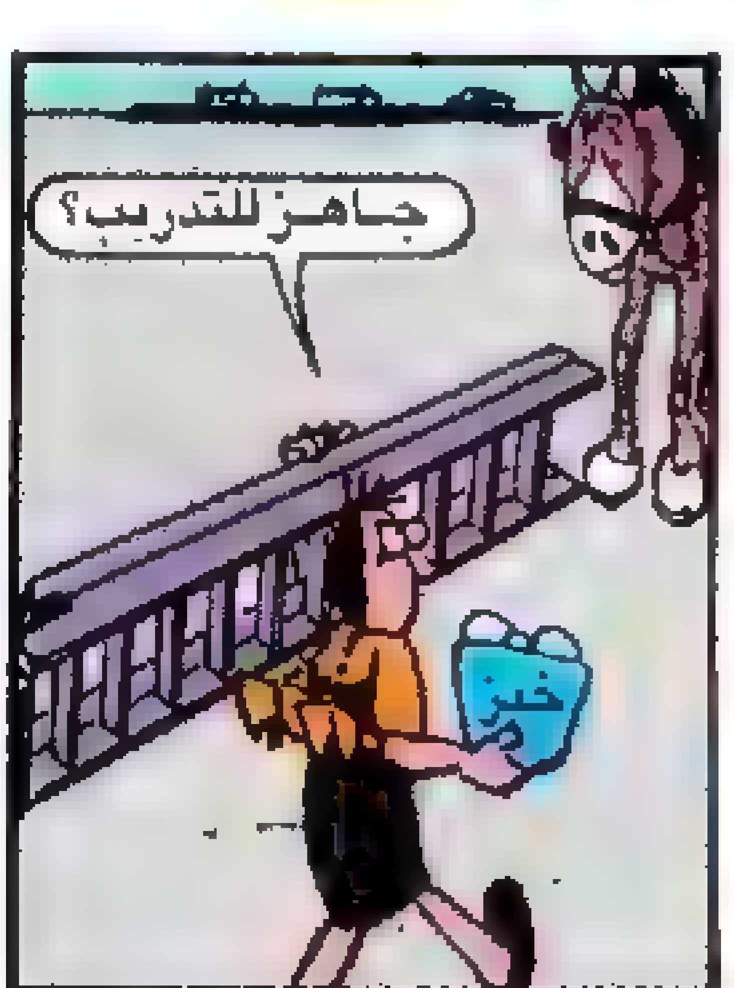

سأسلّم البضاعة وأعود فوراً..
فرصة كي أحاول تدريب هذا الحصان!

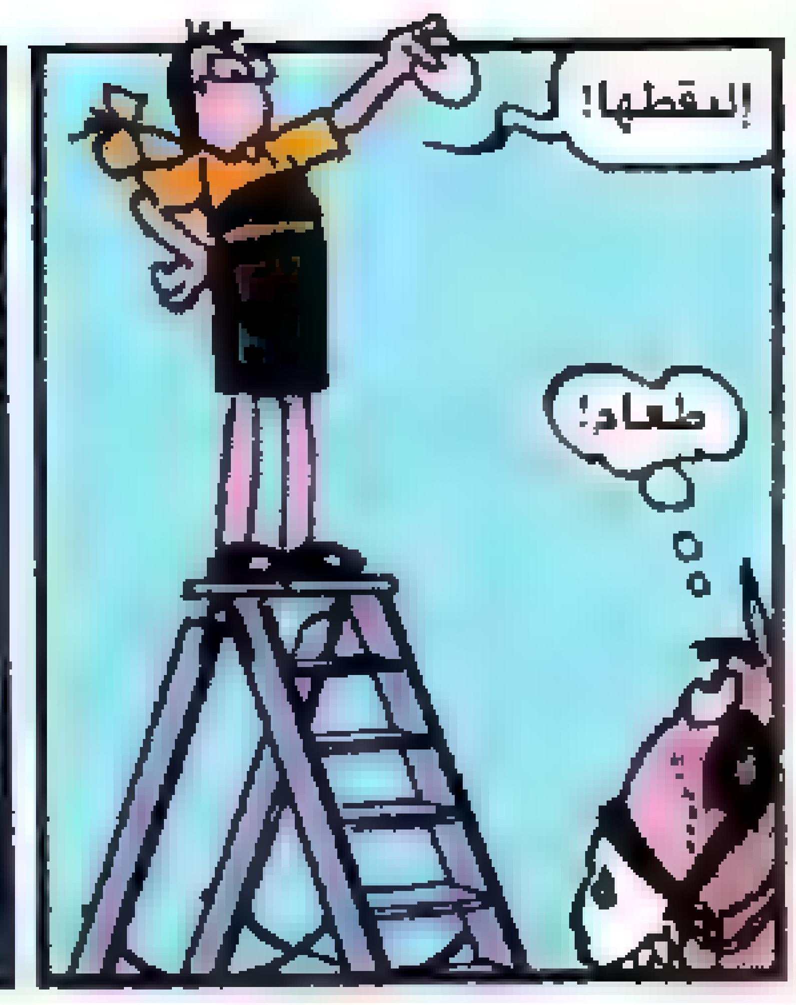

سلّم عليّ ياحصاني اللطيف!

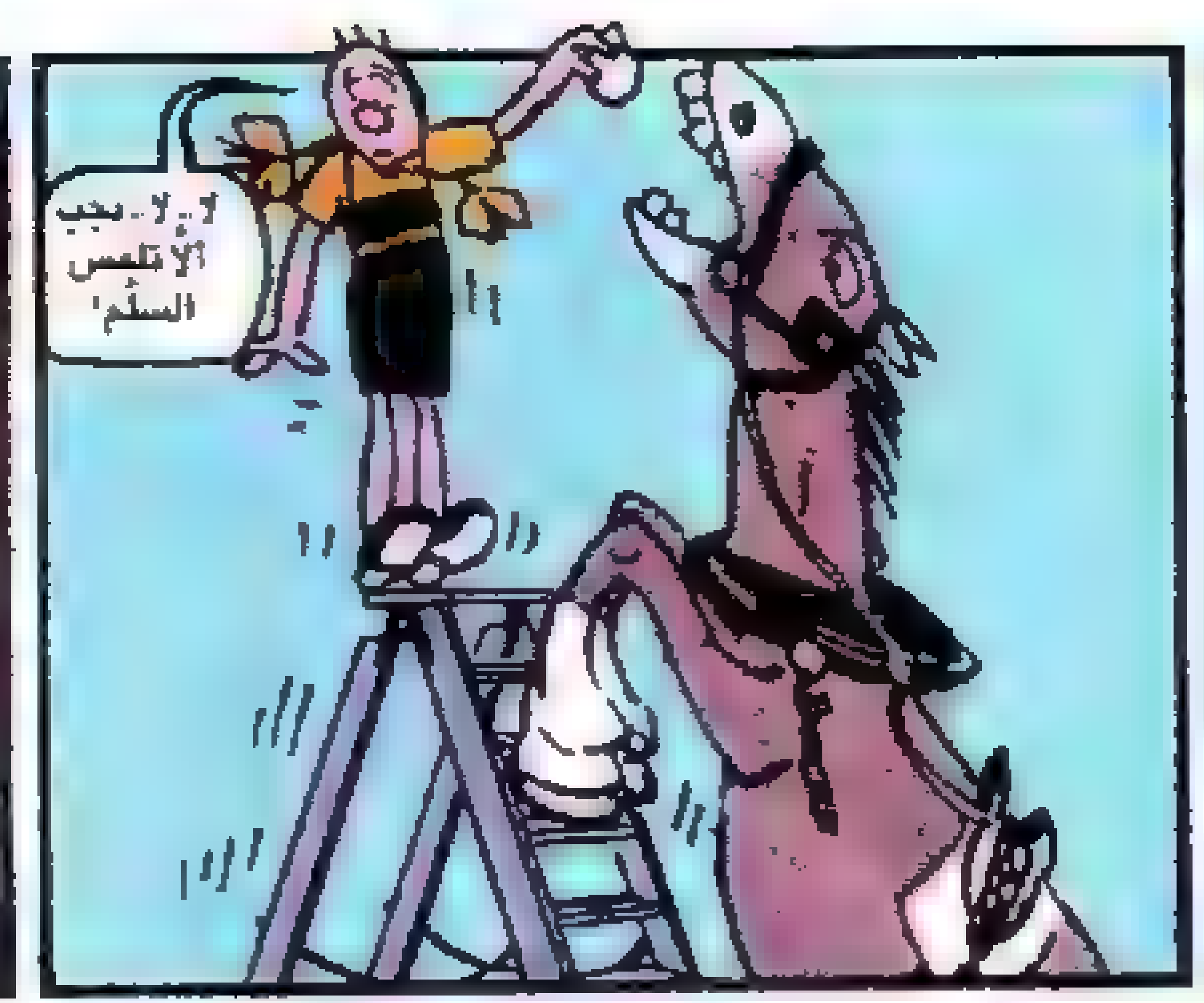

إرفع قدمك!
أنا جائع!


هذا لا يؤكل!
آه!


أترك العربة ودعني أختبر مهارتك!


جاهز للتدريب؟
خبز


التقطها!
طعام!


لا.. لا.. يجب
ألا تلمس
السلم!


لذيذ!
كدت تحطم عظامي
من أجل قطعة خبز!

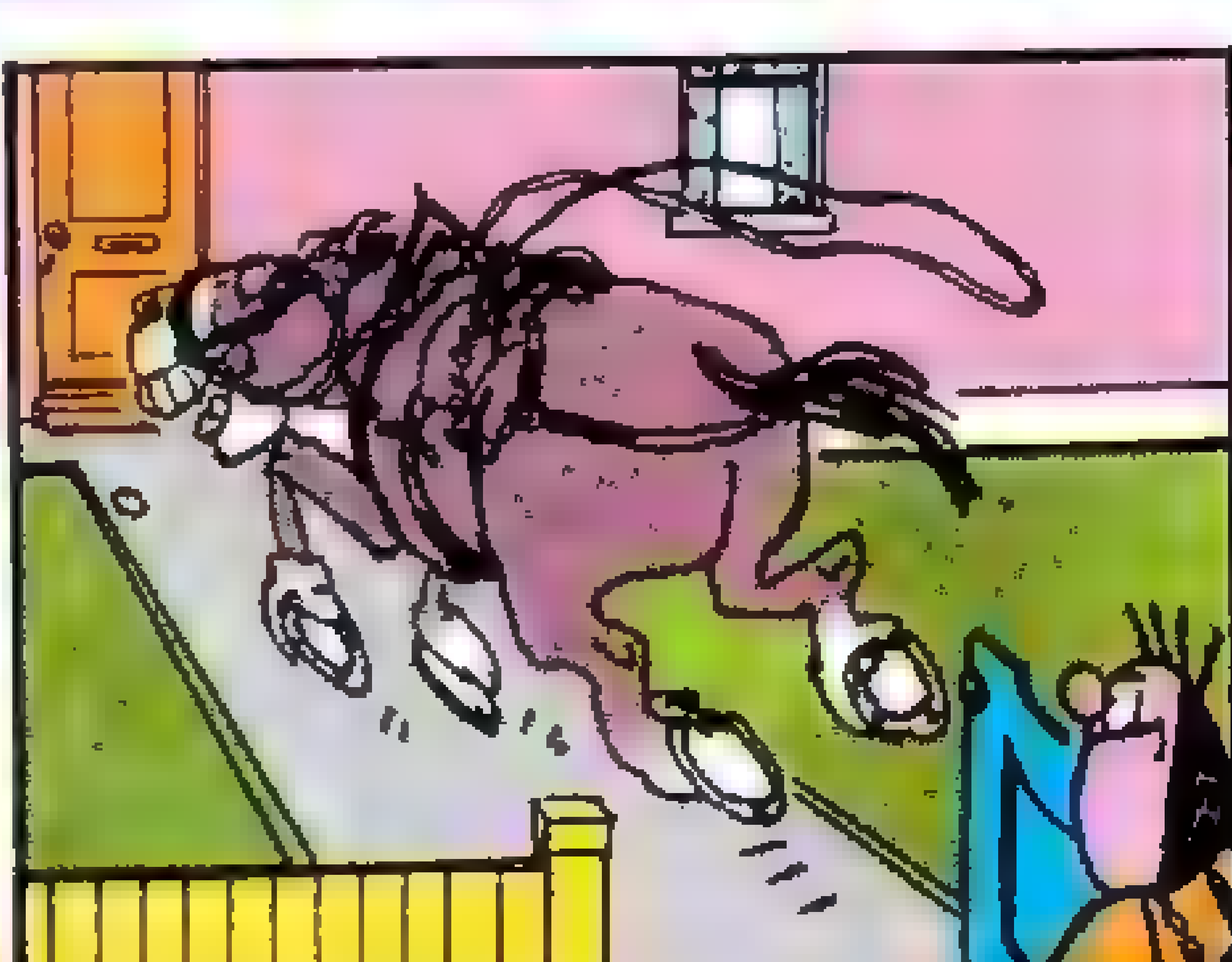

التقط هذه الصحيفة!
طعام!


طعمها لذيذ!
بئست من غذا
الحصان الغبي!
خبز


لا تذهبي . أطعميني المزيد!
غريب.. إنه
يلحقني!
خبز


احترس
من الكلاب
أرمي له قطعة خبز
لأتخلص من ملاحقته!


ابتلع الطُعم.. الكلب
سيتكفل بالباقي!

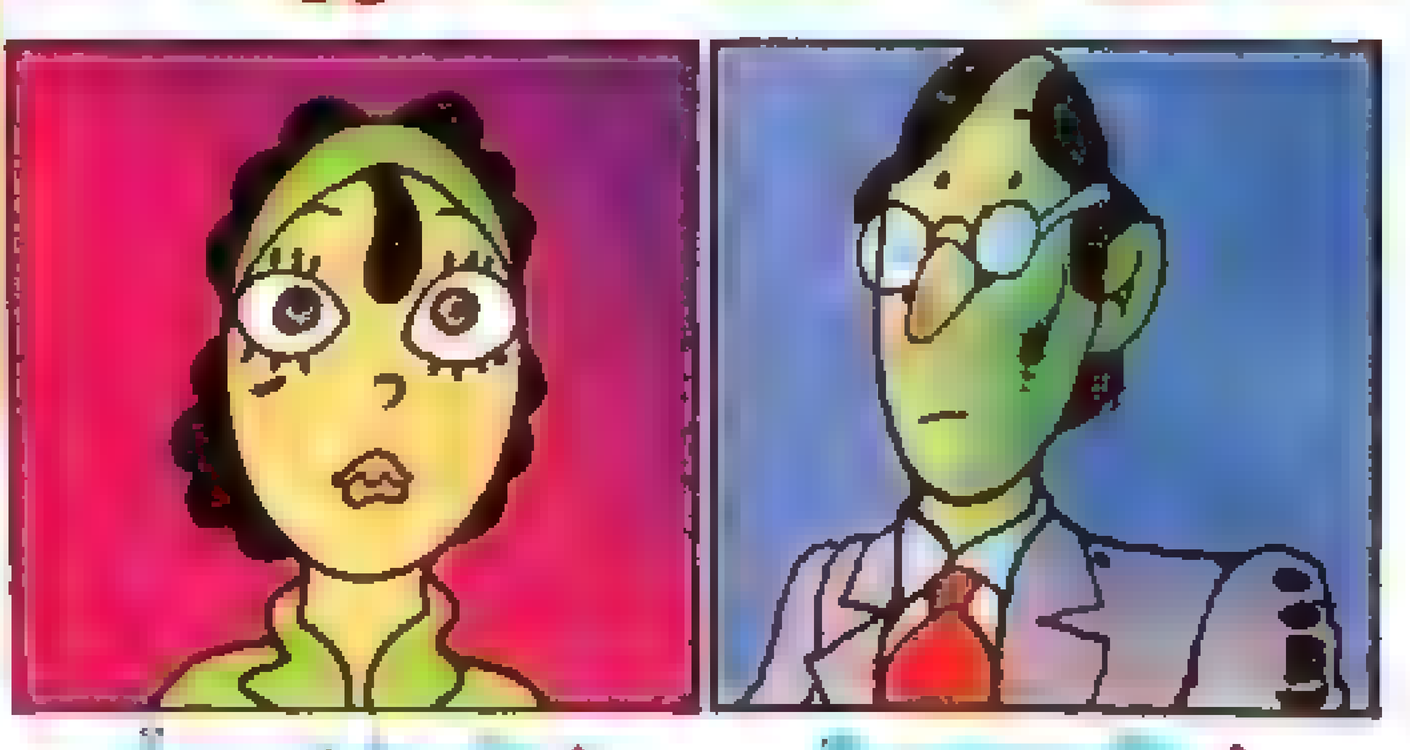
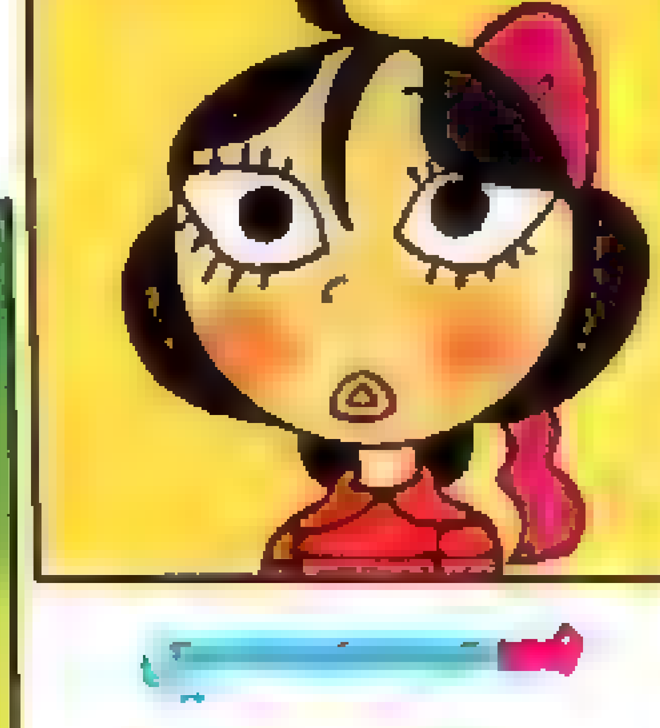
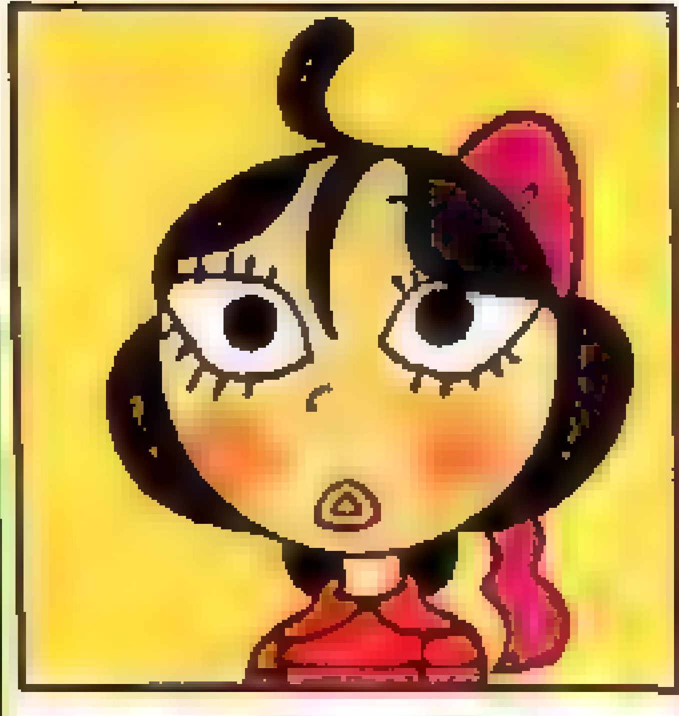
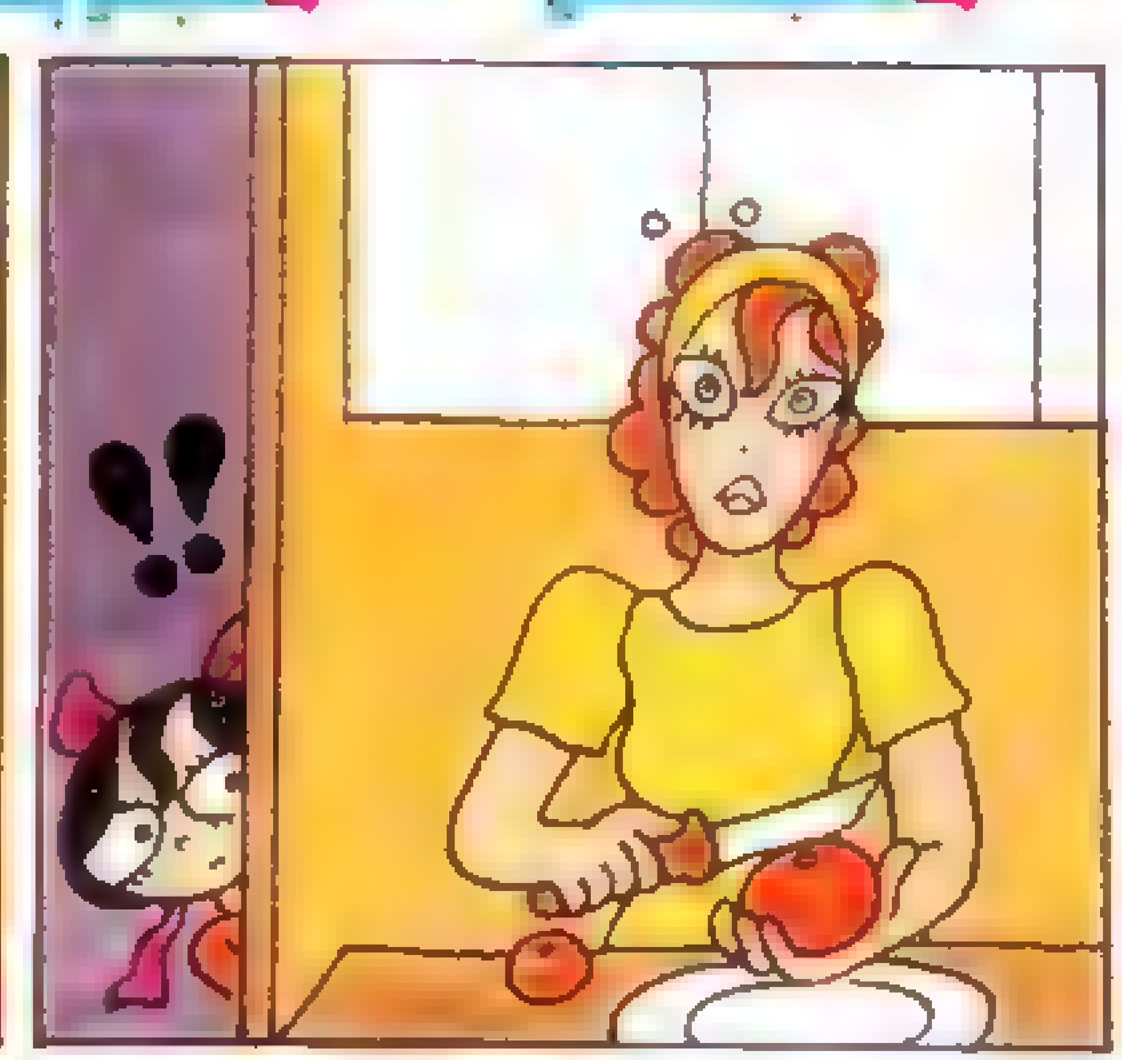


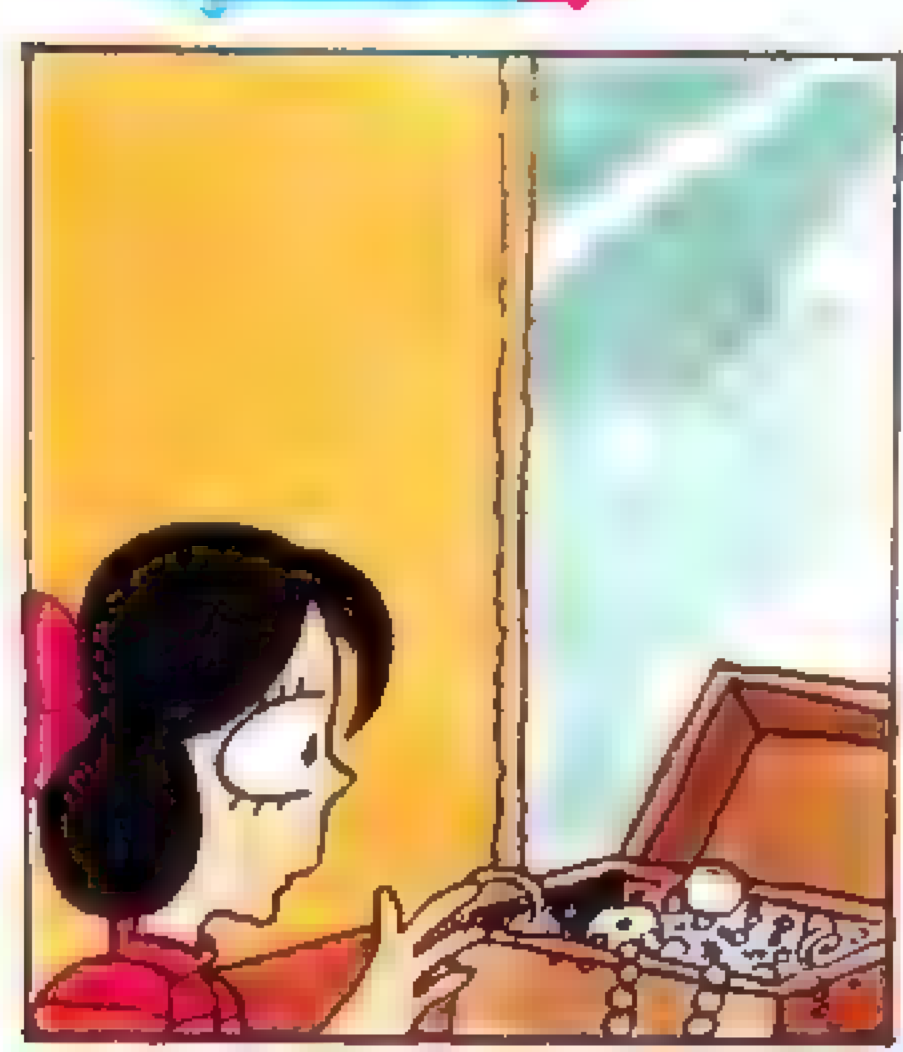
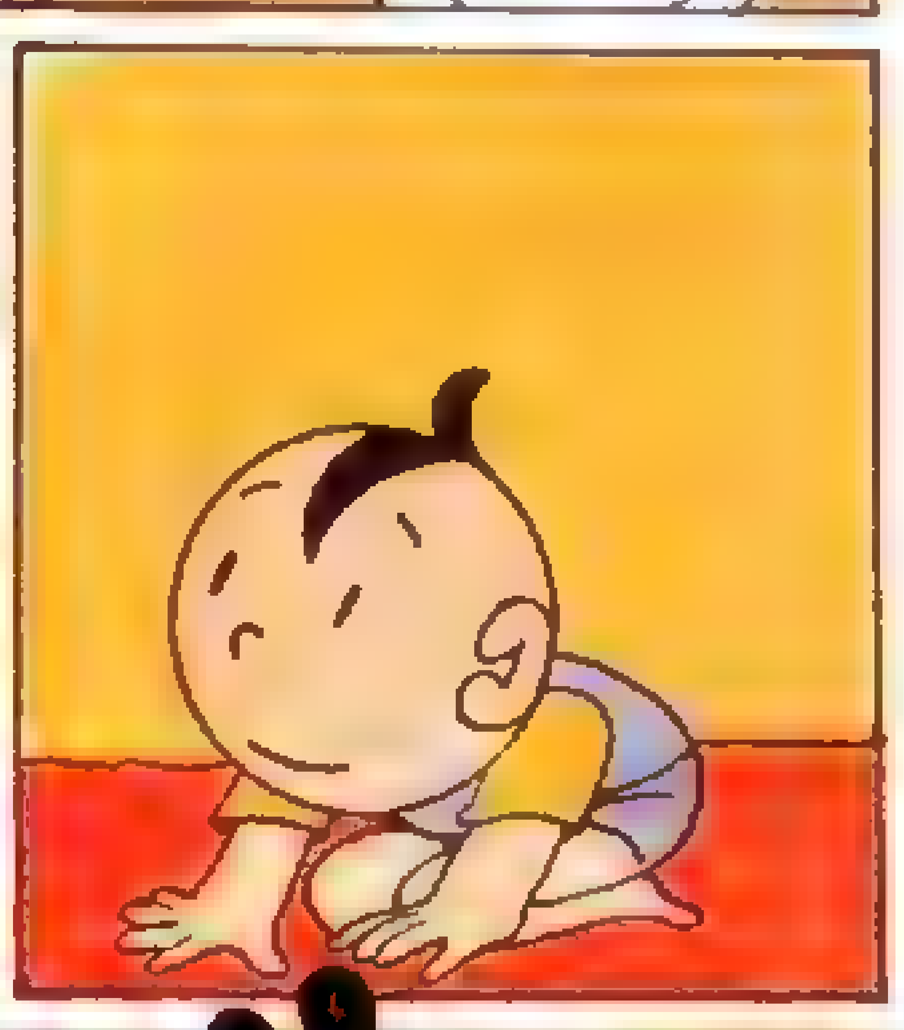

هاو هاو هاو
نجحت حيلتي.. واضح أنني
أوفر حظاً في تدريب الكلاب!

■ تمت ■

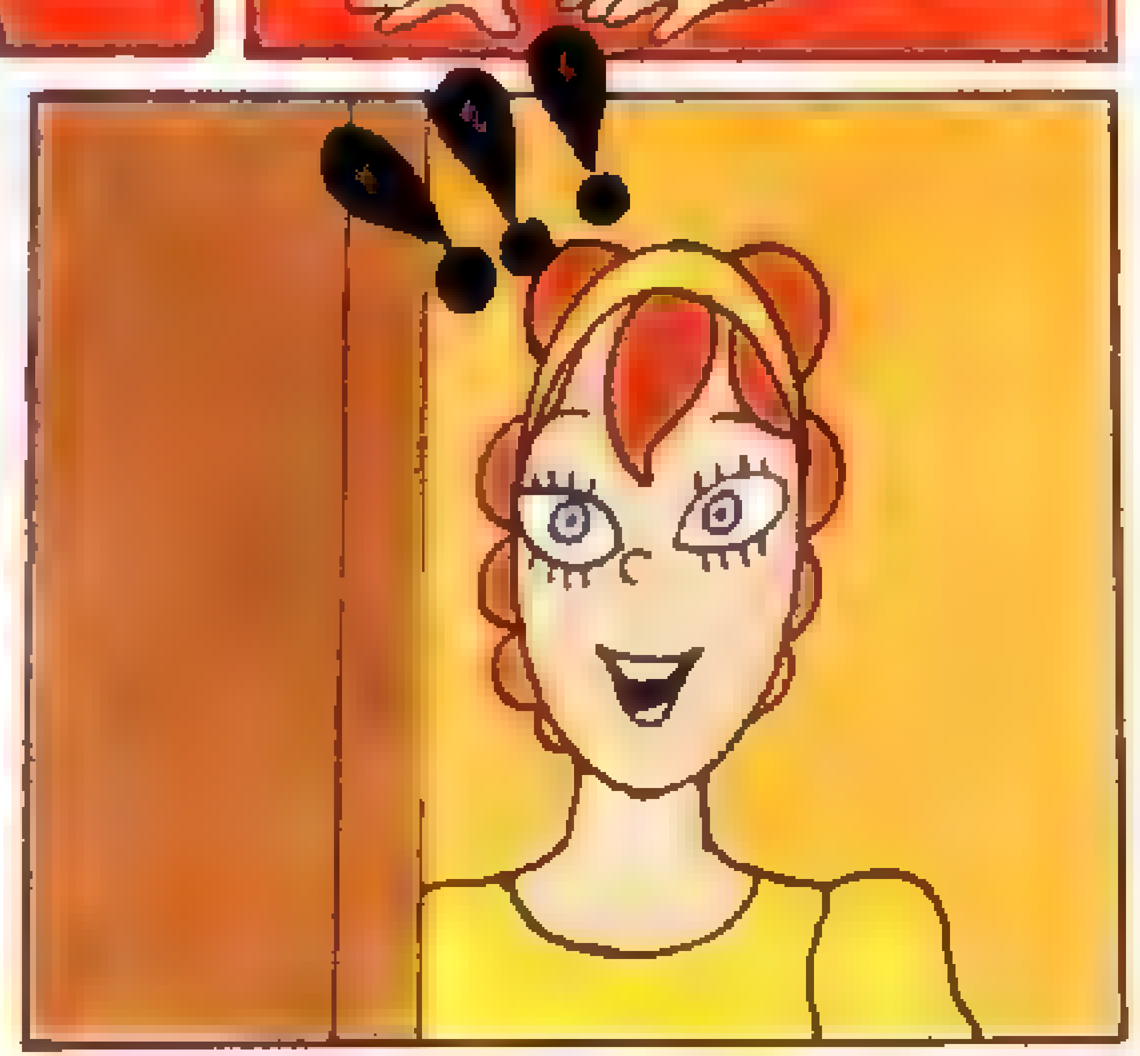
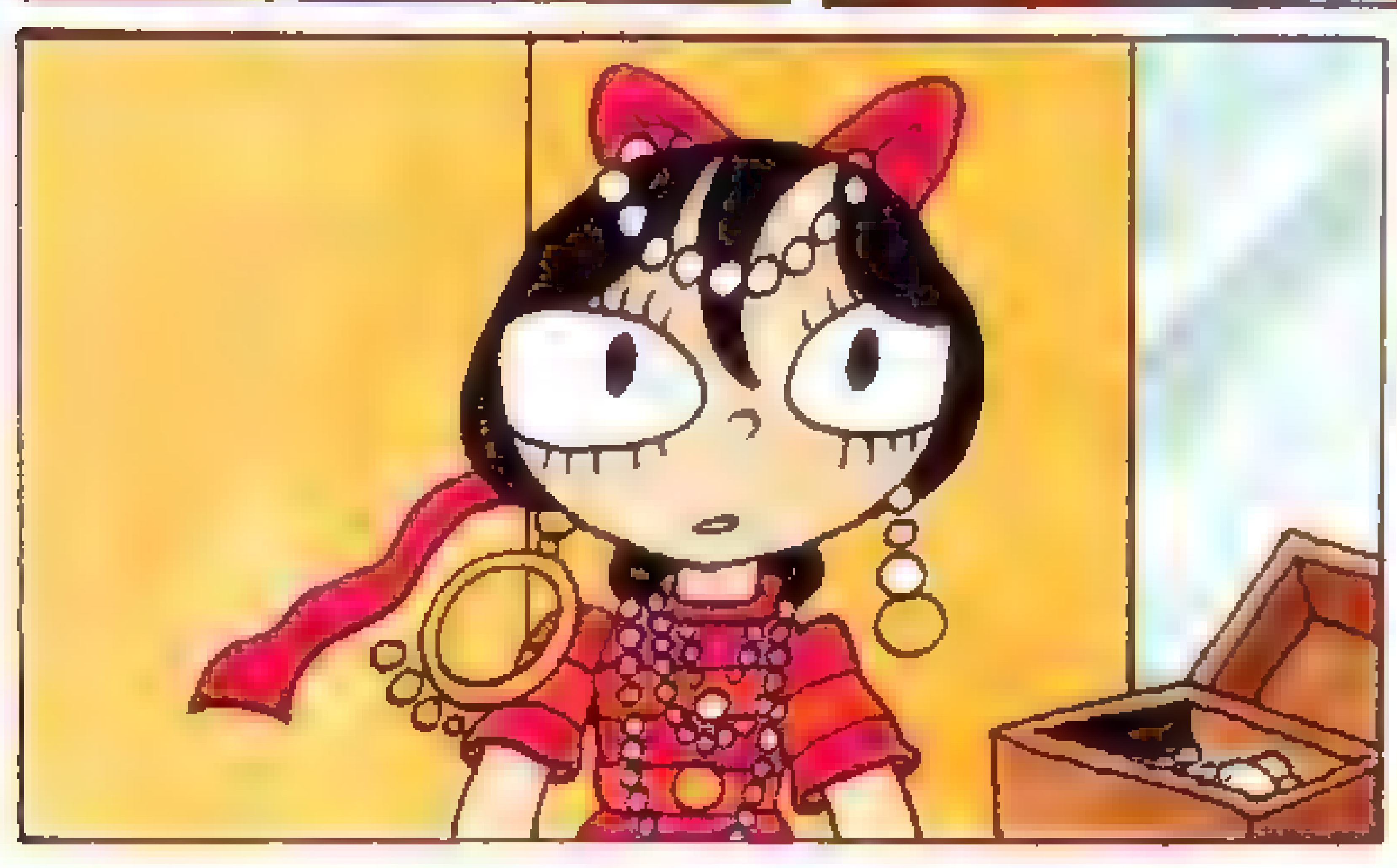
عائلة ميم

★ سيناريو: أحمد محمد
★ رسوم: عبدالعال



نادي الرسامين

● شمسة في الزي المغربي ● كريم معاشو ● كلميم ـ المغرب ●

● صور من حياة البادية ● شمسة سالم المنصوري ● أبوظبي ـ الامارات ●

● رمضان كريم ● أماني محمد شكري ● دمنهور ـ مصر ●

● سباحة ● نرجس عبدالهادي بوحليقة ● الهفوف ـ السعودية ●



● كلكم أصدقائي!

●● لا أفرّق بين صديق وآخر.

●●● هذه المجلة.. صدرت.. من أجل كل ولد.. وكل بنت.. في الوطن العربي.

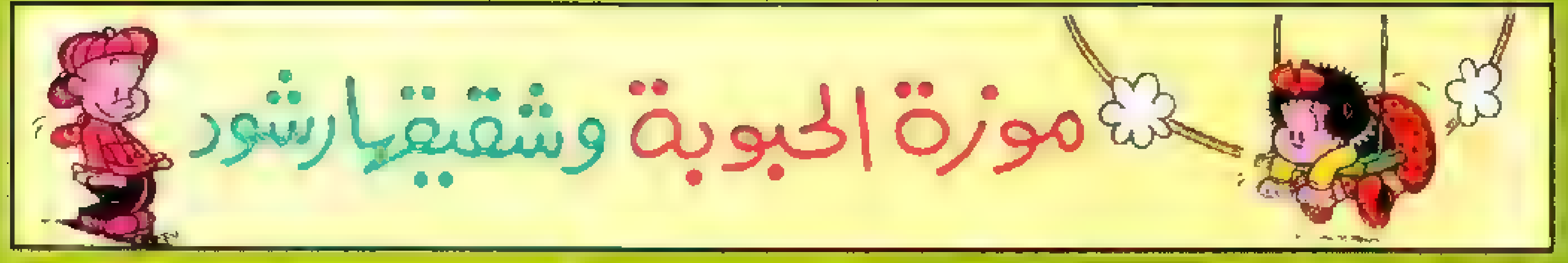
●●●● لذلك فإن نشر الصور أو المساهمات أو الفوز بالجوائز.. يخضع لنظام دقيق.. ويطبّق على الجميع بلا استثناء.

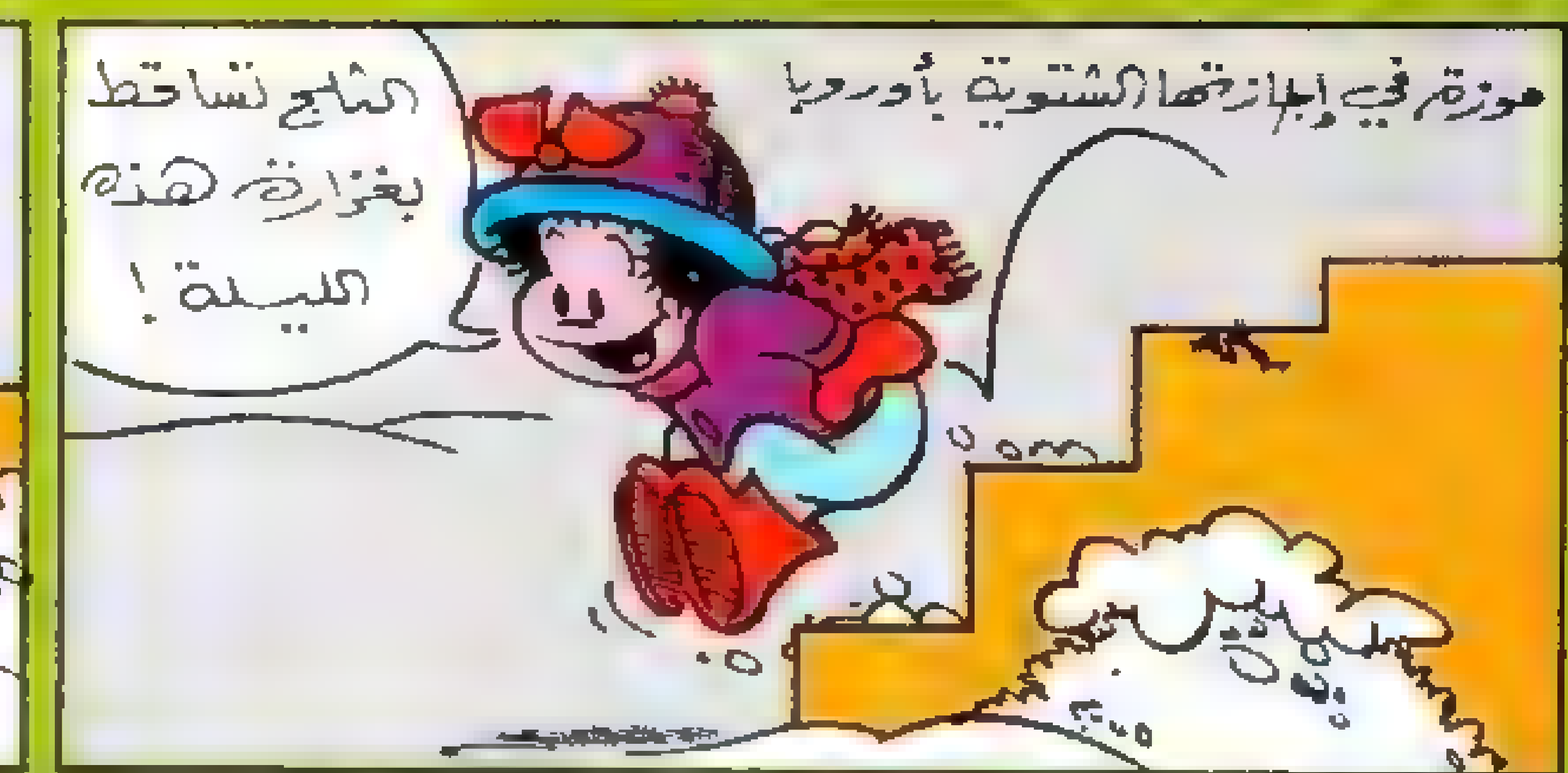
●●●●● والآن.. أقول لكم إلى اللقاء.. وفي أمان الله.





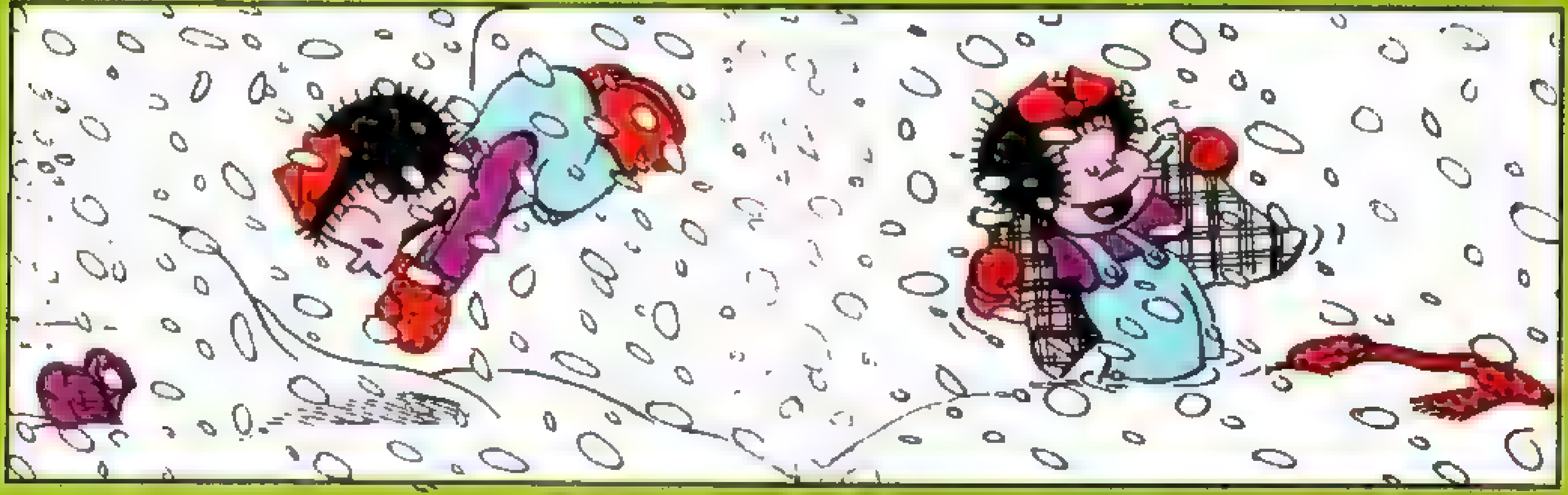
□ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر □


موزة المحبوبة وشقيقها رشود


موزة في إجازتها الشتوية بأوروبا
الثلج تساقط
بغزارة هذه
الليلة !


أكثر من اللازم !



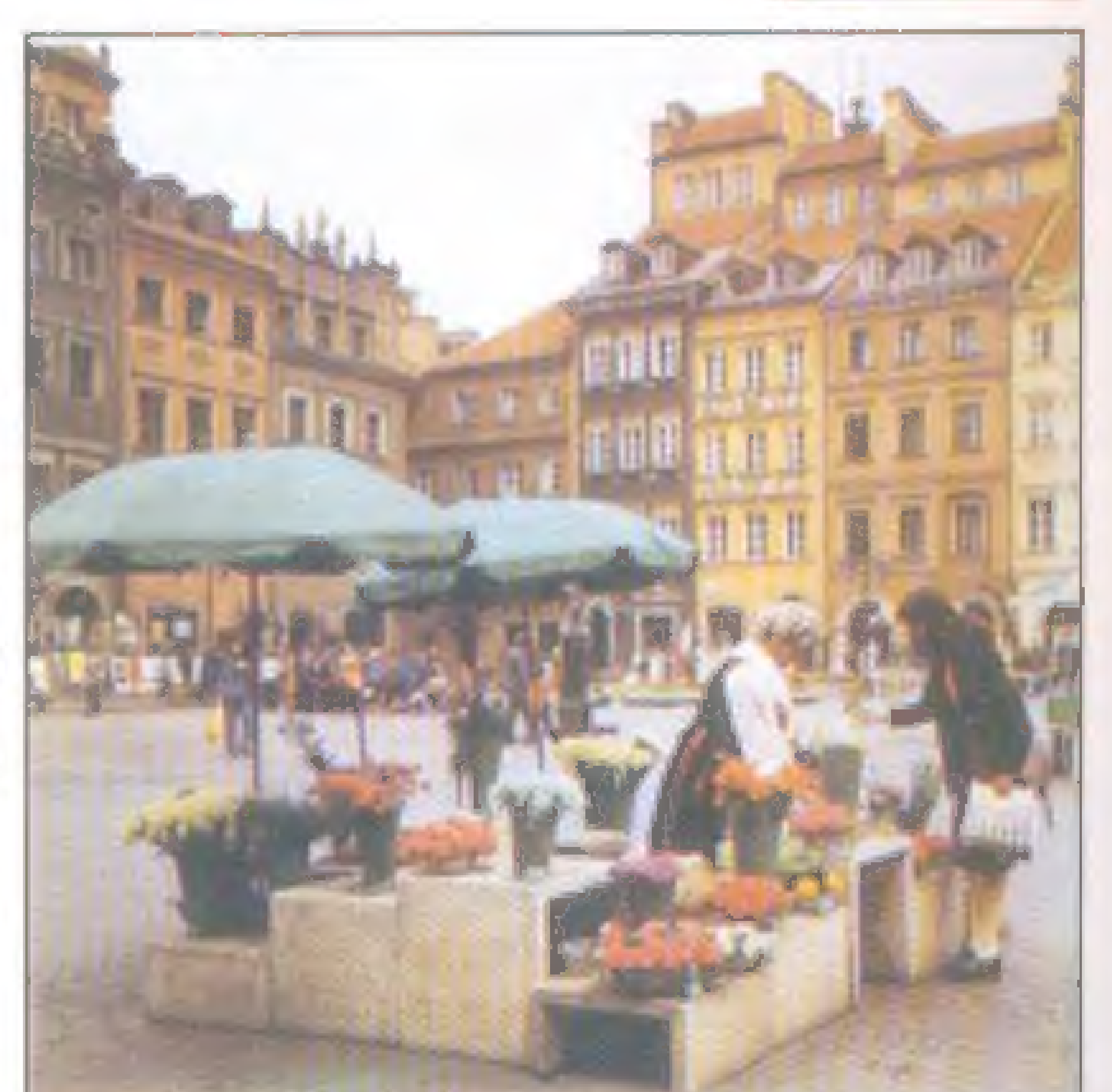





أوقدوا النار.. أشعلوا المدفأة..
أريدكوباً إضافياً من الشاي الساخن..
إنني أرتعش من البرد !



بولنده



● العاصمة «وارسو».

* المساحة: ١٢٠ ألفاً و٧٢٧ ميلاً مربعاً (٣١٢ ألفاً و٦٨٣ كيلومتراً مربعاً).

● أنظر خلف هذه الصفحة.

[قص هذه البطاقات.. واحتفظ بها سلسلة حسب موضوعاتها.. لتكون لديك في المستقبل «دائرة معارف»]







دائرة
معارف
ماجد

الرياضة
للجميع

٣٨



كينيث اندرسون.. تألق في مونديال ٩٤

● أنظر خلف هذه الصفحة.

أحرز ٥ أهداف أحدها في مرمى البرازيل

يمكن اعتبار السويدي «كينيث أندرسون» ٢٧ سنة.. اكتشافاً أساسياً وهاماً في مونديال ٩٤ بأمريكا. بعد أن نجح «أندرسون» في أن يُشكل ثنائياً خطيراً غزير الانتاج الهجومي مع زميله السويدي الأسمر «دالين».

يتميز «أندرسون» باللياقة البدنية العالية، ويزيد طوله عن ١٫٩٠ متر، ويمتاز أيضاً بالضربات الرأسية الساحقة.

سجل «أندرسون» خمسة أهداف في المونديال، أحدها في مرمى تافاريل حارس مرمى البرازيل.

أسلوبه في الهجوم قوي، يعرف كيف يستفيد من قوته الهجومية، ومن طول قامته.. فهو يملك الأسلحة المطلوبة.. وسرعان ما يتحول الى مقاتل عنيد.. لكن ينقصه المزيد من النواحي الفنية.

وجاء تألق «أندرسون» في مونديال ٩٤.. رغم عدم مشاركته إلا لمدة ثلاث دقائق فقط خلال ١٠ مباريات، لعبها منتخب السويد في تصفيات كأس العالم.. حيث ظل جالساً على مقعد الاحتياطي، ليُصبح أشهر لاعب احتياطي سويدي!

جاء «أندرسون» كأفضل هدّاف في الدوري السويدي في موسم ٩١ ــ ٩٢، وانتقل من نادي ماليناس السويدي الى نادي «ليل» الفرنسي.

إعداد: خالد فؤاد

معلومات تهمك عن بولنده

* عدد السكان عام ١٩٩٢: ٣٨ مليوناً و٣٨٥ ألف نسمة.
* العاصمة: وارسو.. أعلن فيها قيام «حلف وارسو» في ١٤ مايو ١٩٥٥ لمواجهة حلف شمال الأطلنطي. وقد انهار هذا الحلف بعد تفكك الاتحاد السوفييتي السابق، وتحرُّر دول المعسكر الاشتراكي في أوروبا الشرقية.
* أعلى قمة جبلية: ريسي (٢٤٩٩ متراً).
* أبرز صناعاتها: بناء السفن.. الكيماويات.. التعدين.. السيارات. * أهم محاصيلها الزراعية: الحبوب والبطاطس والشمندر السكري والتبغ.. ويُستخرج من أراضيها الفحم والغاز الطبيعي وخامات النحاس والزنك والفضة والكبريت.
* العملة المتداولة: زلوتي.
* أعلنت نفسها دولة مستقلة في ١١ نوفمبر ١٩١٨، وأصبح استقلالها معترفاً به بموجب معاهدة فرساي في ٢٨ يونيو ١٩١٩. وقد عانت من ويلات الحرب العالمية الثانية بعد أن احتلتها المانيا النازية.. أصبحت إحدى دول المعسكر الاشتراكي عام ١٩٤٧.. استعادت ديمقراطيتها، وجرت فيها أول انتخابات حرة عام ١٩٨٩.

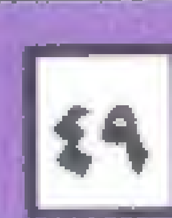


إعداد: لبيب خيرالله



دائرة
معارف
ماجد

الآنسة الصغيرة .. وأمها



٤٩





شاورما الدجاج

● المقادير: دجاجة تزن ١٣٠٠ جرام، ربع كوب زيت زيتون، ربع كوب خل + ربع كوب عصير ليمون، ربع ملعقة شاي فلفل أسود مطحون، نصف ملعقة شاي بهار حلو، نصف ملعقة شاي ملح، زيت للتحمير.

● لإعداد السندويتشات «بحسب الرغبة»: أوراق من الخس مقطعة شرائح، شرائح من الطماطم، ملعقتا طعام طحينة، أقراص خبز صغيرة، ٣ ملاعق طعام زبادي، ربع كوب ماء، قليل من الملح، ربع ملعقة شاي فلفل أحمر.

● أنظر خلف هذه الصفحة.



دائرة
معارف
ماجد

طائرات حربية

٢٢

المقاتلة القاذفة [ميج ٢٩ FULCRUM]

● تُعرف باسم فولكروم، وهي صناعة مؤسسة «ميكويان» الروسية، وطارت لأول مرة عام ١٩٧٧، ودخلت الخدمة العاملة عام ١٩٨٣.. ومنها الآن أكثر من ٨٥٠ طائرة أغلبها في روسيا.



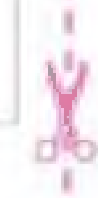
● أنظر خلف هذه الصفحة.

قدرة فائقة على المناورة



* ذات مقعد واحد، وتشابه في قدراتها المقاتلة الأمريكية إف ـ ١٥ إيجيل، وإن كانت بنصف ثمنها. * مزودة بمحركين نفاثين، وسرعتها القصوى ٣ر٢ ماخ. والماخ هو سرعة الصوت (١٢٢٦ كم في الساعة). * حمولتها ٩ آلاف كيلوجرام من القنابل والصواريخ، ووزنها بحمولتها عند الإقلاع ١٧ طناً. * مداها ١١٥٠ كيلومتراً، ويمكنها حمل خزانات خارجية للوقود يمكن إسقاطها من الجو. * يمكنها الارتفاع الى ١٨ ألف متر. * مسلحة بمدفع عيار ٣٠ ميلليمتراً بست مواسير، وستة صواريخ مضادة للطائرات. * مزودة بأجهزة حديثة تعمل بالأشعة دون الحمراء لتوجيه الصواريخ، ورادارات للبحث والتوجيه. وهي ذات قدرة عالية على المناورة، إذ اكتشف مؤخراً قدرتها على توجيه الصواريخ بميل وأنفها الى أعلى، بينما تستمر الطائرة في مسارها الى الأمام دون تعديل.

إعداد: جلال عبدالفتاح



طريقة إعداد شاورما الدجاج

ـ تُنظف الدجاجة جيداً، ويزال عنها الجلد والعظم، وتُقطع الى قطع متوسطة الحجم (حوالي ٨ قطع).

ـ تُحمر قطع الدجاج في الزيت، بحيث تُرفع عن النار قبل استوائها بقليل حتى تبقى طرية، وتكتسب اللون الذهبي الخفيف، وتُترك لتبرد.

ـ تُقطع شرائح الدجاج الى قطع صغيرة فوق لوح خشبي، ثم توضع في قالب مستطيل مضاد للحرارة.

ـ يُخلط مع شرائح الدجاج الملح والفلفل والبهار الحلو، ثم يُضاف الخل والليمون وزيت الزيتون ويُترك القالب مغطى في مكان معتدل الحرارة لمدة ٣ ساعات.

ـ يُغطى القالب بورق المنيوم ويُوضع في فرن على درجة حرارة (٢٠٠ ـ ٤٠٠ درجة) لمدة ساعة.

ـ لتحضير السندويتشات، تُخفف الطحينة بقليل من الماء، ويُضاف اليها الزبادي ورشة ملح، وتُدهن بها أقراص الخبز الصغيرة بعد فتح أطرافها.

ـ تُحشى بخليط الخس والطماطم وقليل من شاورما الدجاج.

إعداد: مريم محمد عبدالله